O Governo Fluminense Vae Realizar Uma Grande Obra de Saneamento do Estado, Combatendo Activamente as Endemias Ruraes

16 PAGINAS

Diario Carioca

200 RÉIS

Director-Presidente HORACIO DE CARVALHO JUNIOR — Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES — Director-Thesoureiro J. B. MARTINS GUIMARAES

Anno XI — Numero 3.004 | Rio de Janeiro, Domingo, 27 de Março de 1938 | Praça Tiradentes n.° 17

O Estado do Rio e a Sua Nova Organização Sanitaria

O SR. MARIO PINOTTI, DIRECTOR DO D. S. P., EXPÕE AO "DIARIO CARIOCA" OS PLANOS E REALIZAÇÕES DO GOVERNO FLUMINENSE EM MATERIA DE SAÚDE PUBLICA

A Descentralização dos Serviços, Im primindo-lhes Maior Disseminação e Permittindo-lhes Maior Contacto com as Populações do Interior

O Sr. Mario Pinotti falando ao DIARIO CARIOCA

Desde o seu advento, não escondeu o actual governo do Estado do Rio de Janeiro o vivo desejo de melhorar as condições de saude da população fluminense.

De longa data sacrificado nas suas magnificas possibilidades economicas pela ronda mortifera das endemias, aquelle Estado tem assistido, por mais de um vez, ao sacrificio sobre-humano, mas nem sempre coroado de exito, dos seus sanitaristas. Circumstancias varias e complexas, alheias á vontade destes, não haviam permittido ainda uma acção conjunta, segura e duradoura de parte das autoridades sanitarias, municipaes, estaduaes e federaes.

Resentiam-se os municipios da falta de uma coordenação geral das differentes forças sanitarias. Os mais ricos organizavam a defesa propria com mais largueza e melhores proveitos, os menos dotados, porém, viam-se impotentes para arçar com as despesas resultantes de uma acção sanitaria moderna e efficiente. Dahi encontrarmos na Velha Provincia zonas extensas, ferteis e aproveitaveis, despovoadas e desvalorizadas porque carecem de recursos para combater a malaria, a verminose e outras doenças endemicas que roubam ao homem do campo a coragem para o trabalho, o enthusiasmo pela vida, quando não a propria existencia.

Mas, ao assumir a interventoria do Estado, o commandante Amaral Peixoto comprehendeu de prompto que um de seus mais graves deveres era elevar o nivel de saude da população fluminense. E, secundando a idéa com acção energica, embora dentro do seu programma de economia rigorosa, dotou os serviços de saude com uma verba capaz de permittir a realização de um largo programma de actividades e tomou providencias outras, taes como a criação da "Caixa de Fundos", que virão assegurar a continuidade da acção, factor precipuo de successo na empreitada espinhosa a que se propoz.

E, finalmente, para garantir o exito absoluto da iniciativa, entregou a chefia do Departamento de Saude Publica a um sanitarista moço mas experimentado, excepcionalmente culto na sua especialidade, e que não é apenas um profissional de longa pratica e largo tirocinio, mas um profundo conhecedor das condições sanitarias do Estado do Rio e das suas reaes necessidades neste particular. O sr. Mario Pinotti era, com effeito, o homem exigido pelo momento.

Distinguido com o honroso convite do interventor Amaral Peixoto para reorganizar os serviços de saude do Estado, e tendo entrado em entendimento com o sr. Horacio de Carvalho Junior, secretario do Interior, traçou um amplo programma de realizações, orientando-se, dentro do que existe de mais moderno na materia, no sentido da descentralização dos differentes serviços, de maneira a tornal-os mais accessiveis ao publico.

Dividindo o Estado em oito districtos sanitarios, apparelhados e dotados de pessoal technico, em postos e sub-postos, a nova organização sanitaria, uma vez articulada, não deixará o menor nucleo de população desprovido de assistencia medica. Pode-se affirmar, sem temor de exagero, que a organização de defesa sanitaria do Estado do Rio de Janeiro será dentro de pouco tempo uma das mais completas do paiz.

Por todos estes motivos se tornou interessante ouvir a opinião do dr. Mario Pinotti sobre a nova phase que se inaugurou para a Saude Publica no Estado do Rio. Não nos foi difficil encontral-o. O dr. Pinotti permanece todo o dia no seu gabinete, despachando com os seus auxiliares e providenciando sobre a installação dos novos serviços. Elle não esconde a satisfação com que recebe os jornalistas. E diz:

— "No caso presente meu prazer é ainda maior, pois falando ao DIARIO CARIOCA tenho a impressão de conversar

(Conclue na 3ª. pagina)

SÃO LUIZ

Aos Sabbados, Domingos e Feriados

as

Matinées do SÃO LUIZ — começarão ás 2 horas da tarde

HOJE — ás 2 — 4 — 6 — 8 — 10 horas

IRENE DUNNE

Gary Grant — Ralph Bellamy

em

CUPIDO E' MOLEQUE TEIMOSO

A melhor comedia pela melhor comediante no melhor cinema

Comité Internacional de Emigração

O GOVERNO DE LONDRES ESTA' ESTUDANDO A PROPOSTA DO PRESIDENTE ROOSEVELT

LONDRES, 26 — Noticia-se officialmente que foi communicada ao governo britannico e aos dominios a proposta do sr. Roosevelt para o estabelecimento de uma Commissão Internacional de emigração dos fugitivos da Austria e Allemanha.

A resposta do governo britannico ainda está sendo estudada. — (U. P.)

Um dos principaes objectivos da annexação

O MARECHAL GOERING FOI A' VIENNA ORGANIZAR A EXPLORAÇÃO DOS RECURSOS NATURAES DE TODO O TERRITORIO AUSTRIACO

BERLIM, 26 — A viagem do marechal Goering á Austria visa principalmente organizar a exploração adequada dos recursos naturaes da Austria, especialmente os de madeiras e minereos, segundo esclarece a "Essener Nazional Zeitung".

O mesmo jornal declara que uma vez que o marechal Goering se fez acompanhar do sr. Keppler, chefe do departamento de pesquizas geologicas, será iniciado tambem na Austria um estudo methodico. — (U. P.)

O aviador Klinger chegou a Buenos Aires

BUENOS AIRES, 26 — O aviador italiano Klinger foi avistado ás 13.30. Depois de fazer evoluções sobre a cidade, pousou normalmente no aeroporto do Syndicato Condor, ás 13.35, perante uma regular agglomeração de povo, sendo recebido pelas autoridades militares, civis e da Aeronautica. — (U. P.)

Como será commemorado o 1° Centenario da morte de José Bonifacio

O PRESIDENTE GETULIO VARGAS ASSIGNOU DECRETO-LEI DECLARANDO FERIADO NACIONAL O PROXIMO DIA 6 DE ABRIL

José Bonifacio

O presidente da Republica assignou decreto-lei, declarando feriado nacional o dia 6 de abril de 1938, primeiro centenario da morte de José Bonifacio de Andrade e Silva, patriarcha da Independencia do Brasil, devendo todas as escolas publicas do paiz commemorar a ephemeride.

O acto do governo importa numa grande homenagem á memoria do immortal brasileiro, que foi notavel, não somente como sabio e poeta, mas, acima de tudo, como a figura central da luta nacional pela independencia do Brasil.

Estão sendo preparadas pelo ministro da Educação varias commemorações, de maneira que a data centenaria de José Bonifacio seja festejada condignamente.

Perturbações digestivas
SAL DE FRUCTA ENO

Conforto do lar ?

VIDE NA PAGINA 4

EM POÇOS DE CALDAS o Presidente da Republica

O sr. Getulio Vargas partiu, hontem, inesperadamente, para Poços de Caldas, onde permanecerá de 10 a 15 dias. Divulga-se que daquella estancia balnearia o presidente da Republica seguirá para outro local, provavelmente numa fazenda, afim de concluir sua estação de repouso.

Presidente Getulio Vargas

Esteve, hontem, no Ministerio do Trabalho, em visita ao ministro Waldemar Falcão, o sr. José Malcher, interventor federal no Pará, que se fazia acompanhar do sr. Oswaldo Orico.

Esteve, hontem, no Ministerio do Trabalho, o sr. Landulpho Alves, novo interventor na Bahia, que foi agradecer ao sr. Waldemar Falcão ter-se feito representar na sua posse. O sr. Landulpho Alves apresentou tambem as suas despedidas ao ministro por ter de seguir amanhã para a Bahia.

ARACAJU', 26 — O Departamento de Segurança Publica, em feliz diligencia, deteve diversos integralistas, estando na pista de varios outros. Foi aberto rigoroso inquerito a respeito das actividades dos camisas verdes. — (A. N.).

"A SÃO PAULO" Companhia Nacional de Seguros de Vida

SUCCURSAL NESTA CAPITAL: AVENIDA RIO BRANCO N.° 131 — 1.° ANDAR

Directores — DR. JOSE' MARIA WHITAKER
DR. ERASMO TEIXEIRA DE ASSUMPÇAO
DR. J. C. DE MACEDO SOARES

O Mexico Cumprirá a Sua Palavra

O presidente Cardenas

MEXICO, 26 — O jornal "El Nacional" informa que já foram feitos donativos ao governo mexicano, no valor de 400.000 pesos, para auxilial-o no pagamento das indemnizações ás companhias petroliferas. — (U. P.)

DEVIDO Certas Irregularidades Que se Vinham Verificando na Venda Avulsa das Edições de Domingo Deste Jornal, a Administração do Diario Carioca Resolveu, a Partir de Hoje, Que as Mesmas Sejam Vendidas ao Preço dos Dias Uteis, ou Seja a Duzentos Réis o Exemplar.

SECÇÃO BANCARIA — FINANÇAS

O sentido de direcção economica não póde ser determinado pelos individuos e sim pelos phenomenos economicos.

Isso de uma pessôa, porque os fados a collocaram á testa de um sector administrativo, imprimir arbitraria e caprichosamente a orientação ás actividades productoras, é o que ha de mais anti-economico e funesto.

Infelizmente, no Brasil, se tem chamado a isso de "economia dirigida..." Como resultante dessa falsa e perigosa orientação, formou-se um espirito de justo receio sempre que se constituem, na melhor e patriotica intenção, apparelhos destinados a intervir e regular o rythmo das actividades economicas.

Ha casos clamorosos assignalando a passagem de alguns incompetentes pelos orgãos de intervenção economica. Alguns não se contentaram em manietar as actividades productoras. Foram além. Subverteram normas juridicas, anarchizaram o processamento normal das transacções mercantis, e, que é mais grave, estabeleceram tal confusão quanto ao criterio seguido pelos orgãos que dirigem com mostra de flagrante incapacidade que ninguem mais confia e todos se arreceiam delles.

E' verdade, bemdita a Providencia, que o patriotismo tutelar do presidente Getulio Vargas, não tarda em restabelecer a confiança, fazendo sentir sua autoridade providencial, afastando o auxiliar incapaz e incoherente que tenta sabotar sua obra administrativa. Não fosse a segurança dessa assistencia, que por tantas vezes, salvou o paiz da acção dispersiva e anarchizadora dos maus brasileiros, e com toda certeza assistiriamos o espectaculo impressionante da paralysação total das actividades productoras, menos por um acto de incompatibilidade que por decorrencia natural da desorientação manifesta de alguns orgãos de intervenção economica criado pelo Estado.

Ha aspectos curiosissimos na manifestação de incapacidade pessoal de occasionaes detentores dos orgãos de direcção economica. No dia que tivermos de escrever a historia desse periodo de experimentação administrativa haverá, certamente, episodios desopillantes a se offerecer ás gerações posteras. Ainda hontem a penna luminosa e sem jaça de J. E. de Macedo Soares, inquestionavelmente o jornalista missionario do transe actual, descreveu a situação criada pela experiencia do Departamento Nacional do Café.

A Nep fatidica instituida pela mentalidade conturbada da actual direcção daquelle importantissimo apparelho administrativo apresenta facetas tenebrosas. Sómente o espirito de subversão poderá explicar o espoliamento curioso que se encobre sob a estapafurdia capa de "reversão"...

No dia em que se generalizasse essa nova conjugação do verbo "rapio" seria um Deus nos acuda... Avalie-se todo mundo "revertendo" suas compras depois de adquiridas, cobrando sobre as mesmas novas taxas, descontos, onus e novas operações de venda a preços baixos, préviamente estabelecidos por nós, numa extensão innominavel!

Analysei as contas de "reversão" de innumeros lavradores. E' uma calamidade. Em negocios já tidos como liquidos e certos, aceitos pelo Departamento, depois de "revertidos" os prejuizos sóbem a 60%, numa expoliação sem precedentes retroagindo em operações já consummadas e, por isso mesmo, patenteando uma subversão economica mais grave que quaesquer outras! A praça de Santos já lançou anathema a essa pratica clamorosa. A do Rio confiada no patriotismo do presidente da Republica espera a substituição immediata do D. N. B.

A "reversão" da quóta mineira annunciada para quinze dias atrás, será o golpe de morte no Departamento Nacional do Café. Que Deus o tenha na paz do Senhor...

GIL AMORA

DR. VILLOBALDO CAMPOS

Faz annos, amanhã, o dr. Villobaldo Machado de Souza Campos, director do Banco do Brasil.

O illustre anniversariante, ex-secretario da Fazenda do governo bahiano, nos seis annos de sua proficua gestão á frente de uma das Carteiras de Agencias do nosso principal estabelecimento de credito, se affirmou uma organização real de banqueiro e estudioso de nossas questões economicas.

Dr. Newton Motta

(Cirurgião do Hospital São Francisco e da Caixa da City, Ex-Chefe dos Serviços de Gynecologia e Obstetricia da Benefic. Hespanhola)

OPERAÇÕES - DOENÇAS DE SENHORAS
—— PARTOS ——

Consultorio:
Rua Ouvidor, 164-1.º sala 4
Terças, quintas e sabbados
— 2 1|2 ás 4 —
Attende chamados: Tel. 28-6282

CUNHANDY

No tratamento das molestias de senhoras — é definitivo! Em qualquer idade, a mulher que usa CUNHANDY constróe a propria felicidade. A' venda em todas as Pharmacias e Drogarias

PREÇO DO VIDRO
GRANDE 8$000

STOZEMBACH & CO.
SUCCESSORES DE LECLERC & CO.

AGENTES OFFICIAES DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL
RUA URUGUAYANA N. 87 — 3º ANDAR
EDIFICIO ADRIATICA

Encarregam-se de contratar a promover o fornecimento do dispositivo amplificador do rendimento util dos separadores tubulares para café e outros grãos privilegiado pela Patente de invenção n. 21.051, da qual é concessionaria a B. Penteado, S. A.

Conferenciou com o ministro da Agricultura o interventor do Paraná

Foi hontem recebido pelo ministro Fernando Costa, com o qual conferenciou sobre assumptos ligados com a pasta da producção do seu Estado, o sr. Manoel Ribas, interventor no Estado do Paraná.

RAIOS X
EXAMES RADIOLOGICOS EM RESIDENCIA
Drs. Victor Côrtes
— E —
Carlos Campos
Diariamente, de 9 ás 11 e 14 ás 18 horas
Assembléa, 73, 1º and.
Tel.: 22-3330

Como as Mulheres adoecem

Bem sabem os medicos que os mais perigosos sofrimentos das mulheres são sempre causados pelas inflamações de importantes orgãos internos.

Os sofrimentos, ás vezes, são tão graves que muitas mulheres têm medo de enlouquecer!

A vida assim é um inferno!

Para evitar e tratar as inflamações internas, e todos estes terriveis sofrimentos, use *Regulador* **Gesteira**.

Regulador **Gesteira** evita e trata as inflamações internas, desde o começo.

Regulador **Gesteira** evita e trata tambem as complicações internas, que são ainda mais perigosas do que as inflamações.

Comece hoje mesmo
a usar *Regulador* **Gesteira**

"Italia e Hespanha, Prologo e Epilogo de Grandezas"

A PROXIMA CONFERENCIA DO JORNALISTA D. JOSE' ALARCON FERNANDEZ

Academico Pedro Calmon, que apresentará o conferencista

Está marcada para o dia 2 do mez proximo a annunciada conferencia do jornalista hespanhol d. José Alarcon Fernandez, intitulada "Italia e Hespanha", prologo e epilogo de grandezas", é que o mesmo realizará no salão nobre da Casa d'Italia, sob o patrocinio do embaixador Vicenzo Lojacono.

Dado o muito que Alarcon Fernandez tem feito, como jornalista e conferencista, em pról da Nova Italia, é de crêr que a colonia italiana desta capital concorrerá, de maneira brilhante, para essa noite de espirito, idealismo nacionalista, levando ao distincto collega hespanhol e tambem grande amigo do Brasil, a solidariedade e o applauso de que o mesmo é merecedor.

A conferencia de d. José Alarcon Fernandez terá lugar, como acima dissemos, no proximo sabbado, dia 2 de abril, ás 21 horas em ponto, e o conferencista deverá ser apresentado ao auditorio pelo academico Pedro Calmon, que gentilmente accedeu ao convite feito nesse sentido pelo proprio conferencista.

LIVRARIA ALVES
Livros collegiaes e academicos

Despacharam com o ministro do Trabalho

Despacharam, hontem, com o ministro do Trabalho os srs. Mathias Costa, director do Departamento Nacional do Trabalho, Godofredo Maciel, procurador do Conselho de Recursos da Propriedade Industrial e Plinio Cantanhede, presidente do Instituto dos Industriarios.

BRYONILLA

De acção rapidissima em todos os casos de grippe. Combate promptamente as tosses, inflammações da garganta, influenza, coryza, dôres de cabeça, consequentes a resfriados, etc. A' venda em todas as Pharmacias e Drogarias.

PREÇO DO VIDRO, 2$000

APPARTAMENTOS — Em terreno situado no Lido, á 40 m. da Avenida Atlantica, vende-se optimos appartamentos em edificio de 10 pavimentos, sendo um por andar, compondo-se de sala de entrada, living-room, sala de jantar, 4 optimos dormitorios, 2 banheiros completos, copa, cosinha, deposito para malas, quarto para empregados, garage, magnificas varandas, terraços, etc. Condições: 80 contos a vista e o restante em prestações mensaes após a entrega das chaves. ZUMALA' BONOSO — Ouvidor, 131 — 22-2662.

O Valor Economico da Applicação do Gazogenio

As experiencias realizadas, ultimamente, com o gazogenio adquirido pelo Ministerio da Agricultura, vieram comprovar o alto sentido economico que terá, para o paiz, a mais larga applicação desse systema de transporte motor, consumindo o carvão de madeira, em logar das essencias mineraes, de custo elevado, que drenam para o exterior, annualmente, avultadas sommas em ouro.

Cumpre resaltar que em varios paizes da Europa, principalmente na Allemanha, na Italia e na Inglaterra, de longo tempo, e com os melhores resultados, já se vem fazendo a applicação desse combustivel, não restando, portanto, mais nenhuma duvida quanto ás multiplas vantagens, de ordem economica e technica, que offerece.

Estimulados assim pelo exemplo de povos mais adeantados, e pelas experiencias que acabamos de realizar, com exito indiscutivel, nada agora nos resta fazer senão passar do campo das experimentações officiaes para o das applicações praticas, no ambito das actividades privadas.

O apparelho a que acima nos referimos, adquirido recentemente pelo Ministerio da Agricultura, fez a viagem a Petropolis e a São Paulo, ida e volta, conforme a imprensa já noticiou amplamente, sem o mais leve incidente e com apreciavel economia de combustivel.

Principalmente para o transporte no interior, o gazogenio será, para nós, o vehiculo ideal, pois ahi o carvão poderá ser obtido com a maior facilidade e por preço que não irá além de $200 por kilo.

Os resultados da viagem a São Paulo, feita sob rigoroso controle de technicos do alludido Ministerio, correspondem á mais exigente expectativa. Fazendo o percurso de 540 kilometros em 17 horas, o apparelho queimou cerca de 250 kilos de carvão que, ao preço, mesmo exaggerado, de 200 réis, custariam 50$000, emquanto um caminhão da mesma capacidade de carga, gastaria na viagem 100 litros de gazolina, correspondendo a 118$000, ao preço de 1$180 o litro, mais do duplo, portanto, da despesa com o carvão.

O calculo que abaixo vamos dar, do custo deste, para o agricultor, tomando como base uma das zonas de São Paulo, onde o seu preço é mais elevado, será sufficiente para demonstrar ao lavrador profissional e ás empresas de transporte do interior a economia que poderão fazer com a applicação do gazogenio para os seus serviços.

Custo do côrte de 1m3 de lenha	2$000
Preço pago ao proprietario por m3	1$500
Custo da queima de 1m3 de lenha, produzindo 120 kilos de carvão, inclusive ensacamento	4$800
TOTAL	8$300

Dividindo-se as despesas pelo numero de kilos do carvão obtido de um metro cubico de madeira, temos o preço de $069 por kilo.

Mesmo admittindo-se outras despesas, como transportes, administração, juros de capital, etc., não irá além de $100 o custo de um kilo de carvão, emquanto o litro de gazolina, no interior do Paiz, nunca é vendido por menos de 1$200.

Essa relação entre os dois preços põe em grande evidencia o sentido economico da applicação do gazogenio quando consideramos que, segundo se constatou nas experiencias realizadas, um litro de gazolina equivale a 1,k300 de carvão, demonstrando-se assim que, emquanto, queimando gazolina, um caminhão, no interior, gasta 1$200, o gazogenio gastará, quando muito, $130 de carvão.

(Communicado do Serviço de Publicidade do Ministerio da Agricultura)

UNIFORMES E ENXOVAES
A casa especialisada no genero —
Garantimos o brim que empregamos
L. S. FRANCISCO 38|40

TERRENOS
EM PRESTAÇÕES MENSAES, LONGO PRASO E POSSE IMMEDIATA
MUDA DA TIJUCA
MARIA DA GRAÇA — Informações com Sr. Mario, á Praça Maria da Graça, 2-A — Phone 29-4647.
Realengo — Bairros Frei Miguel e Piraquara, informações completas na séde da
Companhia Immobiliaria Nacional
R. DA QUITANDA, 143 — Phone 23-2101

Garantia e Confiança nas Apolices do Emprestimo Popular de Recife

Como falou á "Folha da Manhã", da capital pernambucana, o Inspector Geral da Casa Bancaria "Enel", (Empresa Nacional de Economia Ltd.)

O restabelecimento dos sorteios das apolices do emprestimo da Prefeitura para embellezamento da cidade, levou aos portadores dos referidos titulos confiança na firma encarregada de sua collocação e nas garantias offerecidas pela municipalidade.

Evidentemente o prefeito Novaes Filho, suspendendo a realização dos sorteios teve em mira acautelar os interesses da população e evitar á Municipalidade situações embaraçosas em face do rumo determinado a collocação das apolices.

Esse gesto repercutiu sympathicamente mesmo no meio dos portadores de titulos que com justa razão confiaram na acção do chefe do executivo municipal.

Restabelecidos agora os sorteios, a reportagem desta folha procurou ouvir o sr. Antonio Zambrano, inspector geral da Empresa Nacional de Economia Limitada (Casa Enel), o qual se encontra nesta cidade em missão da casa que representa.

Attendendo ao reporter, o sr. Antonio Zambrano declara, inicialmente, que a Empresa Nacional de Economia Limitada, com séde no Rio de Janeiro, acatou immediatamente as decisões do prefeito do municipio na questão do emprestimo da cidade.

RAZÕES DE INTERESSE GERAL

Proseguindo, fez as seguintes considerações:

"Reconheço e comprehendo as altas razões de interesse geral que ditaram o acto do dr. Novaes Filho, prefeito do Recife, suspendendo os sorteios e submettendo o contrato de emprestimo ao exame do douto Conselho de Legislação e Economia do Estado de Pernambuco. Era seu unico objectivo salvaguardar os interesses collectivos confiados á sua guarda, não só os da Prefeitura, como os dos proprios tomadores de titulos.

De inicio, aquelle acto provocou verdadeiro panico entre os portadores das apolices recifenses, porém, quem acompanhasse, com serenidade, as démarches, verificaria, desde logo, que os direitos dos possuidores de titulos estavam plenamente garantidos.

De um lado a Prefeitura do Recife assegurava, em qualquer hypothese, o direito que assistia aos portadores de apolices do Municipio, de outro a Casa Bancaria Enel, que se propunha até mesmo a substituir seus certificados de Recife por outros de apolices de outros Estados, creditando nestes as importancias já pagas naquelles."

NENHUM PREJUIZO PARA OS PORTADORES DE APOLICES

O sr. Antonio Zambrano discorre sobre a suspensão dos sorteios nos seguintes termos:

"Solucionado como está definitivamente o assumpto do restabelecimento dos sorteios, a começar do dia 2 de abril proximo, graças ao alto criterio com que procedeu a administração pernambucana, nenhum prejuizo acarretou aos portadores de apolices ou para aquelles que as estão adquirindo em prestações, visto como, de accordo com o decreto de emissão, a Prefeitura Municipal do Recife se obrigou a realizar 520 sorteios semanaes, distribuindo em cada um delles cinco premios no valor global de 11:000$. Os sorteios que não foram realizados nas épocas proprias, serão effectuados a seguir.

As Apolices Populares de Recife, além da garantia geral das rendas da Prefeitura, gozam da garantia especial de terrenos desapropriados para as obras de embellezamento do bairro de Santo Antonio, nesta cidade. Agora é preciso que o publico comprehenda e se convença da perfeita segurança da orientação da administração recifense, para que o escoamento das "Populares de Recife" tenha o merecido acolhimento, não só pelas optimas vantagens e garantias offerecidas á economia popular, como em face da applicação a que se destina o emprestimo, que é para o remodelamento desta cidade privilegiada pela natureza.

Nenhum pernambucano, consciente, poderá deixar de contribuir com uma pequena parcella nesta obra de alevantado patriotismo, parcella esta que reverterá em beneficio da collectividade e da sua propria economia particular."

NOVO SUCCESSO PARA AS APOLICES

Refere-se ao restabelecimento dos sorteios da seguinte fórma:

"Apesar de reconhecer a necessidade de uma propaganda efficiente, tenaz e perseverante por parte das Empresas encarregadas da collocação de titulos, vejo com grande optimismo o novo successo que irão alcançar as Apolices Populares de Recife, porque, sem medo de errar, poderemos considerar o melhor emprestimo interno lançado até hoje no paiz.

Falo com experiencia de causa, depois de haver percorrido, em inspecção, as filiaes e agencias da Casa Bancaria Enel disseminadas por todo o territorio nacional.

A crise que se esboçou em torno desses titulos será completamente debellada com a cooperação e perseverança indispensaveis para que as vendas se processem num nivel cada vez mais alto de confiança como tem acontecido com os demais emprestimos internos no Brasil, favorecendo, deste modo, a actual administração deste Estado nesta grande obra de remodelamento da cidade.

A Empresa Nacional de Economia Ltda., distribuidora geral do Emprestimo do Recife, com sua norma de conducta, adoptará medidas de emergencia no sentido de facilitar aos seus prestamistas a rehabilitação de seus titulos, mesmo para aquelles que já se encontram em situação de caducidade, bastando para tanto que os interessados se dirijam á Agencia Geral deste Estado, á avenida Rio Branco, 23, 1º andar, sala 5, antes do reinicio dos sorteios, no dia 2 de abril proximo futuro.

Todas essas medidas adoptadas pela Empresa visam sempre os interesses dos seus clientes, o que tem permittido um dominio quasi completo no mercado de titulos nacionaes, com o volume de suas transacções sempre crescentes, elevando, assim, cada vez mais alto o conceito de que goza em todas as praças do paiz.

Para isso, tambem muito tem cooperado com o seu decidido apoio o sr. Mario d'Almeida, figura de real prestigio no commercio em geral, onde sua projecção de abalisado financista tem ultrapassado as fronteiras, para occupar logar de destaque nos periodicos estrangeiros.

Não menos decidida tem sido a dedicação do commendador Martinelli, que sempre viu nos dirigentes da Enel, amigos da sua inteira confiança.

GARANTIA ABSOLUTA DAS APOLICES

Conclue o sr. Zambrano:

"E' nesse ambiente que esperamos o proseguimento, sem obstaculos, nem estagnações do escoamento natural das Apolices Municipaes do Recife, porque estamos certos de que o publico saberá comprehender que o impasse criado em dezembro do anno passado com a suspensão dos sorteios, serviu para demonstrar o valor e as garantias que offerecem os titulos recifenses, submettidos como foram á apreciação de um Conselho de homens doutos sob a presidencia do grande jurisconsulto Andrade Bezerra, por iniciativa de um governo devotado ás virtudes da moral publica com directrizes definidas, em que vemos á frente dos destinos do Estado, o eminente professor Agamemnon Magalhães, e na administração municipal o incansavel dr. Novaes Filho, ambos inspirados no mesmo ideal de servir á causa do engrandecimento do Brasil".

Moveis - CASA SAMPAIO

Dormitorios para casal de 480$ a 1:200$000
SALA de Jantar de 300$000 a 1:700$000

grupos estofados de ... 220$ a 350$. Trocam - se moveis antigos por modernos

á RUA RIACHUELO, — 5 e 7 —

Visitem as exposições da
CASA SAMPAIO

O Estado do Rio e a Sua Nova Organização Sanitaria

(Conclusão da 1ª. pagina)

com o povo fluminense, para o qual aqui estamos trabalhando, sem poupar sacrificios".

NENHUMA SOLUÇÃO MARAVILHOSA

E, inteirado do motivo da nossa visita, promptificou-se a satisfazer o nosso desejo.

— "Inicialmente, disse s. s., devo confessar não ter um programma inedito nem alguma solução maravilhosa para os problemas que inquietam a saude da população fluminense, mas apenas a experiencia profissional de saude publica que sedimentou sua formação lidando com as endemias que flagellam o interior do Estado. Isso, porém, não quer dizer que tenhamos assumido o encargo sem um programma traçado".

PROBLEMA "NUMERO UM"

— Então, poderia informar ao DIARIO CARIOCA qual o programma que pretende executar?

A resposta do director do Departamento de Saude não se fez esperar.

— "Sim. Pode declarar que o nosso objectivo no Departamento é trabalhar com methodo em prol da saude. Para isto vimos contando com o confortador apoio do commandante Amaral Peixoto e de seu secretario do Interior que, desde o primeiro momento comprehenderam ser a saude publica o problema "numero um" da administração e, apesar das difficuldades financeiras por que atravessa o Estado, dotaram o Departamento com cerca de 4.600 contos.

Mas, voltando á sua pergunta, posso informar que o nosso programma obedece a um plano racional de transformação dos serviços sanitarios do Estado melhorando o que já encontramos e criando os orgãos indispensaveis de estudo e execução das differentes actividades.

DESCENTRALIZAÇÃO DOS SERVIÇOS

— Será adoptada, então, alguma orientação nova para o serviço?

Responde o sr. Mario Pinotti:

— "Sim. De um modo succinto, podemos affirmar que a nossa orientação inclina-se para a descentralização methodica dos serviços de modo a tornar mais intenso o contacto entre as actividades sanitarias e o publico que dellas se irá beneficiar. A estructura de nossa organização repousa nos Centros de Saude, Postos e Sub-Postos de Hygiene — unidades sanitarias completas — que deverão realizar, na área de seus limites, o grosso da tarefa propriamente sanitaria: combate ás doenças transmissiveis, saneamento e formação duma personalidade sadia por meio duma constante propaganda e educação sanitaria".

8 DISTRICTOS SANITARIOS

— E como será realizada esta descentralização?

— "Para este fim resolvemos dividir o Estado em oito districtos sanitarios, compostos de varios Municipios, tomando como elementos para a sua composição, área, população, vias de communicação e, em certos casos, identidade de problemas de saude publica. Para articular efficientemente estas unidades sanitarias, e orientar uniformemente sua actuação technica, criamos alguns serviços geraes, com ambito em todo territorio, que completam deste modo o edificio da nova organização".

OS CENTROS SERÃO IGUAES

— Serão os Centros de Saude iguaes em todos os Districtos?

— "Sensivelmente iguaes. Apenas certos problemas podem pesar mais em dados districtos do que em outros. Objectivando: em Nictheroy, Districto Sanitario Modelo, pensamos criar, immediatamente, um C. S. Modelo, com treze actividades, e aqui teremos de focalizar ainda os problemas de amparo á maternidade e á infancia e o da tuberculose. Em outros Districtos teremos que focalizar especialmente outros problemas, mas, dum modo geral, todos os Centros de Saude são iguaes, pois visam o mesmo fim — combater as doenças e causas de doenças e promover a saude".

ORIENTAÇÃO UNIFORME

— Poderia explicar as vantagens da unificação dos serviços sanitarios do Estado?

O dr. Mario Pinotti responde promptamente:

— Certamente. Desde logo desejamos frisar que os interesses do Municipio são os mesmos do Estado. O decreto-lei recentemente approvado foi uma medida opportuna e de incalculavel vantagem, sobretudo para os Municipios, pois dóravante o Departamento de Saude Publica imprimirá em todo o territorio uma orientação technica uniforme ás diversas actividades de hygiene e saude municipaes que se vêm debatendo com a falta de recursos e de apparelhamento technico. O que viamos muitas vezes eram Municipios criarem desordenadamente actividades de finalidade sanitaria ou repartições de assistencia medico-social para, logo depois, fechal-as por falta de verba ou conserval-as mal abertas com a desmoralização das respectivas actividades. Nessa conversa franca com o DIARIO CARIOCA, não ha nenhuma censura aos administradores municipaes, na quasi totalidade adstrictos a um orçamento exiguo, mas sómente a constatação exacta duma situação de facto".

A CAIXA DE FUNDOS

O Director Geral de Saude se refere, agora, á maneira pela qual contribuirão os Municipios para a consecução do novo programma sanitario. E diz:

— "A criação da Caixa de Fundos e consequente unificação dos serviços sanitarios do Estado tem o indiscutivel merito de tornar possivel a continuidade de acção, dentro de uma orientação technica uniforme, de um programma commum, das diversas actividades sanitarias que se irão aperfeiçoando e criando em todo o Estado uma consciencia sanitaria que, futuramente, muito mais facil tornará a execução de qualquer plano".

COMBATE A'S ENDEMIAS

A palestra recáe, agora, no grave problema das endemias ruraes que tanto flagellam extensas zonas do interior do Estado.

Então, o reporter pergunta se o sr. Mario Pinotti tem algum plano traçado para o seu combate.

— "Como lhe disse inicialmente, a minha actividade como profissional de Saude Publica se tem exercido largamente neste sector. Quando fui distinguido com o honroso convite do commandante Amaral Peixoto encontrava-me na direcção dos Serviços Especiaes do Districto Federal, que comprehendem, entre outros, a secção de malaria."

— Trouxe então o dr. Pinotti de lá alguma orientação neste sector sanitario para ser applicada aqui?

— "Sim. E para começar criamos, no Departamento de Saude Publica, um orgão central, com a rubrica de "Serviços Especiaes", o qual realizará os serviços que fugirem á alçada das unidades sanitarias locaes. Aos serviços especiaes caberá o estudo e a solução dos problemas attinentes á lepra, malaria e outras endemias ruraes e, felizmente neste sector vimos obtendo o apoio material e a collaboração do governo federal. E' ponto fundamental do nosso programma a execução de medidas que visem a melhoria physica do homem rural e a valorização do seu esforço".

PROTEGENDO A MATERNIDADE E A INFANCIA

— Ha outros pontos que merecerão especial cuidado?

— "Afóra os problemas rotineiros de saude publica nos interessam particularmente o problema da maternidade e da infancia e o da assistencia hospitalar. Quanto ao primeiro, com o auxilio do governo federal contamos iniciar em breve a construcção da Maternidade de Nictheroy, onde a mortalidade infantil se eleva á formidavel cifra de 214 por 1.000...

Quanto ao segundo é publico o carinhoso interesse que o commandante Amaral Peixoto vem dispensando á construcção do Hospital de Clinicas, que além de servir ao ensino superior do Estado será tambem um nucleo de medicina preventiva e de educação sanitaria.

Como se vê a tarefa é complexa, mas com o apoio estimulador do commandante Amaral Peixoto e o interesse do dr. Horacio de Carvalho Junior temos a esperança de vencer e construir obra duradoura."

UMA INAUGURAÇÃO POR MEZ

Ao assumir a chefia do Departamento de Saude do Estado o sr. Mario Pinotti adoptou a praxe de realizar a inauguração de novos serviços em todos os mezes. E assim vem acontecendo.

Amanhã terá logar a inauguração do Districto Sanitario que tem por séde a cidade de Rio Bonito, comprehendendo ainda varios postos e sub-postos. De amanhã em deante mais essa extensa area do territorio fluminense poderá contar com uma assistencia sanitaria melhor apparelhada e orientada.

Compareceráo á solennidade inaugural altas autoridades da administração fluminense, medicos, jornalistas e numerosos outros convidados.

Uma imprensa "sui generis"

A imprensa, no Brasil, por motivos de ordem varia, ainda é uma industria precaria e onerosa. Raras são as empresas jornalisticas que trabalham sob o pallio da prosperidade. O periodismo, entre nós, significa muito mais a obstinação de um destino, que a idéa de um lucro material. Estamos atrazados meio seculo, tanto em feitura graphica, em installações de officinas, como em serviços de divulgação, em systemas de noticiario, das grandes organizações editoras da Europa, da America do Norte e da Argentina. Innumeras razões surgem, cercadas de argumentos, mais ou menos ponderaveis, para justificar ou accusar essa asynchronia de nossa imprensa do rythmo progressista de outras industrias, como as de tecidos, calçados, etc. Uns culpam o meio ambiente, outros apontam insanaveis falhas de senso administrativo na direcção dos nossos diarios, e outros assignalam, ainda, a lamentavel ausencia de espirito de união, a falta de um orgão defensivo da classe, das empresas editoras, capaz de zelar pelas necessidades estructuraes da industria. Esse apanhado de senões e de falhas, de erros e de vicios de conducta serve, na verdade, para justificar uma situação de facto mas, por via de regra, não logra influir no animo e na decisão daquelles que deveriam contornal-o, ou annullal-o, por meio de medidas e providencias de caracter collectivo ou, mesmo, de ordem privada. Assim, apesar de haver triplicado o custo do papel, da elevação dos preços da tinta e do material typographico, da concorrencia do annuncio pelas sociedades de radio-transmissão, ainda não houve empresa que, de "motu-proprio", sem os imperativos da crise interna, se resolvesse a uma adaptação economica, segundo as circumstancias do momento. Continuam os diarios a mesma faina dos gastos immoderados de papel, lançando edições recheiadas de paginas onde o extenso e o superfluo têm sempre a primazia. A par desse vêso, o quarto poder não usa da sua força para cohibir os abusos das incursões de elementos improvisados em jornalistas ou periodistas especializados que desbastam as melhores possibilidades da renda normal dos annuncios commerciaes. A augmentar o retraimento da publicidade existem, por ahi, fundadas capciosamente para explorar os fornecedores de varios departamentos do Estado, um sem numero de revistas technicas, de boletins officiosos cujos directores ou redactores agem sobre os annunciantes, pelo interesse que elles possam ter na repartição A ou no Departamento B. Apadrinhados ou aggregados aos maioraes da machina burocratica, esses astutos confrades extráem dos commerciantes que transigem com certos ministerios quantias polpudas que vão saldar annuncios clandestinos em folhetos de circulação quasi que confidencial. Poderiamos citar uma boa dezena de publicações escoradas e mantidas pelo reflexo de prestigio de altos funccionarios de Estado. A não ser o Boletim da Inspectoria Federal de Obras Contra as Seccas, organizado e dirigido pela mentalidade rectilinea de Luiz Augusto da Silva Vieira, que não aceita materia remunerada nas suas paginas, o mão systema, o processo suave de extorquir dinheiro dos commerciantes pelo temor de desagradar os chefes das repartições apadrinhadoras, criou, pela multiplicidade de revistas ora existentes, fóros de escandalo e, — o que é mais triste, — deu uma nova modalidade ao crime de prevaricação.

E' de crer que o sr. Getulio Vargas, quando souber dos factos que ora denunciamos, tomará urgentes e decisivas providencias, elaborando um decreto-lei que estanque, de vez, com semelhante e vergonhosa pratica.

Mesmo porque, se as medidas saneadoras não vierem do alto, do chefe do Estado, não serão os jornaes, em conjunto, que irão defender, além dos interesses da sociedade, as suas proprias finalidades.

Está fóra dos habitos e... acabou-se.

WLADIMIR BERNARDES

(Transcripto da "Gazeta de Noticias", de 25-3-38)

PRECISANDO DEPURAR O SANGUE TOME:
Elixir de Nogueira
combate a SYPHILIS EM TODOS OS PERIODOS

Os mineraes do leite

Os mineraes regulam a balança acido-basica do organismo, condição necessaria para o funccionamento dos orgãos. São tambem os constructores por excellencia dos ossos e dos dentes. Uma criança em crescimento requer 1 gramma de cal por dia. Os cereaes são relativamente pobres em cal. Nos ovos a maior parte do cal está nas cascas. Na carne o cal fica nos ossos ao passo que no leite está em solução e é facilmente assimilavel.

Um litro de leite contém 1.2 grammas de cal.

Um kilo de carne 0.13 de cal.

Uma duzia de ovos contém 0.38 grammas de cal.

Façamos o Barateamento, Mas o Barateamento de Verdade...!

O destino dos "mercadinhos" não poderá ser outro que o do Mercado Municipal cujo arrendatario ganha pingues lucros á custa da bolsa esmirrada do consumidor — Como se poderia baratear a vida por meios praticos e honestos

O barateamento da vida é o thema de actualidade na boca dos administradores municipaes. Dia a dia surgem na imprensa bombasticas declarações que envolvem soluções imaginarias sobre o problema momentoso, muitas dellas que não resistem á mais ligeira analyse, parecendo, muito ao contrario, que o visado é difficultar o barateamento por que tanto aspira o povo carioca.

Dentre ellas sobresae por absurda a da criação dos mercadinhos municipaes nos bairros e suburbios da cidade. Somente uma mentalidade confusa poderia incubar a idéa estapafurdia desses pequenos emporios, fadados innegavelmente a ter o triste destino do actual Mercado Municipal.

Ora, a situação deste é de um verdadeiro "trust". O feliz arrendatario alcança pingues rendimentos á custa do consumidor sem que a Municipalidade tome qualquer providencia. Muito ao contrario, cerca-o de todos os favores em detrimento dos commerciantes de productos agricolas, que, como é muito natural, desapertam para a bolsa languida do consumidor.

Os nossos collegas de "O Globo" já explicaram a situação. O arrendatario paga a ridicula quantia de cem contos annuaes e pelos calculos daquelles nossos collegas só em alugueres alcança a somma fantastica de mil quatrocentos e cincoenta contos sem que a Prefeitura se abalance tomar qualquer providencia.

A disseminação desses "mercadinhos" não parece ter outro destino. Serão dezenas de felizardos que arrendarão esses negocios e tirarão opiparos resultados em detrimento do pobre consumidor carioca.

Nelles, como acontece no Mercado Municipal, serão installados barbearias, botequins, casas de radios, importadores, etc. competindo com o commercio regular — que importa se os arrendatarios locupletarão lucros vultosos e, viva o barateamento decantado?...

Ora, se a Prefeitura está realmente interessada em baratear o custo da vida, por que então não adopta medidas exequiveis e praticas, que não envolvem no bojo, negociatas vergonhosas para servir os amigos do peito, remanescentes das épocas eleitoraes que o Estado Novo num gesto viril exterminou?

Pois bem, se essa é a intenção, forneceremos aos innovadores, innumeras suggestões. Uma dellas, que nos occorre logo de inicio, visa o barateamento dos preços das frutas nacionaes, praticamente expulsas do mercado pelas estrangeiras, que gozam de franquia tarifaria e facilidades de distribuição no mercado interno. Pois bem, a Prefeitura, a exemplo do que se faz nas principaes metropoles do mundo, poderia isentar de impostos aos vendedores de frutas nacionaes, facilitando sua distribuição nos diversos bairros da cidade.

Emquanto, porém, esses pobres homens pagarem taxação elevada terão que preferir vender maçãs, peras e uvas. As laranjas e as bananas serão vendidas a preços inconcebiveis nas quitandas. Isto é, bananas a 1$200 a duzia, e laranjas a 3$000 ou mais quando ali em Campo Grande não alcançam 300 réis as primeiras e 600 réis as ultimas.

As feiras livres foram, innegavelmente, deturpadas em seus objectivos iniciaes. Os "mercadinhos" o serão muito mais depressa, e se esse é o intento, por que não se ser sincero? Fale-se em tudo, em esthetica, em urbanismo, e outras "cositas más"... menos, porém, em barateamento da vida, pois isso, francamente, é forte demais...

A CASA VAZ

INAUGURANDO AS SUAS NOVAS INSTALLAÇÕES, A' RUA DA ASSEMBLE'A, 39

APRESENTA AS ULTIMAS NOVIDADES EM CASEMIRAS E BRINS DE LINHO, A PREÇOS BARATISSIMOS

CASA VAZ

39 — RUA DA ASSEMBLE'A — 39

Cia. Petroleos da Bahia, S. A.

CAPITAL REALIZADO .. 3.000:000$000

Augmento em subscripção 7.000:000$000

Procurem hoje mesmo os nossos representantes ou façam seus pedidos á séde, Av. Rio Branco, 50 — Tel. 23-4170.

Custam 50$000 cada uma e poderão valer 5:000$000 ou muito mais em curto prazo.

Vendas á vista e a prestações de 5$000 mensaes cada uma.

Paratex
PARA A PROTECÇÃO E HYGIENE DO HOMEM
Pergunte ao seu pharmaceutico

O novo chefe do protocollo do Itamaraty

Por portaria do ministro das Relações Exteriores, foi designado para chefe do Serviço de Protocolo, o ministro Gastão Paranhos do Rio Branco.

Um medico militar á disposição do sr. Getulio Vargas

O ministro da Guerra, em data de hontem, baixou um aviso passando o major medico dr. Florencio Carlos de Abreu, á disposição do sr. Getulio Vargas, presidente da Republica.

TOSSE-BRONCHITES
PHYMATOSAN
CURA E FORTALECE

FORMIGUINHAS CASEIRAS

Só desapparecem com o uso de "BARAFORMIGA 31", que attráe e extermina as formiguinhas caseiras e toda especie de baratas e que por ser liquido, é o unico que acaba com as baratinhas miudas, que tanto estragam os moveis e mancham os espelhos.

"BARAFORMIGA 31"

ENCONTRA-SE NAS DROGARIAS E PHARMACIAS
Vidro pelo Correio — 4$000.
Pedidos á Lima Carvalho — Caixa 1248 — Rio.

LIVRARIA BOFFONI — Rua Chile, 1

PREÇOS DA LIVRARIA BOFFONI

L'OFFICIEL (grandes modelos para costureiras) ..	15$000
HARPER'S BAZAAR ..	15$000
LA FEMME CHIC ..	10$000
FEMINA ..	10$000
VOGUE (americano ou francez) ..	10$000
VOTRE BEAUTE' ..	9$000
LE JARDIN DES MODES ..	7$000
FRANÇOISE ..	7$000
VOICI LA MODE ..	6$000
MODE ET TRAVAUX ..	6$000
REVUE DES MODES ..	5$000
LA MODE CHIC ..	5$000
COQUETTE ..	5$000
LA FEMME ELEGANTE ..	5$000
RECORD ..	5$000
MON OUVRAGE ET MADAME .. cada	1$200

Desconto de 10 % para as sras. costureiras nos figurinos semestraes.

Um Filtro Afamado
— em —
TODO O BRASIL

Agua rigorosamente pura e sempre fresca
A venda em todos as casas do genero.
Fabrica :
R. FIGUEIRA, 237
— RIO —
Teleph. 48-0200

Colchões
só
CRUZEIRO DO SUL
Rua 7 de Setembro, 58
TELEPHONE 2[illegible]-0[illegible]

Patente invenção n. 18.329

Momsen & Harris, Agente Official da Propriedade Industrial, estabelecida á praça Mauá, n. 7, 18°, nesta cidade, encarrega-se de promover o emprego de **"Aperfeiçoamentos introduzidos no tratamento dos oleos hydrocarburetos pelo calor"**, privilegiados pela patente de invenção supra exarada, de propriedade da **Gyro Process Company**, estabelecida em Detroit, Michigan, Estados Unidos da America.

STOZEMBACH & CO. SUCCESSORES DE LECLERC & CO.

AGENTES OFFICIAES DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL
RUA URUGUAYANA N. 87 — 5° ANDAR.
EDIFICIO ADRIATICA

Encarregam-se de contratar e promover o emprego dos systemas telegraphicos ou relativos aos mesmos, dotados do aperfeiçoamento privilegiado pela Patente de Invenção numero 21.021, da qual é concessionaria **Associated Telephone & Telegraph Company.**

A Cultura do Trigo no Rio Grande do Sul

Na campanha agricola de 1936, o Estado do Rio Grande do Sul produziu 118.650 toneladas de trigo em grão, equivalentes a 1.975.500 saccos de 60 kilos. Na base de 33$ por sacco, essa producção póde ser avaliada em 65.191:500$ ou 8% do valor total da producção agricola riograndense.

A area total destinada á citada cultura foi de 125.304 hectares, equivalentes á 51.780 alqueires de 24.200 metros quadrados. O rendimento cultural medio pode ser expressado em 946,9 kilos por hectare, ou 39 saccos por alqueire, em cifras redondas.

Sob o ponto de vista geographico, é facil affirmar-se que todo o Estado do Rio Grande do Sul se presta á lavoura do trigo. E' assim que o vemos cultivado em quasi todos os 86 municipios gauchos. Ha, porém, regiões mais favoraveis, como se observa, por exemplo, na zona chamada da Serra, que abrange 14 municipios, com centro em Erechim, onde a cultura trigueira occupa mais de 14 mil hectares, com cerca de 13 mil toneladas de producção. O rendimento cultural nessa zona é notavel : oscilla entre 1.200 a 900 kilos por hectare. Segue-se a zona denominada Fronteira, com 17 municipios, tendo por municipio leader o de Santa Rosa, onde a producção vae além de 3.000 toneladas e a area excede de 2.500 hectares. Tambem são dignos de attenção os rendimentos culturaes ahi verificados : entre o maximo de 1.110 e o minimo de 1.070 kilos por hectare, pode dizer-se que a producção relativa na zona da Fronteira se notabiliza pelo seu coefficiente elevado e regular.

Na zona dita do Centro, que inclue 14 municipios, dos quaes 12 productores de trigo, occupa logar saliente o municipio de Piratiny, que destina perto de 3.000 hectares á lavoura do precioso cereal, com uma producção média annual excedente de 2.600 toneladas. Os rendimentos raramente vão além de 950 kilos por hectare, e mais raramente descem abaixo da casa dos 700 kilos por unidade de superficie.

De todas as zonas physiographicas em que se divide o Estado, a conhecida por Colonias é a que centraliza a cultura do trigo no Estado Sulino. 26 municipios entram na composição dessa zona — 23 dos quaes são productores, sendo de notar que, desses, 14 produzem annualmente mais de 1.000 toneladas. A proeminencia na producção cabe ao municipio de Guaporé, com mais de 9.200 hectares cultivados e mais de 7.500 toneladas de producção. Os rendimentos variam de 812 a 790 kilos por hectare.

Na zona do Litoral, composta de 15 municipios, apenas 8 se dedicam á cultura do trigo. Tem ella como principal productor o municipio de Santo Antonio, onde ha perto de 2.400 hectares em cultura e pouco mais de 1.500 toneladas de producção. Rendimentos reduzidos, oscillando entre 690 e 800 kilos por hectare.

Essa digressão deixa de manifesto a importancia da cultura do trigo no Rio Grande do Sul, e, ao mesmo tempo, demonstra que, com um pouco mais de technica agronomica, será possivel estabelecer no sul do Brasil um importante centro productor de trigo, capaz de abastecer todos os mercados consumidores nacionaes. As cifras acima analysadas, quer na sua expressão absoluta, quer na sua significação relativa, claramente affirmam que o trigo medra perfeitamente nas terras brasileiras. E si a cultura desse optimo cereal ainda não alcançou em nossa patria o vulto e a importancia que devêra, não se ha de imputar o mallogro á terra ou ao clima. Outros factores a tem prejudicado ou retardado, que não a natureza. Aliás, mesmo se tomarmos como causas impeditivas certas influencias edaficas, serão ellas removidas ou annulladas, se a vontade de as vencer e de as melhorar fôr a directriz de todos os que se votam á solução do problema do trigo no Brasil.

Felizmente o Ministerio da Agricultura está hoje disposto a enfrentar com animo os obices que até agora têm entravado o surto trigueiro nas plagas nacionaes.

Ver-se-á então, que, de todos os obstaculos, os menores e os mais promptamente removiveis serão os que procedem das condições mesologicas ás vezes adversas. A Agronomia e a Genetica saberão vencel-as. O governo com sua tenacidade, o genetista com sua technica, o lavrador com seu trabalho em breve transformarão os campos e altiplanos do Sul em esplendidos trigaes. Será uma victoria da technica alliada á administração, — victoria urgente e necessaria uma vez que o trigo, ou melhor o pão, — nós o compramos em grande quantidade e por elevados preços de paizes que pouco nos compram e muito nos vendem.

(Communicado do Serviço de Publicidade do Ministerio da Agricultura).

CURSO COMPLEMENTAR DO INSTITUTO LA-FAYETTE

Para completar as ultimas turmas organizadas, receberá até 30 do corrente, pela ordem das inscripções, os candidatos que não conseguiram matricula no Collegio Universitario.

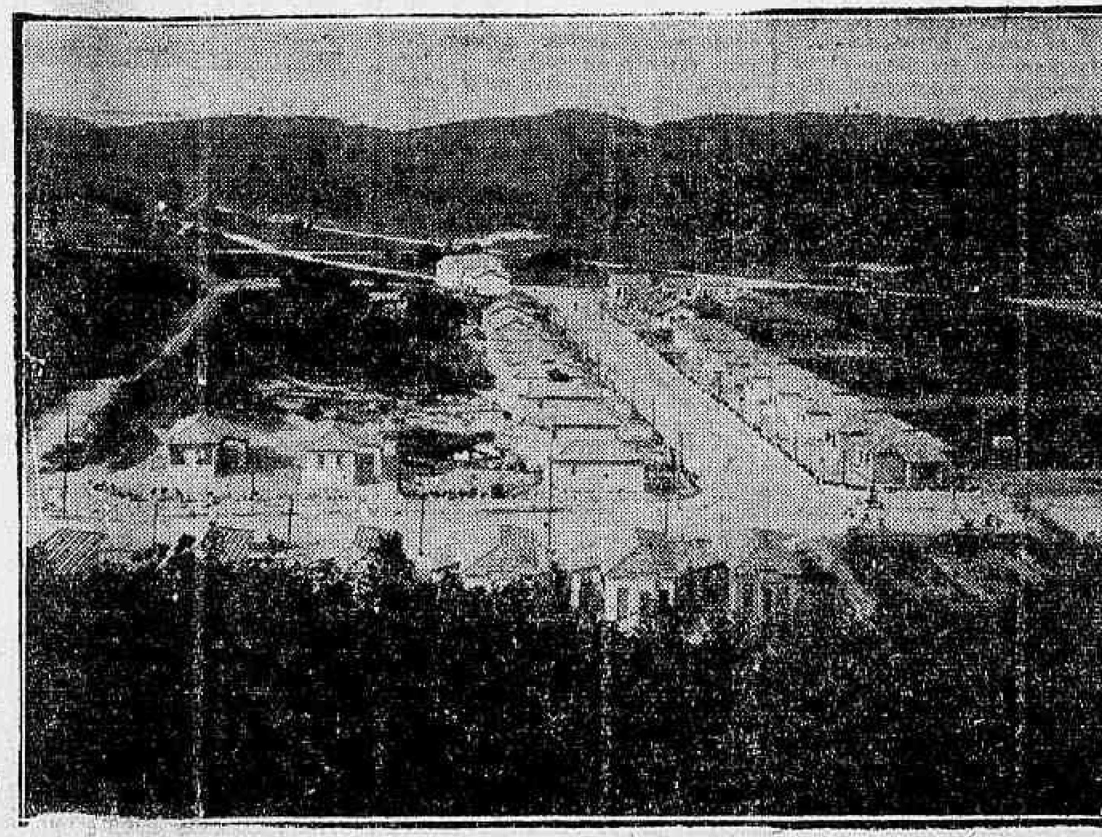
Uma voz cheia de "sex-appeal" e contagioso feitiço!!

Conforto do Lar

AOS LEITORES DO DIARIO CARIOCA

Sem um real de dispendio! Inteiramente gratis!

Em sorteios mensaes que serão realizados nos dias 10 de cada mez, ás 15 horas, na séde da "Invicta S. A.", na rua S. Pedro, 170, terreo



Vista tirada na Ilha do Governador, onde se acha localizado o terreno n. 9 — 1.° premio do sorteio mensal do DIARIO CARIOCA

1.° PREMIO

UM TERRENO NA ILHA DO GOVERNADOR

"Jardim Carioca"

2.° PREMIO

Uma machina de costura

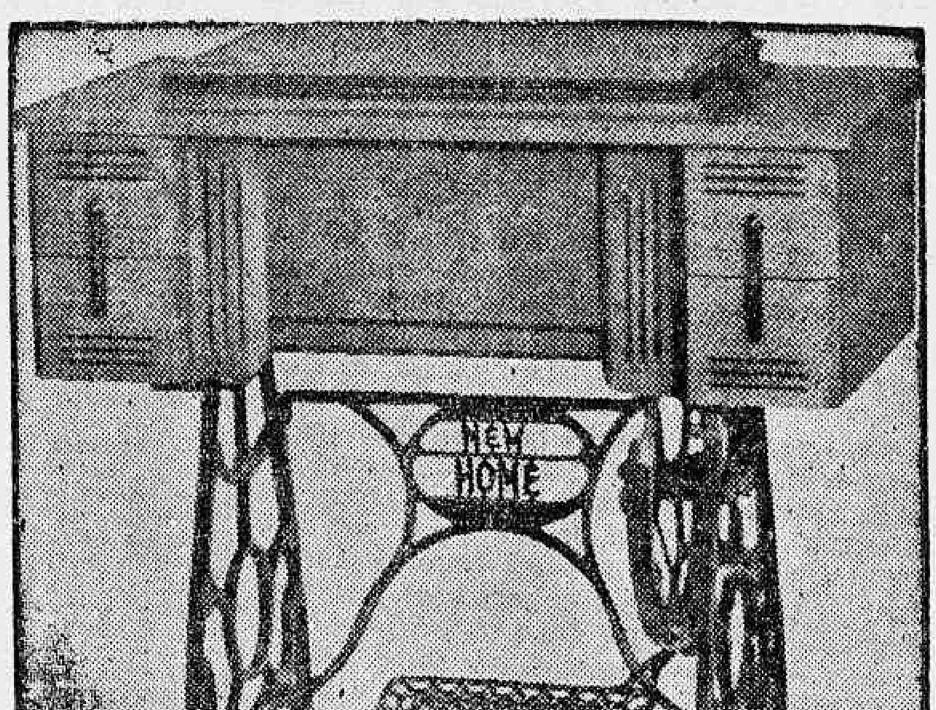
"NEW HOME"

Modelo estilizado, typo gabinete, de pedal, com 4 gavetas, em imbuya envernizada na côr natural. A machina offerecida pelo DIARIO CARIOCA acha-se em exposição na "CASA LUCAS", avenida Passos 36-38, em frente ao Thesouro

Machinas NEW HOME

Distribuidores :

COMPANHIA FEDERAL DE ELECTRICIDADE



3.° PREMIO

1:000$000 EM APOLICES

Duas mineiras, duas paulistas e duas pernambucanas. Varios premios de 1.000 contos, 500 contos, 200 contos, etc. E' a riqueza ambicionada ou pelo menos a *Reserva do seu Lar*

O DIARIO CARIOCA publica diariamente UM COUPON

Março — 1938
Coupon N.
23
CONCURSO DO
DIARIO CARIOCA

Basta reunir *10 Coupons* de 10 dias differentes (não precisam ser seguidos) para obter um cartão com direito a concorrer ao sorteio mensal *sem nenhum dispendio e sem mappas.*

COMPLETE O CONFORTO DO SEU LAR!

A troca dos coupons pelos cartões para o sorteio do corrente m[illegible] será feita na Praça Tiradentes, 77-1.° andar — DIARIO CARIOCA — diariamente, das 12 ás 18 horas

A Voz Moça Do MEXICO

AURELIA COLOMO

NO

CASINO COPACABANA

ESPINHAS E CRAVOS

...estão longe do pensamento desta linda jovem!

● "Foi a conselho de amigas que usei Palmolive pela primeira vez. Hoje, sou eu quem o recommenda a todas aquellas que têm espinhas e cravos. O uso constante do Palmolive remoça a cutis e torna-a tão suave e macia como a cutis de um rostinho de criança."

Maria José Silva Nascimento

PALMOLIVE ELIMINA O PERIGO DE ESPINHAS E CRAVOS, PORQUE PENETRA NOS POROS E OS LIMPA COMPLETAMENTE

SIM, as espinhas e cravos constituem um perigo para a mulher formosa, porque prejudicam as feições mais delicadas. É preciso proteger a cutis com o tratamento de belleza facil e efficaz, que consiste, apenas, no uso do Sabonete Palmolive, feito dos maravilhosos oleos de oliva e de palma. A espuma luxuriante do Palmolive penetra profundamente nos poros e remove todas as impurezas que nelles se accumulam. Assim desobstruidos, os poros respiram livremente e a cutis se conserva fresca e cheia do viço da mocidade. Palmolive é mui justamente denominado o sabonete embellezador, porque a sua espuma exuberante, devida aos preciosos oleos de oliva e de palma, suaviza e amacia a pelle, aformoseando o semblante.

PO-P-38211

FAÇA, HOJE MESMO, ESTE TRATAMENTO DE BELLEZA

Com as mãos cheias da espuma rica e macia do Palmolive, faça massagens no rosto, pescoço, hombros e em todo o corpo. Deixe a espuma exuberante do Palmolive penetrar bem nos poros. Lave-se e enxague-se, a seguir, em bastante agua. Enxugue-se suavemente. Depois, mire-se ao espelho. Observe como, depois do banho com Palmolive, sua cutis continua a ostentar a belleza radiante de uma juventude sadia.

Conserve Essa Cutis Juvenil Que Convida a Acaricial-a

DERMOL

Para os acidentes de toda hora, mesmo ferimentos pequenos, usando a tempo Dermol evita grandes perigos. O vidro duplo é mais economico.

TERRAS PERTO DO RIO

CHACARAS, LOTES E GRANDES AREAS PARA PLANTAÇÕES DE LARANJA

Nas Fazendas Reunidas Villa Santa Thereza, constituidas pelas áreas de terras da "Saudade", Concei ção, Cruz das Almas e Calundú, servidas de luz electrica, a 30 minutos da Capital, no districto de Caxias. Preços modicos, a longo prazo, não obstante a sua crescente valorização.

Mais informações com a Cia. BRASILEIRA DE PARCELLAMENTO-IMMOBILIARIO S|A, rua do Rosario 144

Theatro

3 VEZES HOJE, NO RECREIO "CABEÇA DE PORCO" COM ISA RODRIGUES, A SHIRLEY TEMPLE BRASILEIRA

E' hoje o primeiro domingo que se apresenta, no Recreio, a mais bonita e mais carioca peça, de costumes dos mesmos autores de "Canção Brasileira", Luiz Iglezias e Miguel Santos — a "Cabeça de porco", com a notavel Isa Rodrigues, na protagonista.

Peça que foi recebida pela critica e pelo publico com applausos unanimes, está destinada a fazer larga carreira. E já se sente isso, pela procura enorme de bilhetes para os espectaculos de toda esta semana. Para as tres sessões de hoje, poucas localidades restam. Além de Isa e Oscarito, toda a Companhia Iglezias e Freire Junior, toma parte na representação, inclusive os estreantes, os Irmãos Almeida, vivendo a peça que tem a mais encantadora e inspirada musica do maestro José Torres.

O "THEATRO DES QUATRE SAISONS" NO MUNICIPAL, EM MAIO PROXIMO

O theatro "Des Quatre Saisons", é, como sabemos, um descendente directo do Vieux Colombier. Isso significa para quem acompanha a vida theatral do mundo, ser o mesmo um conjunto de largo prestigio.

Pois a S. A. Theatro Brasileiro vae nos apresentar em maio proximo na grande temporada de comedias francêzas.

"O HOMEM QUE NASCEU DUAS VEZES" EM VESPERAL E A' NOITE, NO GLORIA

Prosegue victoriosamente no cartaz do Gloria, esgotando diariamente as lotações do grande theatro da Cinelandia, "O homem que nasceu duas vezes", a peça engraçadissima que Oduvaldo Vianna escreveu para Jayme Costa e sua Companhia.

Hoje, matinée ás 15 horas.

OUTRO GRANDE SUCCESCO NO GARLOS GOMES

Procopio acertou escolhendo agora a engraçada comedia allemã "Que noite, meu Deus!", para figurar no cartaz do theatro Carlos Gomes.

O seu exito não tem se feito esperar como authenticiam as enchentes que a luxuosa casa de espectaculos da Empresa Paschoal Segreto tem apanhado.

Nessa peça, que o escriptor Matheus da Fontoura traduziu, o comediante nacional tem estupenda criação comica no papel de "Emilio".

COMECARAM OS ENSAIOS DE JARARACA E SUA GENTE NO OLYMPIA

Jararaca, o popular actor typico, iniciou no theatro Olympia, os ensaios da sua companhia, que deverá estrear nos primeiros dias de abril, com um original do escriptor Mario Hora.

ESTA' DOENTE ?

Quer saber o que tem? Mande nome, idade, residencia com enveloppe sellado para resposta, á caixa postal n. 3.281 — Rio.

OCARTAZ DE HOJE

CARLOS GOMES — "que noite meu Deus!" ás 15, 20 e 22 horas com Procopio.

GLORIA — "O homem que nasceu duas vezes", ás 15, 20 e 22 horas, com Jayme Costa.

RECREIO — "Cabeça de porco", ás 15, 20 e 22 horas, com Isa Rodrigues.

O COMMENTARIO DA NOITE

A' porta do João Caetano, o bilheteiro Papagaio informava ao tenor Pedro Celestino, que está quasi vendida a casa para a estréa da "Primavera".

E o Radamés, commentou para o Henrique Chaves:

— Eu não te dizia a "você", que toda a gente "verão" a Primavera?

Sessenta e uma casas operarias em Bello Horizonte

FORAM INAUGURADAS PELA CAIXA DE PENSOES DA RÊDE MINEIRA COM A PRESENÇA DO REPRESENTANTE DO MINISTRO DO TRABALHO

Foram inauguradas, em Bello Horizonte, 61 casas modernas e confortaveis, construidas pela Caixa de Aposentadoria e Pensões da Rêde Mineira de Viação para os seus associados. A solennidade foi presidida pelo representante do ministro do Trabalho, sr. Rubens Porto, assistente technico do gabinete daquelle titular, que, hontem, regressou de avião da capital mineira, e pelo sr. João Fleury, inspector regional do Trabalho.

THEATRO GLORIA

HOJE — Vesperal elegante ás 15 horas

A' noite, sessões ás 20 e 22 horas

O SEU THEATRO DE COMEDIAS com

JAYME COSTA

e SUA COMPANHIA no original de

Oduvaldo Vianna

O homem que nasceu duas vezes

3 actos que são o maior successo do theatro de comedia

Poltronas . . . . 5$000

THEATRO RECREIO

HOJE — A's 15 horas — 1.ª MATINE'E CHIC

A' noite — Duas Sessões — A's 20 e 22 horas

O exito invulgar da maravilhosa opereta-fantasia de Iglesias e Miguel Santos no genero e superior a "A Canção Brasileira"

"CABEÇA DE PORCO"

Formidavel successo da linda "estrelinha" ISA RODRIGUES na protagonista da peça mais carioca e mais linda destes ultimos annos ! ! !

Um milhão de gargalhadas com OSCARITO o comico n.º 1

Brilhante actuação de toda a Companhia ! !

Amanhã e todas as noites: A's 20 e 22 horas:

"CABEÇA DE PORCO"

3 INDIGESTÕES

e em seguida apparece A ULCERAÇÃO

Uma indigestão é um facto vulgar, duas indigestões successivas já fazem reflexionar; tres indigestões: isto é cousa grave. No mundo inteiro a maioria das pessoas que teem um estomago delicado e comtudo são amigos de comer bem ou se encontram compelidos a comerem precipitadamente, teem á mão um frasco de Magnesia Bisurada. Fazem isto para evitar a indigestão, que si se repete com muita frequencia, acarreta as peores complicações. A ulcera do estomago multas vezes não tem outra causa que as más digestões repetidas. Uma cousa muito facil é tomar immediatamente depois das refeições, ou quando se comece a sentir qualquer mal-estar, um pouco de Magnesia Bisurada em pó ou em tabletas, e fazer cessar em tres minutos essas sensações de ardor, esses gazes, essas crispações, essa enxaqueca ou essa somnolencia e pezadume que acommettem duas ou tres horas depois da comida. A Magnesia Bisurada acha-se á venda em todas as pharmacias em pó e em tabletas.

Este MEZ

500 CONTOS

POR 20$000

APOLICES DE S. PAULO

Cia AUREA

AVENIDA 135

DOENÇAS DO ESTOMAGO, INTESTINOS, FIGADO E NERVOSAS — RAIOS X — PROF. RENATO SOUZA LOPES—Regimes dieteticos. Obesidade. Diabetes S. José, 83 - 6.º, Tel. 22-7227.

— IR A' HOLLYWOOD E' FACIL

Basta viajar através das sequencias desta Divertida comedia musicada que representa A maior e mais pittoresca reportagem feita até hoje Sobre a Capital do Cinema !

Canções ! Aventuras ! Romance !

A Situação Financeira dos Estados

O congresso de secretarios estaduaes de fazenda, que se reuniu nesta capital, sob a presidencia do sr. Souza Costa, ministro da Fazenda, vae ter frutos de alto alcance nacional. Os pontos de vista debatidos não sómente interessavam aos Estados como á propria Nação. Os congressistas procuraram fixar principalmente os problemas que mais intimamente se relacionam com a discriminação das rendas.

Supprimidos, em boa hora, os impostos interestaduaes, tornára-se indispensavel attribuir aos governos dos Estados outras fontes de receita. As administrações não podem cessar, os compromissos tomados exigem exacções e os recursos para tudo isso se escasseiam de subito. Os secretarios estaduaes de fazenda já suggeriram meios rapidos para o descongestionamento das leis orçamentarias. A transferencia das policias estaduaes á União é um delles. Ao mesmo tempo a idéa de padronizar os orçamentos pravaleceu, de modo que os erros e os equivocos antigos poderão desapparecer.

* * *

Sobre a these da federação das Policias Estaduaes, houve varios debates no certame. Não resta duvida alguma em que a manutenção das milicias regionaes, sobrecarrega profundamente os Estados. As Policias das diversas unidades federativas, como bem accentuou o secretario de fazenda do Rio Grande do Sul, prestam os mais relevantes serviços á ordem publica, mas os Estados não os aproveitam totalmente. Como se sabe, as Policias possuem instructores, grande officialidade, estações de radio, etc. Para o policiamento, diz aquelle representante do governo gaucho, tanta coisa não é necessaria. Ora, sendo as Policias força de segunda linha do Exercito, predominou no Congresso a these de que os Estados só pagassem os soldados que fossem estrictamente necessarios para o serviço, ficando a responsabilidade do restante attribuida ao Governo Federal. O assumpto, complexo como é, merece um estudo mais cuidadoso. Dahi não ter sido, definitivamente approvado, ficando uma commissão encarregada de dar sobre o mesmo o necessario parecer, conciliando os interesses dos Estados e da União.

* * *

Uma das theses mais importantes debatidas na reunião foi incontestavelmente a situação financeira dos Estados.

Ninguem ignora que essa situação é precaria, com raras excepções. Os Estados ainda soffrem as desastrosas consequencias da politica de esbanjamentos anterior á evolução de 1930, á qual o sr. Oswaldo Aranha, quando ministro da Fazenda, se referiu em termos causticantes. Basta dizer que, quando o sr. Oswaldo Aranha organizou a Commissão de Estudos Financeiros da União, dos Estados e Municipios, havia Estados que não tinham escripta e não sabiam quanto deviam.

No regime de ampla autonomia todos os esforços em favor de um saneamento financeiro se invalidaram em diversos ensejos.

No regime actual, sob os influxos directos da União, o saneamento financeiro dos Estados poderá ser feito com vantagens immediatas.

Um plano nacional e inflexivel libertará os Estados dos sacrificios que ora os acabrunham. Os máos governos já encontram atmosphera propicia. As vigilancias da União destróem os abusos e reprimem as incompetencias, que tantos damnos causaram á collectividade. O encontro dos secretarios estaduaes de fazenda vae ter, como se verifica, sentido nacional de grandes, poderosos e longos alcances. Isto vale por todas as doutrinas e demonstrações.

Em Torno do Itamaraty

José Maria Bello

(Do Departamento Nacional de Propaganda — Especial para DIARIO CARIOCA)

O sr. Oswaldo Aranha, além de todas as suas brilhantes qualidades que o collocam ha oito annos no primeiro plano da vida brasileira, tem a virtude, cada vez mais rara, da seducção pessoal. Poucos homens publicos, num meio em que é tão precario ou fugaz o prestigio pessoal, resistem mais tenazmente á trituração do tempo. Isto explica porque todas as conquistas da sua vida politica valem como verdadeiros acontecimentos. A sua posse no Ministerio do Exterior foi uma especie de consagração. Os amigos que lá se encontravam não duvidavam, um momento, de que a ascensão do ex-embaixador em Washington á chefia do Itamaraty guardava um sentido fora do commum.

O proprio sr. Oswaldo Aranha, nas eloquentes palavras de resposta ao discurso, perfeito tacto e impeccavel na forma, com que lhe transmittiu a pasta o sr. Pimentel Brandão, teve de marcar os limites da sua acção futura. No Itamaraty não ha uma politica a innovar. Os rumos da que devemos fazer estão traçados desde o Imperio. O que será necessario talvez — faço uma supposição de simples observador, sympathico á velha casa, onde conto tantos amigos — é accelerar um pouco o movimento da machina, vencendo arraigados habitos de rotina e de formalismo um pouco anachronico, e seleccionando com mais cuidado o seu pessoal no exterior. Se dentro das nossas fronteiras, pudemos ainda procurar as formas politicas que melhor convenham ás nossas condições especificas, na politica internacional, firmamos ha muito tempo a orientação a seguir. O maior merito do Itamaraty, mesmo sob a direcção de algumas figuras superiormente mediocres, é o de ter defendido, através o tumulto da nossa politica interna, a continuidade da sua acção.

Ninguem desconhece os caminhos tradicionaes da nossa politica externa. Lembrou-os o sr. Pimentel Brandão, e lembrou-os o sr. Oswaldo Aranha. Somos e devemos ser essencialmente **americanos**, sem que os sentimentos de profunda solidariedade continental signifiquem qualquer provocação contra os outros povos. As nações da America, pela analogia das suas origens e pela identidade dos seus destinos, constituem, naturalmente em face de outros continentes, um só bloco. Aos processos de certa politica diplomatica, de que é a mais recente e espectacular manifestação, o golpe branco de Hitler contra a illustre Austria, por tantos seculos um dos grandes focos da civilização occidental, a America deve oppor os methodos pacificos da liberdade e do direito.

Para nós, brasileiros, frizou bem o sr. Oswaldo Aranha, trabalhar pela cooperação continental, pela "boa vizinhança", tão cara ao presidente Roosevelt, não representa nenhum esforço dos governos.

E' uma imposição da opinião publica, impossivel de ser illudida. Mas este trabalho não se resume a declamações rethoricas ou a palavras de effeito, tem de traduzir-se em acção positiva de resultados evidentes. Creio que é digno de applausos o que neste sentido fizeram o sr. Octavio Mangabeira, como o sr. Afranio de Mello Franco, o sr. Macedo Soares, como o sr. Pimentel Brandão.

Ninguem mais indicado para continuar com o maximo brilho a nossa politica panamericana do que o sr. Oswaldo Aranha. Embaixador por alguns annos em Washington, poude ter intimo contacto com a grande democracia, conhecendo por propria inspecção o espirito pacifista que lhe illumina a politica. Alheiando-se das incuraveis complicações européas e asiaticas, os Estados Unidos não se immobilizam numa attitude de calculado egoismo. Reservando-se a nobre tarefa de preservar a "paz americana", defendem o derradeiro refugio da civilização occidental. A' America, livre e indemne de contaminações bellicosas, será sempre possivel dizer, em momento decisivo, a palavra salvadora. Com as suas formidaveis riquezas, os Estados Unidos poderiam fazer sózinhos a replica de um continente. Na vanguarda de toda a America, posto que é uma consequencia da sua preponderancia demographica e economica, culmina-lhes a importancia no mundo.

A politica internacional, como a politica interna de cada paiz, é hoje mais duramente do que nunca uma arte realista. As nações que ainda não puderam completar a propria evolução — e eis justamente o caso de todos os paizes de origem iberica do continente — têm-se de apoiar-se na alliança dos mais fortes, o que não envolve nenhuma sombra ao pudor das soberanias nacionaes. Acompanhando naturalmente a acção da mais poderosa das republicas americanas, integramo-nos na realidade dos nossos destinos. Entretanto, o sentido da approximação com os Estados Unidos exige o complemento da estricta solidariedade entre todos os povos continentaes. E' este o verdadeiro pan-americanismo quando désce do plano ideologico para o das realizações concretas. Somente um estupido espirito de imitação tentaria implantar na America latina enorme e ainda tão vazia de gente e tão mal apparelhada para a exploração das proprias riquezas o fermento das rivalidades insanaveis que dilaceram a Europa.

O sr. Pimentel Brandão assignalou a sua passagem pelo Itamaraty por um acto que me parece dos mais felizes da nossa diplomacia: a assignatura dos dois Tratados com a Bolivia sobre a ligação ferroviaria com o Brasil e o aproveitamento do petroleo da provincia de Santa Cruz. Entrosando a zona oriental da Bolivia em nossa rede ferroviaria, abrimos-lhe larga perspectiva economica. Interessando-nos no aproveitamento do petroleo boliviano, tal como antes de nós fizera a Argentina, auxiliamos a Republica vizinha na valorização de uma das maiores riquezas do seu opulento sub-solo. Mas, acima mesmo destes resultados materiaes, traduzimos na pratica a politica da collaboração e do auxilio mutuo.

Não me proponho discutir aqui os possiveis aspectos internacionaes da questão petrolifera da Bolivia. Não quero lembrar tão pouco o alcance que se envolve na alinea das notas trocadas entre os representantes da Bolivia e do Brasil sobre o direito exclusivo desta na exploração das estradas de ferro que devem servir certo trecho de seu territorio. Os movimentos da diplomacia lembram, muitas vezes, os da estrategia militar: visam pontos em que poderá desenvolver-se a acção futura dos possiveis adversarios. Embora o seu caracter cada vez mais immediatista, pela incerteza com que vive o mundo, ninguem em politica deve construir somente para o dia seguinte. Tanto mais intelligente é a acção humana quanto mais longe podem ser previstas as suas consequencias. Os paizes da America, reserva do futuro, têm a politica de hoje que se dobra ás mil contingencias surgidas num permanente esforço de equilibrio, e têm a politica de amanhã, que se traça mais calmamente no silencio dos gabinetes. A do Itamaraty será, porventura, mais aquella do que esta. Dahi, a sua força de resistencia aos tumultuosos acontecimentos internos.

O sr. Oswaldo Aranha, pela admiravel faculdade de apprensão do seu espirito e pela sua pratica intensiva da diplomacia no grande posto de Washington sabe destas verdades mil vezes melhor do que eu. Por isto, todo o mundo lhe augura brilhante exito. A agitada experiencia da vida que, precocemente, lhe embranqueceu os cabellos, muita coisa deve ter ensinado ao joven revolucionario de 1930, impetuoso e ardente que, num dia de amargo desengano, proclamava o "deserto de homens e de idéas do Brasil". As victorias definitivas mesmo que as criaturas de "estrella" como o sr. Oswaldo Aranha, alicerçam-se pela paciencia, pela tolerancia e pela continuidade de esforços. Elle conhece, como todos nós, o mais completo dos exemplos vivos desta asserção tão velha quanto os axiomas de La Palisse... A politica internacional do Brasil, na hora que passa, sombria das mais tremendas ameaças, deve ser, realmente tentadora para um homem tão marcante quanto o eminente ex-embaixador em Washington...

TOPICOS

NAO ADEANTA CORRER...

O director da Central do Brasil determinou que fosse suspensa a confecção das folhas de pagamento do pessoal daquella Estrada, até que venha aviso do Ministerio da Viação, a respeito das consignações em folha.

A providencia do director daquella Estrada só pode ter sido recebida com applausos pelos seus funccionarios. Indica que não ha, na administração da Central, interesse de terceiros a defender e sómente — tão sómente os dos que trabalham para a Nação. O mesmo, entretanto, não se vem verificando na Despesa Publica, do Thesouro Nacional. Não se sabe porque — e é isso que os funccionarios federaes procuram descobrir — a Despesa está accelerando, a toque de caixa, a confecção das folhas.

Essa attitude do director da Despesa ainda mais causa estranheza, porquanto é sabido que o caso das consignações está dependendo de instrucções do ministro da Fazenda e que os descontos, este mez sómente irão beneficiar as caixas e as arapucas, contra os dispositivos do decreto-lei que regulou o assumpto. Se os doutores e contabilistas do Thesouro não souberam, não puderam ou não quizeram interpretar o espirito acautelador da lei, ao menos se dignem esperar pelas instrucções do titular da Fazenda. Não adeanta correr...

AMEAÇA AO CACAU DO BRASIL

O Japão adoptou um rigoroso controle de suas importações. Cerca de duzentos e sessenta productos foram attingidos pela medida. Agora, segundo noticias divulgadas na imprensa japoneza, admitte-se a possibilidade de ser prohibida a entrada do cacau no Japão, que passaria, assim, para a categoria dos artigos de luxo ou de importancia secundaria.

O Brasil, como se sabe, é hoje o segundo productor de cacau no mundo, tendo sobrepujado a Nigeria e se encontra actualmente em situação apenas inferior á Côte d'Ivoire, Africa Occidental Franceza. O nosso paiz forneceu em 1937 ao Japão 766 toneladas de cacau, quando no anno anterior essa exportação era sómente de 457 toneladas. As 766 toneladas que exportamos em 1937 representam um valor de $ 626.800, isto é, cerca de 3 mil contos em nossa moeda.

Esses dados mostram o prejuizo que terá a nossa economia caso se positive a ameaça que paira sobre a exportação cacaueira. O cacau merece, pois, attenção especial por parte do Itamaraty.

GOVERNO DE MINAS

O sr. Benedicto Valladares está no firme e louvavel proposito de desenvolver a economia de Minas Geraes, incrementando os serviços de transportes em todo o Estado. As vistas do governador mineiro estão, agora, voltadas para os campos de aviação commercial, sendo seu desejo dotar, com esse melhoramento, todas as cidades com sédes de circumscripções administrativas do Estado. E' facil calcular as grandes vantagens que a realização dessa iniciativa trará para um surto poderoso de progresso para Minas Geraes.

Nesse sentido, o sr. Valladares acaba de dirigir ao secretario de Viação e Obras Publicas do Estado, o seguinte officio, ditando as providencias preliminares a serem tomadas pelo governo:

"Desejando dotar de campos de aviação commercial, perfeitamente apparelhados, todas as cidades com sedes de circumscripções administrativas do Estado, recommendo-vos que mandeis orçar a construcção desses campos nas referidas sedes, que ainda os não tiverem e me presteis os seguintes esclarecimentos: 1º — os campos de aviação já existentes em sédes de circumscripções administrativas possuem condições technicas exigidas pela aviação commercial? 2º — qual o montante das despesas necessarias ao apparelhamento daquelles que não possuem essas condições? 3º — em que cidades estão sendo construidos os campos de aviação commercial e quaes as que dispõem de terreno para esse fim? 4º — ha desapropriações a fazer? Qual o orçamento dessas desapropriações? Tratando-se de assumpto de alta relevancia e estando o governo empenhado em dar-lhe a melhor e mais prompta solução deveis providenciar afim de que me sejam apresentados esses orçamentos e prestados os esclarecimentos pedidos dentro do mais curto prazo possivel, podendo essa secretaria, para esse fim, entrar em entendimentos que forem necessarios com o Departamento de Aeronautica Civil, com o qual deverá manter a mais estreita collaboração.

O BRASIL NA FEIRA DE NOVA YORK

O perigo de que o Brasil não se fizesse representar condignamente na Feira Internacional de Nova York, por falta de tempo para construir seu pavilhão, já passou. Todas as providencias foram tomadas, de modo a que o nosso paiz se apresente ao mundo, á altura do seu desenvolvimento e do seu progresso. Ainda hontem, o sr. Waldemar Falcão, ministro do Trabalho, falou aos nossos collegas do "O Globo" esclarecendo devidamente o assumpto.

Segundo declarou aquelle titular, o pavilhão do Brasil deverá ser iniciado em junho e occupará uma area de 24.000 pés quadrados, dos 48.000 que compõem o terreno cedido ao nosso paiz. A parte restante destina-se a passeios e jardins ornamentaes, de accordo com as exigencias dos Codigos de Construcção da Feira Mundial. O nosso pavilhão custará cerca de 8.000 contos. Terá installações modernas e de salas amplas para exposição das nossas materias primas, artigos de exposição, maquettes dos portos, das nossas grandes barragens e systemas de irrigação, etc.

A despesa da participação do Brasil na Feira montará, talvez, a um milhão de dollares. E' opportuno, entretanto, salientar, como muito bem accentuou o sr. Waldemar Falcão, que o dispendio que se vae fazer será fartamente compensado no surto de commercio que nos advirá, em face da demonstração brilhante das nossas possibilidades.

Actos baixados pelo governo

O presidente da Republica assignou os seguintes decretos:

NA PASTA DA JUSTIÇA

Nomeando o coronel Edgard Facó para o cargo de commandante da Policia Militar do Districto Federal e o bacharel Cleveland Maciel para redactor do Departamento de Propaganda e Diffusão Cultural, de cujo cargo fica exonerado, a pedido Genolino Amado.

NA PASTA DA EDUCAÇÃO

Declarando sem effeito a equiparação concedida á Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Rio de Janeiro pelo decreto n. 1.1665, de 31 de maio de 1937; sendo concedida a inspecção permanente, com as regalias de instituto livre, a Faculdade de Pharmacia e Odontologia do Estado do Rio de Janeiro, com séde em Nictheroy, com o prazo de dois annos para que se adapte ás exigencias do art. 8.º do decreto 20.179, de 6 de julho de 1931, com a redacção que lhe deu o decreto n. 23.546, de 5 de dezembro de 1933, cabendo ao Conselho Nacional de Educação verificar a regularidade da adaptação; ficando durante o prazo estipulado neste decreto assegurados aos seus alumnos todos os direitos de que ora gozam e decorrentes da equiparação concedida, e bem assim, a equiparação concedida á Faculdade Fluminense de Medicina, com sede em Nictheroy e a qual é extensiva todos os dispositivos do decreto referente á Faculdade de Pharmacia e Odontologia; e ainda a Escola de Direito Clovis Bevilacqua, com séde em Campos de Goytacazes, no mesmo Estado.

Nomeando o dr. Ramiro Estevão de Lima, interinamente, professor cathedratico da cadeira de anatomia da Faculdade Nacional de Odontologia.

Designando Olga Rechford para as funcções de inspector federal de estabelecimentos de ensino secundario no Districto Federal.

NA PASTA DA FAZENDA

Promovendo os agentes fiscaes do imposto de consumo no Districto Federal, os da capital do Estado de São Paulo João Pessoa da Costa e Elias Pio Monteiro da Silva; e nomeando, a pedido, o de inspector do Rio Grande do Sul, Eudoxio Rosa de Viterbo Braga para o interior de S. Paulo; e o o interior do Rio Grande do Norte, Dionysio Dias Carneiro para o interior do Rio Grande do Sul; e do interior de Alagoas, Francisco Ferreira da Rocha para o interior do Rio Grande do Norte; e o do interior do Maranhão, Clovis Martins dos Santos para o interior de Alagoas.

NA PASTA DA GUERRA

Promovendo ao posto de general de Brigada, o coronel Antonio Fernando Dantas.

Exonerando o tenente-coroel medico dr. Francisco Eduardo Rangel Torres, do cargo de director do Hospital Militar de Campo Grande.

Concedendo transferencia para a reserva aos coroneis de cavallaria João Aymbire Mendes e João Francisco Soares da Silva; ao coronel de infantaria Sebastião Rabello Leite; e coronel medico dr. Alberto Guimarães; com o soldo de 2.º tenente, o sargento ajudante José Domingos da Silva e ao amanuense de 1.ª classe João Andreoli; ao subtenente Oldemar Campello Nogueirol; ao 2.º tenente mestre de musica Antonio Virgilio da Silva Pinto; e ao amanuense de 1.ª classe Mario Ignacio da Silveira.

Declarando que a classificação dos majores Francisco de Assis Corrêa de Mello e Ignacio Loiola Daher foi no 1.º Regimento de Aviação.

Transferindo: na artilharia, o major Alexandrino Pereira da Motta do quadro supplementar para o ordinario sendo classificado no 3.º grupo de artilharia de costa e Forte de Copacabana; o major Alvaro Prati de Aguiar, do quadro ordinario para o supplementar; e na engenharia, o major Helio Cotta Gonzales do quadro ordinario para o supplementar.

Classificando no quadro supplementar o coronel Joaquim Furtado Sobrinho; os tenentes-coroneis Oscar Apocalypse, Othelo Rodrigues Franco; os majores Nelson Marinho, Armando Baptista Gonçalves e Joaquim Soares de Ascenção.

Mandando accrescer nos vencimentos dos coroneis Francisco de Mello Moreira e Suetonio Lopes de Siqueira Camucé, em vista dos relevantes serviços prestados, tantas vezes 5% do respectivo soldo quantos forem os annos de serviço excedentes de 35.

Promovendo ao posto de tenente-coronel o major da reserva de 1.ª linha Maurilio Monteiro Pereira da Cunha.

Effectivando os professores cathedraticos da Escola Militar, majores João Candido de Araujo Oliveira e Hermenegildo Portocarrero e capitão Arnaldo Morgado da Hora, actuaes professores em commissão; e o preparador Francisco Maigre Fortes Gama.

Mandando aggregar ao respectivo quadro o capitão de infantaria Mario José de Fario Lemos.

Reformando, o 2.º tenente de administração Manoel Marques de Oliveira; o subtenente do 1.º batalhão ferroviario Vicente Ferreira Bibiano; e o sub-tenente Miguel Martins Pecci, ambos no posto de 2.º tenente; ao 3.º sargento do 9.º regimento de infantaria Luiz Marques de Souza; ao musico de 1.ª classe do Batalhão de Guardas.

Promovendo na carreira de pratico de laboratorio ás classes immediatamente superiores, os da classe G. Alexandre José do Nascimento Motta e Aristides Garnier Boid; o da classe F. Ernesto Pizi; e os da classe D. André da Paixão Pinheiro, João Henriques Jung, Raphael Archanjo Paixão Pinheiro, Landim Rodrigues Hungria, Moacyr Mendonça de Oliveira, Noel Jorge Corqueda e Sebastião Barbosa Teixeira.

Foi assignado pelo presidente da Republica, decreto-lei dispondo sobre a admissão do pessoal do Collegio Universitario ate que esteja constituido o respectivo corpo de funccionarios effectivos. Os seus professores serão admittidos, como todo o pessoal, na forma do decreto-lei n. 240, de 4 de fevereiro de 1938 e a habilitação technica dos professores a serem annualmente admittidos será julgada em concurso de titulos, salvo para os que devem reger disciplinas cujo ensino reclama Laboratorios. O Collegio Universitario concederá, ate o limite maximo de 10% de numero de matriculas, isenção de taxas aos alumnos comprovadamente necessitados, a juizo de seu director.

O TEMPO

PREVISÕES PARA O PERIODO DAS 16 HORAS DE HONTEM ÁS 16 HORAS DE HOJE

Districto Federal e Nictheroy — Tempo: instavel, sujeito a chuvas. Temperatura: estavel. Ventos: de sueste a nordeste, frescos por vezes.

Estado do Rio de Janeiro — Tempo: instavel, sujeito a chuvas. Temperatura: estavel.

Estados do Sul — Tempo: instavel, com chuvas. Temperatura: em elevação. Ventos: de sueste a nordeste, sujeitos a rajadas esparsas.

Previsões validas para o trajecto da estrada de rodagem Rio-S. Paulo das 18 horas de hontem ás 18 horas de hoje.

Tempo: instavel, com chuvas. Temperatura: estavel. Ventos: de sueste a nordeste, sujeitos a rajadas.

DIARIO CARIOCA

EXPEDIENTE

Propriedade da S. A. DIARIO CARIOCA

DIRECTORES:
Horacio de Carvalho Junior
J. B. Martins Guimarães

CHEFE DA REDACÇAO:
Danton Jobim

Endereço telegraphico: DIARIO CARIOCA — Telephones: Gabinete do Director 22-3623 — Administração, 22-3035 — Redacção, 22-1559 e 22-2922 — Officinas, 22-0824 — Assignaturas, 22-3018 — Gravura, 22 1735

PUBLICIDADE, 22-3018

ASSIGNATURAS:

Para o Brasil:		Para o exterior:	
Anno. . . .	50$000	Anno. . . .	60$000
Semestre. . .	30$000	Semestre. . .	45$000

Venda avulsa: Capital, $200: Interior, $300
Aos domingos, $300 — Interior, $400

E' cobrador autorizado o sr. J. L. de Carvalho.

INSPECTORES VIAJANTES

Percorrem o interior do paiz a serviço desta folha os srs. Romualdo Perrota e Murillo Macedo, nossos inspectores autorizados.

CORRESPONDENCIA

Toda a correspondencia com valor ou sobre assumptos que entendam com assignaturas e outros de interesse da administração deve ser dirigida ao gerente do DIARIO CARIOCA

REPRESENTANTE EM B. HORIZONTE
OSWALDO MASSOTE
Av. Amazonas 434 - 2.º and. — Tel. 5691

PREFEITURA DO DISTRICTO FEDERAL

SECRETARIA GERAL DE FINANÇAS
SUB-DIRECTORIA DO IMPOSTO DE LICENÇA

Licença para LOCALISAÇÃO de ESTABELECIMENTOS

EDITAL

Pelo presente edital são avisados todos os estabelecimentos, nesta expressão tambem compreendidos os escriptorios, consultorios, instituições, corporações, e associações quaesquer, — localizados no Districto Federal, de que terá inicio no proximo dia 30 de março, o respectivo censo geral, que será executado mediante duas operações:

1º) — distribuição na séde de cada estabelecimento de um exemplar do Decreto-Lei n. 251, de 4 de fevereiro de 1938, acompanhado de uma formula para requerimento de alvará de licença, dos quaes deve o responsavel pelo estabelecimento firmar recibo no impresso que para este fim lhe será apresentado.

2º) — collecta, tres dias após essa distribuição, do requerimento de alvará, mediante recibo que será passado ao estabelecimento pelo collectador.

A distribuição e a collecta acima, que serão effectuadas por funccionarios autorizados e munidos de cartão de identidade, é inteiramente gratuita, como gratuitos são os documentos distribuidos.

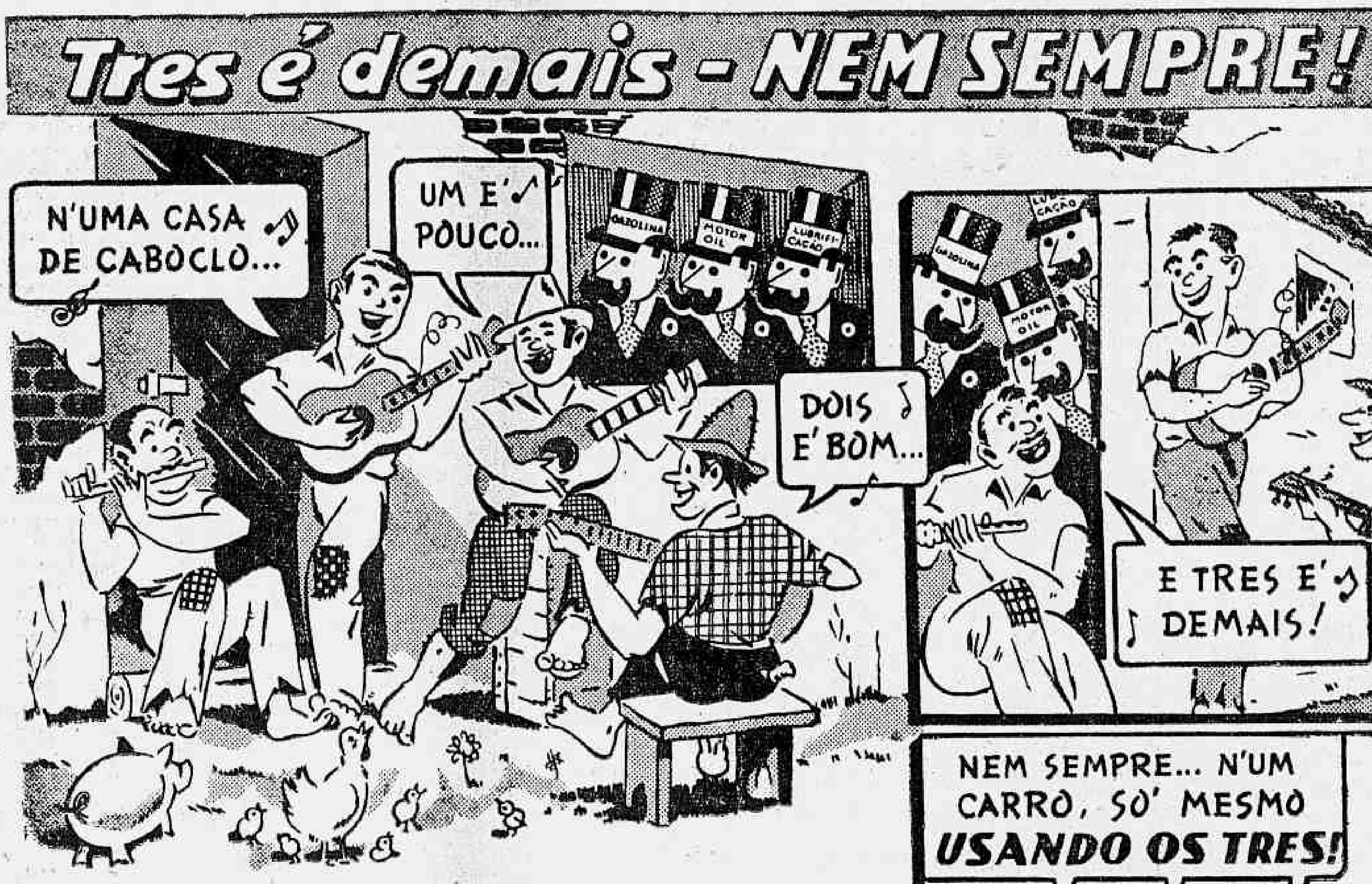
Os responsaveis pelos estabelecimentos deverão preencher cuidadosamente a formula de requerimento de alvará de licença, solicitando dos distribuidores ou collectadores os esclarecimentos de que carecerem.

Na conformidade do disposto no art. 1º do Decreto-Lei n. 251 os estabelecimentos existentes ou que venham a existir no Districto Federal podem estar **sujeitos ou não** ao pagamento do imposto de licença para localização: mas, em qualquer caso, **são obrigados a requerer o alvará de licença para se localizarem no Districto Federal.**

O ALVARA' DE LICENÇA, de accordo com o citado Decreto-Lei, será um documento permanente, de autorização legal para a localização de qualquer instituição no Districto Federal, e não deve ser confundido com o CONHECIMENTO DO IMPOSTO DE LICENÇA que será um documento mensal para cobrança desse imposto, quando seja devido.

Os unicos estabelecimentos que não estão obrigados a requerer o alvará de licença são os pertencentes aos Governos da União, dos Estados e dos Municipios.

E conforme o mesmo artigo do citado Decreto-Lei, são considerados estabelecimentos: casas commerciaes, fabricas, officinas, escriptorios, consultorios, cinemas, theatros, circos, blubs, associações, sociedades recretativas, literarias ou scientificas, collegios, igrejas ou instituições quaesquer.



USE tambem o Sr., no seu carro, sempre os Tres: Gazolina Atlantic, Atlantic Motor Oil e o Serviço Atlantic de Lubrificação Technica! Constatará, como milhares já o fizeram, que estes tres productos Atlantic satisfazem, como nenhum outro, estes requisitos: Economia no consumo, Velocidade, Fôrça, Acceleração e Funccionamento efficiente!

Para melhor funccionamento e vida mais longa, use os Tres!

ATLANTIC
GAZOLINA — MOTOR OIL — LUBRIFICAÇÃO

PLANO "MOBILIARIO"

Resultado dos sorteios realizados pela Loteria Federal do Brasil, em 26 de Março de 1938

Plano Mobiliario — 1.º premio	35.460
Plano Mobiliario — 2.º premio	60.990
Plano Mobiliario — 3.º premio	90.162
Plano Mobiliario — 4.º premio	62.796

Sociedade Federal de Brindes Limitada
PRAÇA TIRADENTES, 79-1.º and. — RIO DE JANEIRO

Sobre a intensificação da Cultura da Carnauba

Acompanhado pelo sr. Arthur Torres Filho, director de Organização e Defesa da Producção, esteve hontem no gabinete dot ministro Fernando Costa, o sr. Paula Rodrigues, grande productor de carnauba no nordeste do paiz, que trocou impressões com s. ex. sobre as possibilidades de um maior aproveitamento desse producto e a intensificação de sua cultura, problemas esses que estão merecendo da parte do ministro da Agricultura cuidadoso estudo.

PREPARADOS DE VALOR DA

FLORA MEDICINAL

KÓKOLOS
Soffrimentos de estomago, dyspepsias, tonteiras, dor de cabeça, peso, somnolencia depois das refeições, etc.

HAGUNIADA
Molestias do utero, metrite e endometrite, colicas e difficuldades de regras, corrimentos, ventre volumoso e dolorido.

JURUPITAN
Combate as colicas e congestões de figado, os calculos hepaticos e a ictericia.

CHA' ROMANO
Laxativo brando, util nas prisões de ventre. Póde ser usado diariamente sem nenhum inconveniente.

Vendem-se em todas as Pharmacias e Drogarias.
CUIDADO COM AS IMITAÇÕES E AS FALSIFICAÇÕES

A todas as pessoas que nos devolverem o coupon abaixo, devidamente preenchido, remetteremos gratuitamente o nosso util catalogo scientifico.

J. MONTEIRO DA SILVA & C.
Rua São Pedro n. 38 —— Rio de Janeiro

Nome: .. ..
Rua: .. ..
Cidade: .. ..
Estado: .. ..

Vosso filho é estudante de medicina? de direito? Vosso amigo é pharmaceutico ou scientista?

Presenteae-o com o "Diccionario Medico Encyclopedico" do Dr. Ricardo D'Elia, obra que pelo seu valor honra a bibliotheca de qualquer homem estudioso

Preços: 40$000 brochura, 50$000 encadernado
Pelo Correio mais 3$000
A' CASA BRAZ LAURIA

QUER UM BRINDE?

Tome uma assignatura annual deste jornal por intermedio da "Eclectica", Av Rio Branco, 137-1.º andar e receberá um interessante e valioso brinde.
Peça á Eclectica a lista dos brindes e dos jornaes e revistas do Brasil.

— CONTRA O ARTRITISMO —
"DI-SOLVENTE"
Elimina o ACIDO URICO
— Preparado liquido —
J. Ed. SILVA ARAUJO
QUEBRA PEDRA, CHA MINEIRO, BOLDO, LITINA, FORMINA, ETC.

Dr. Eunapio Castello Branco

Segue, hoje, para São Lourenço, onde permanecerá por alguns dias, o dr. Eunapio Castello Branco, delegado do 18º districto, uma das mais destacadas figuras da nossa policia civil.

Comparecerá, certo, ao seu embarque grande numero de amigos e admiradores, que lhe foram levar os seus votos de boa viagem.

Impotencia Debilidade Sexual, Velhice Precoce, Modernos methodos de Rejuvenescimento. — **Dr. MIRANDA JUNIOR**, Pça. Floriano, 87. Ph. 22-6902

DICCIONARIO
Medico Encyclopedico
contendo
EXPRESSÕES TECHNICAS
TERMOS MEDICOS
COM AMPLAS DEFINIÇÕES
pelo
Dr. RICARDO D'ELIA

PARA SUSPENSÃO OU FALTA DE MENSTRUAÇÃO. Dist. Allemã
A VENDA NAS PHARMACIAS E DROGARIAS.

Doenças ano-rectaes
E DOS INTESTINOS
Dr. Lauro Borges
Tratamento das hemorrhoidas sem operações e sem dôr
RODRIGO SILVA, 14 - 3º
22-1250

A Parelha do Stud Expedictus Odax-Veraz Encontrará Obstinada Resistencia na Eliminatoria de 10 Contos

1ª CARREIRA

10:000$000 — 800 metros
A's 13.30 horas

MUZAMBINHO, 54 kilos. — Deixou excellente impressão ao secundar Brazador, na frente de Veraz. Tememos, porém, que esforços tão continuados venham a reflectir-se em sua forma.

LULU', 52 kilos. — Foi tão categoricamente batida por Muzambinho, em sua ultima apresentação, que salvo melhoras extraordinarias, não deverá incommodal-o.

NEGUS, 54 kilos. Estreante. Seu excellente pedigrée e soberbo aspecto physico auguram-lhe uma brilhante campanha. Tememos que, hoje na estréa, ainda falte alguma coisa.

FE', 52 kilos — Embóra de origem pernambucana acha-se já madura para as competições em publico. Aliás, devia iniciar-se no dia da victoria de Belkis, não o tendo feito por contratempo de "entrainement". Póde ser a ganhadora.

..ODAX, 54 kilos. Estreante. Tem privados que lhe asseguram actuação destacada.

VERAZ, 52 kilos. — Se sem o apuro que ostentará, esta tarde, já chegou perto de Muzambinho, poderá, hoje perfeitamente inverter os papeis.

2ª CARREIRA

1.400 metros — 6:000$000
A's 14 horas

URSULINA, 53 kilos. Habilmente tenteada, durante o percurso, poderia chegar airosamente, ao fim dos 1.400 metros, distancia aliás, em que já correu muito bem, secundando, Brincadeira, na frente de Sassi.

COLORADO, 55 kilos. — Não foi de todo má sua ultima "performance". Como ao demais a distancia augmentou, póde ser considerado um bom azar.

RAIO DE SOL, 55 kilos. — Correu notavelmente no domingo, ao lado de Nerone e Ursulina. Reproduzindo a "performance", deve dar muito trabalho a seus adversarios.

ABACAXI, 55 kilos. — Reappareceu este anno, não correspondendo ao segundo para Buru'. Se recuperou a antiga forma, o que parece, em parte, deve ser o mais provavel ganhador.

QUADRANTE, 55 kilos. Deixou alguma impressão no domingo. Melhorou, não sendo de todo impossivel para o "placé".

NHÔ NICO, 55 kilos. — De vez em quando, dá para correr. Não deve ser, de todo, desprezado.

SAQUAREMA, 53 kilos. — Já correu melhor no domingo esta ligeira filha de Schariar. Receiamos, entretanto, a distancia e a presença de alguns ligeiros.

MYRNA, 53 kilos. — Possibilidades reduzidas.

CABO FRIO, 55 kilos. Melhorou, da estréa para cá, mas ainda assim, julgamos cêdo.

NICKEL, 55 kilos. — Vem de um segundo para Sassi, que costumava ser batida frequentemente por Ursulina. De qualquer forma é um dos azes da competição.

SOLIMÕES, 55 kilos. — Já ha muito não se apresenta em publico. Adversario, mais de uma vez brilhante de contemporaneos bem superiores, como Catu', Qui Tá Tá, Quincas Borba, Ih! Ta! Tan, etc., parece-nos a força desde que possa retomar já hoje, "en rentrée", aquelle padrão de "performances".

3ª CARREIRA

1.500 metros — 4:000$000
A's 14.30 horas

SATANIA, 53 kilos. — Muito favorecida, durante o percurso, acaba de escoltar Catu'. Deve encontrar, hoje, maiores difficuldades, mas ainda assim consideramol-a a mais provavel ganhadora.

ONYX, 55 kilos. Foi 3º, para Catu' e Satania no domingo. Póde agora approximar-se mais da filha de Dansarina.

TANGUA', 55 kilos. Em sua ultima apresentação caiu nitidamente batido por Faceirice, que não se collocou, domingo, nesta turma. Parece-nos, todavia em periodo de melhoras.

IH! TA! TAN!, 55 kilos. Montado pelo jockey que melhor o entende, faz-se hoje singularmente temivel.

NERONE, 55 kilos. O exemplo de Susan, que mal saiu dos perdedores e soffreu forte vexame não o recommenda.

4ª CARREIRA

1.500 metros — 4:000$000
A's 15 horas

GALOPADOR, 55 kilos. — Acaba de secundar Juiz, tendo pouco antes ganho de May be, e verdade que com outra differença de peso. Competidor de primeira linhha.

MAY-BE, 56 kilos, — Em sua ultima apresentação, foi nitidamente batida por Galopador, e verdade que lhe concedendo uma vantagem de peso, hoje praticamente extincta.

BARNABE', 56 kilos. — Baixou para uma turma, onde já encontrára bôa acolhida, impondo-se, por signal, a Galopador. E', portanto, dos indicaveis, para o primeiro posto.

URAQUITAN, 50 kilos. Suas ultimas "performances" não o recommendam.

DOMINO', 56 kilos. — Não nos agrada.

5ª CARREIRA

1.600 metros — 4:000$000
A's 15.35 horas

QUARAHIM, 56 kilos. Está parecendo ser uma das bôas revelações da temporada. Acaba de ganhar com tal facilidade e, em tão bom tempo, que mesmo com a sobrecarga, ainda é tida como força.

MURMURIO, 52 kilos. — Secundou, outro dia, Quarahim, abatendo Quináu, nos ultimos instantes. Continua bem.

ORTRUDA, 56 kilos. — Não corres desde janeiro. Difficil.

QUINA'U, 55 kilos. — Reappareceu na Gavea, domingo ultimo, correndo bastante. Hoje, melhor preparado, póde ser o ganhador.

IAPO', 54 kilos. — A grande differença de peso que passou a existir entre o filho de Cascabellito e Quarahim, dá-lhe "chance", de victoria. Depende muito tambem da partida.

JUIZ, 53 kilos. — Em magistraes condições de "training". Tres victorias seguidas já leva conquistadas, a ultima de 56 kilos. Hoje, apenas, com 53, mesmo tendo de enfrentar adversarios de uma classe superior, parece capaz de tudo.

NHANDI, 54 kilos. — Chegou logo depois de Murmurio e Quináu no domingo. Azar viavel.

6ª CARREIRA

1.600 metros — 4:000$000
A's 16.10 horas

DIVERTIDO, 53 kilos. — E' dado como um dos luminares de sua geração. Em São Paulo, mal saiu de turma, quasi ia perdendo para Nhandi. Portanto, se não melhou bastante, daquella data para cá deve encontrar, esta tarde, difficuldades irremorriveis.

FINIS DRENO, 57 kilos. De Canicula ganhou com esforço, mas os outros adversarios deixou longe, domingo ultimo. Portanto, havendo continuado na turma agora desfalcada de Canicula, póde bisar a façanha, a despeito dos 57 kilos.

MANGO, 48 kilos. — A presença de animaes ligeiros conspira contra suas possibilidades. Leve como vae, entretanto, não deixa de ser inquietante.

URUSSANGA, 56 kilos. — Não será apresentado.

TINTEIRO, 55 kilos. — Agradou sua ultima "performance". Hoje, melhor preparado, impõe-se como um dos provaveis ganhadores.

XODO'SINHO, 51 kilos. — Quando Finis Dreno reappareceu sendo 3º para Lucky Strike e Mango, o filho de Xodó foi 4º a, menos de meio corpo. A grande vantagem de peso, que passou a receber de Finis Dreno fêl-o temivel.

SANGUENOL, 56 kilos. — Baixou de turma. Não deve ser de todo desprezado.

7ª CARREIRA

1.900 metros — 5:000$000
A's 16.50 horas

MI FLETE, 56 kilos. — Num percurso em que as peripecias não lhe foram muito favoraveis, ameaçou sériamente, no domingo, a victoria de Lucky Strike. Com a vantagem de peso, que deixou de conceder, póde perfeitamente desforrar-se.

OSWALDO ARANHA, 49 kilos. Está correndo pouco. Não crêmos.

OYAPOCK, 51 kilos. — Reappareceu, no domingo, produzindo excellente "performance". Forma com Lucky Strike e Mi Flete a verdadeira trindade de forças.

FLEUR D'AMOUR 49 kilos. — Não provou bem nesta turma.

UYRAPARA, 56 kilos. — Não são dilatadas suas possibilidades.

QUENI, 52 kilos. — A ultima "performance" não o recommenda.

LUCKY STRIKE, 56 kilos. — Revela de dia para dia melhoras tão accentuadas que, embóra em seu mais recente dominio, não tenha ostentado grandes sobras, poderá hoje repetil-o, com toda a sobrecarga.

BRIGHT STAR, 49 kilos. Suas duas unicas experiencias nesta turma foram decepcionantes.

8ª CARREIRA

1.900 metros — 6:000$000
A's 17.30 horas

MADREPERLA, 54 kilos. — Atravessa um dos melhores momentos de sua campanha. Julgamos, entretanto, que a sobrecarga e a presença de Thales diminuiram um pouco suas possibilidades.

THALES, 58 kilos. — Com 50 kilos, acaba de escoltar Bramador, ganhando de Lobo. Competidor respeitavel.

Sobrevivo, 48 kilos — Reapparece ainda sem o necessario apuro.

LOBO, 54 kilos. — Ha dois domingos quasi ganhou de Madreperla, dando-lhe 4 kilos. Hoje, a peso igual, póde ser o ganhador.

LAFAYETTE, 54 kilos. — De accôrdo com sua ultima "performance", não deve alimentar grandes esperanças.

NOSSOS PROGNOSTICOS

Veraz — Muzambinho — Fé.
Raio de Sol — Ursulina — Nickel.
Satania — Tanguá — Onix.
May-be — Galopador — Barnabé.
Quarahim — Iapo — Quinau.
Finis Dreno — Tinteiro — Xodósinho.
Lucky Strike — Mi Flete — Oyapock.
Lobo — Thales — Madreperla.

MONTARIAS PROVAVEIS

1ª — Premio "Brazador" — 800 metros — 10:000$000

	Kilos
1 Muzambinho, Herrera	54
2 Lulu', W. Cunha ..	52
3 Negus, G. Costa.. ..	54
4 Fé, R. Urbina.. ..	52
5 Odax, A. Molina ..	54
" Veraz, L. Leighton .	52

2ª — Premio "Nerone" — 1.400 metros — 6:000$000.

	Kilos
1 (1 Ursulina, A. Molina	53
(2 Colorado, W. Cunha .	55
(3 Raio de Sol, Canales	55
2 (4 Abacaxi, G. Costa ..	55
(5 Quadrante, S. Batista	55
(6 Nhô Nico, Gonçalves	55
3 (7 Saquarema, J. Santos	53
(8 Myrna, L. Leighton	53
(9 Cabo Frio, Meszaros	55
4 (10 Nickel, J. Mesquita	55
(" Solimões, P. Gusso..	55

3ª — Premio "Catú" — 1.500 metros — 4:000$000.

	Kilos
1 Satania, S. Batista..	53
2 Onyx, A. Molina ..	55
3 Tanguá, J. Mesquita	55
4 Ih! Tá! Tan!, Gusso	55
5 Nerone, J. Canales	55

4ª — Premio "Quarahim" — 1.500 metros — 4:000$000.

	Kilos
1 Galopador, S. Batista	55
2 May Bee, J. Mesquita	56
3 Barnabé, F. Cunha .	56
4 Uraquitan, Leighton	50
5 Dominó, L. Meszaros	56

5ª — Premio "Juiz" — 1.600 metros — 4:000$ — Betting

	Kilos
1—1 Quarahim, A. Molina	56
2 (2 Murmurio, G. Costa	52
(3 Ortruda, P. Gusso ..	56
3 (4 Quinau, J. Mesquita	55
(5 Iapó, J. Canales. ..	54
4 (6 Juiz, L. Leighton..	53
(7 Nhandi, S. Batista..	54

6ª — Premio "Lucky Strike" — 1.600 metros — 4:000$000 — Betting.

	Kilos
1—1 Divertido, Mesquita	53
2 (2 Finis Dreno, Herrera	57
(3 Mango, C. Morgado	48
3 (4 Urussanga, N. C. ..	56
(5 Tinteiro, W. Cunha..	55
4 (6 Xodosinho, S. Batista	51
(7 Sanguenol, P. Gusso	56

7ª — Premio "Ninita" — 1.900 metros — 5:000$000 — Betting.

	Kilos
1 (1 Mi Flete, W. Cunha	56
(2 O. Aranha, Coutinho	49
2 (3 Oyapock, Canales ..	51
(4 F. d'Amour, Santos	49
3 (5 Uyrapara, Mesquita	56
(6 Queni, G. Costa. ..	52
4 (7 L. Strike, A. Molina	56
(" B. Star, L. Leighton	49

8ª — Premio "Finis Dreno" — 1.900 metros — 6:000$000.

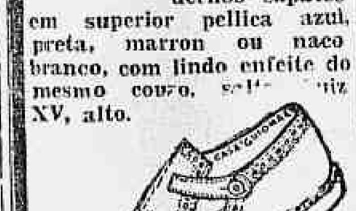
1 Madreperla, Herrera	54
2 Thales, P. Gusso ..	58
3 Sobrevivo, Mesquita	48
4 Lobo, A. Molina ..	54
5 Lafayette, G. Costa	54

A hora da 1.ª carreira

A primeira prova da reunião de hoje, no Hippodromo Brasileiro, será corrida ás 13.30 horas.

Casa Guiomar
CALÇADO "DADO"
FOI, E' E SERA' A MAIS BARATEIRA DO BRASIL. LANÇA NO MERCADO NOVIDADES DE SUA CRIAÇÃO

... elegantes e finos sapatos em superior pellica preta, ou marron, com lindo laço da mesma pellica, salto mexicano

38$000 Lindos e modernos sapatos em superior pellica azul, preta, marron ou naco branco, com lindo enfeite do mesmo couro, salto Luiz XV, alto.

... modernas alpercatas em superior naco branco, lavavel, e superior pellica envernizada, preta ou pellica marron com linda pala furada — de 18 a 26, 16$000; de 27 a 32, 18$000.
Remettem-se gratis catalogos illustrados
Porte: sapatos 2$000 alpercatas, 1$500
JULIO N. DE SOUZA & C.
Avenida Passos, 120 — Rio
Telephone: 43-4424

Dr. José de Albuquerque
Affecções sexuaes masculinas venereas ou não. Tratamento da
IMPOTENCIA EM MOÇO
R. DO ROSARIO, 172. De 1 ás 6

A Reunião de Hontem

Um bom programma e uma temperatura agradavel contribuiram para o relativo exito financeiro da reunião de hontem na Gavea.

Presidiu o desdobrar das carreiras a necessaria lisura, sendo o ról de vencedores da tarde de aberto por Aedo. O filho de Sin Rumbo que não corria desde de janeiro, reapparecendo numa turma bastante enfraquecida, conseguiu impôr-se nos ultimos momentos á favorita Coroada, que já era acclamada a vencedora depois de desvencilhar-se de Mercurio.

O neto de Val d'Or que triumphava pela segunda vez em nossas pistas, foi dirigido por Geraldo Costa com a pericia habitual.

Mineral, que reapparecera uma semana antes produzindo boa "performance" ao lado de Mussuá, correspondeu ao seu favoritismo no Premio "Uracó", adeantando-se a seus adversarios por muitos corpos. O filho de Embaixador ganhou de ponta a ponta, dirigido pelo aprendiz Domingos Ferreira.

Canto Real, que atravessa um momento realmente extraordinario, a despeito da sobrecarga, repetiu o feito da semana passada, registando, assim, a terceira victoria do anno. Embora corrido contra seus habitos, o filho de Ronden se impoz muito firme, dominando a situação na cabeça da curva. Katurno que atacou depois, chegou a estar em sua frente mas correspondendo ás energicas solicitações de Leighton, Canto Real recuperou o posto perdido.

Turi, um irmão proprio de Xuri que ha muito não se apresentava em publico, reapparecendo em turma muito abaixo de seus recursos, não teve difficuldade em rebocar seus adversarios. O filho de Taciturno foi dirigido por Molina.

Salvarsan, segundo uma semana antes para Lavalleja, apanhando-se num terreno a seu gosto e favorecido em alguns kilos, poude desforrar-se do filho de Miudinho que, seja dito de passagem, partiu em condições desfavoraveis. O representante do stud Albano de Oliveira ganhava pela primeira vez este anno, tendo cabido sua direcção ao aprendiz Orlando Serra.

Confirmando a sua victoria de ha oito dias na mesma turma, Miroró foi a ganhadora facil da ultima prova.

A filha de Migneaux deixou que Estoica e Auditor occupassem as principaes posições e, na entrada da recta, aproveitando um desgarro desses dois adversarios, esgueirando-se junto á cerca, occupou a vanguarda e, desde então, foram nullos todos os esforços de Auditor para alcançal-a.

Dirigiu-a com acerto o aprendiz Pedro Simões.

Damos, a seguir, o resultado technico:

1ª CARREIRA

123 Premio "Canto Real" — Animaes nacionaes — Pesos especiaes, com descarga para aprendizes — 1.200 metros — Premios: 3:500$, 700$ e 350$.

AEDO, masc., zaino, 4 annos, S. Paulo, Sin Rumbo e La Lizaine, do sr. José Salgado, 55 kilos, Geraldo Costa 1.º
Coroada, 50|47 kilos, D. Ferreira, ap. 2.º
Harpagão, 52 ks., W. Cunha 3.º
Mercurio, 55 kilos, S. Batista 0
Picolino, 55 kilos, P. Gusso 0
Navalha, 56 kilos, E. Gonçalves 0

Ganho por meio corpo: do 2º ao 3º, um corpo e meio.
Rateios: 19$200 em 1º; dupla (45) 50$200; placés: Aedo 31$; Coroada 20$500
Tempo: 79" 1|5.
Total das apostas: 12:340$.
Criador: Danton Coelho.
Tratador: Waldemar Lima.

Foi egual a partida. Coroada, collocada junto á cerca, partiu na frente, em luta com Mercurio que a acompanhou a um corpo approximadamente. Em terceiro corria Aedo precedendo Picolino e os demais. Só na entrada da recta Coroada conseguiu desvencilhar-se de Mercurio. Ahi, Aedo passou para segundo e atacou rudemente as posições da ponteira que só veiu a entregar-se proximo á méta.

2ª CARREIRA

124 Premio "Uracó" — Animaes de qualquer paiz — Pesos especiaes, com descarga para aprendizes — 1.600 metros — Premios: 3:500$, 700$ e 350$000.

MINERAL, masc., castanho, 7 annos, Minas Geraes, Embaixador e Eufantine, do sr. Dante F. Lavignio, 48|46 kilos, Domingos Ferreira, aprendiz 1.º
Yóra, 54 kilos, P. Gusso . 2.º
Cannes, 52 kilos, G. Costa 3.º
Oitava, 51 kilos, C. Brito, aprendiz 0
Industrial, 53|50 kilos, A. Dias, ap. 0
Irapuasinho, 53 kilos, S. Batista 0
Realengo, 56 ks., W. Cunha 0

Ganho por tres corpos; do 2º ao 3º, tres corpos.
Rateios: 26$200 em 1º; dupla (12) 32$900; placés: Mineral 12$400; Yóra 14$500.
Tempo: 105" 4|5.
Total das apostas: 21:120$.
Criador: Companhia Sta. Mathilde.
Tratador: Euclydes F. Silva.

Mineral e Cannes sairam em luta emquanto Realengo atrasava-se. Depois de alguns metros, Mineral destacou-se ao mesmo tempo que Realengo vinha collocar-se em terceiro precedendo Oitava, Irapuasinho, Yóra e Industrial, este em alcance kilometrico. Na curva Mineral fugiu uns tres corpos e sempre destacado entrou na recta. Ahi fugiu mais, e sem ser mais incommodado finalizou o percurso, deixando Yóra em segundo.

3ª CARREIRA

125 Premio "Lavalleja" — Animaes nacionaes — Pesos especiaes, com descarga para aprendizes — 1.500 metros — Premios: 3:500$, 700$ e 350$.

CANTO REAL, masc., castanho, 6 annos, Paraná, Ronden e Lady Cyl, do sr. R. Reis, 53 kilos, Louis Leighton 1.º
Katurno, 54 kilos, A. Molina 2.º
Zarda, 56 kilos, S. Batista 3.º
Clipper, 53|50 kilos, A. Dias, aprendiz 0
Não correu: Miss Bá.

Ganho por um corpo; do 2º ao 3º, tres corpos.
Rateios: 26$200 em 1º; dupla (15) 54$100; placés: Não houve.
Tempo: 98".
Total das apostas: 20:230$.
Criador: Heitor Valente.
Tratador: Fernando Schneider.

Canto Real saiu na frente emquanto Zarda, que não fôra das mais favorecidas ia ao seu encalço. O cavallo oppoz alguma resistencia á sua passagem, mas afinal Zarda assomou em seu posto habitual, livrando um corpo. Katurno corria em terceiro, approximando-se muito dos ponteiros na curva. Antes da curva, já Zarda havia ficado, limitando-se a carreira, dahi em deante, a um match entre Canto Real e Katurno. Este, em dado momento, chegou a dominar a situação, mas Canto Real reagindo energicamente recuperou o terreno perdido e a tempo ainda de livrar um corpo.

4ª CARREIRA

126 Premio "Atuman" — Animaes nacionaes de quatro annos, sem mais de duas victorias — Pesos da tabella — 1.400 metros — Premios: 3:500$, 700$ e 350$.

TURI, masc., castanho, 4 annos, S. Paulo, Taciturno e Xyris, do sr. Linneo de Paula Machado, 56 kilos, Andrés Molina .. 1.º
Itatinga, 54 ks., F. Cunha 2.º
Madureira, 56 kilos, P. Gusso 3.º
Kaisú, 54 kilos. O. Serra, aprendiz 0
Agricola, 54 kilos, G. Costa 0
Fidelité, 54 kilos, S. Batista 0

Ganho por um corpo e meio; do 2º ao 3º, cabeça.
Rateios: 13$700 em 1º; dupla 33$100: placés: Turi 10$; Itatinga 10$000.
Tempo: 93".
Total das apostas: 28:090$.
Criador: o proprietario.
Tratador: Ernani Freitas.

Kaisú esteve na frente os primeiros metros, mas quando Agricola foi posta verdadeiramente em corrida, outra não foi a ponteira. A filha de Clypre abriu dois corpos sobre Kaisú, que precedia Fidelité, Itatinga e os demais. Na recta, Agricola fugiu um pouco mais, sendo alcançada por Turi apenas nas especiaes. O irmão de Xuri, dahi em deante, não foi mais incommodado, emquanto Itatinga e Madureira lutavam renhidamente pelo segundo posto, que coube á primeira.

5ª CARREIRA

127 Premio "Alubia" — Animaes nacionaes — Pesos especiaes, com descarga para aprendizes — 1.500 metros — Premios: 3:500$, 700$ e 350$.

SALVARSAN, masc., castanho, 5 annos, Paraná, Cayul e Peroba, do sr. Albano Gomes de Oliveira, 50|49 kilos, Orlando Serra, aprendiz 1.º
Lavalleja, 56 kilos, S. Batista 2.º
Punhal, 54 kilos, P. Gusso 3.º
Picuhy, 52 kilos, J. Santos 0
Marechal, 55 kilos, G. Costa 0

Ganho por meio corpo; do 2º ao 3º, meio corpo.
Rateios: 46$100 em 1º; dupla (12) 10$000; placés: Salvarsan 17$; Lavalleja 14$300.
Tempo: 99".
Total das apostas: 33:140$.
Criador: Octavio Amaral Peixoto.
Tratador: Fernando Schneider.

Emquanto Lavalleja partia com sensivel atraso, Picuhy largava muito favorecido, o que lhe valeu a leaderança. Em breve o filho de Eagle Rock abria quatro corpos sobre Lavalleja que precedia Salvarsan, por tres. Na cabeça da curva, Salvarsan emparelhou com Lavalleja e ambos approximaram-se muito do ponteiro, que na recta ainda era o leader, embora desgarrasse muito. Afinal no inicio das especiaes, o leader entregou-se, estabelecendo-se emocionante luta entre Salvarsan, Lavalleja e Punhal, cabendo a victoria ao primeiro, nos ultimos metros.

6ª CARREIRA

128 Premio "Mussuá" — Animaes nacionaes — Pesos especiaes, com descarga para aprendizes — 1.400 metros — Premios: 4:000$, 800$ e 400$.

MIRORO', fem., castanho, 4 annos, S. Paulo, Thermogene e Migueaux, do sr. Domingos P. Vieira, 56|53 kilos, Pedro Simões, aprendiz 1.º
Auditor, 48 kilos, J. Santos 2.º
Malvino, 54 kilos, L. Leighton 3.º
Veronica, 52 kilos, R. Urbina 0
Estoica, 48|45 kilos, R. Silva, ap. 0
Jardim, 56 kilos, P. Gusso 0

Ganho por dois corpos; do 2º ao 3º, tres corpos.
Rateios: 25$100 em 1º; dupla (25) 48$700; placés: Miroró 15$400; Auditor 32$800.
Tempo: 91".
Total das apostas: 64:960$.
Criador: L. Paula Machado.
Tratador: Claudio Rosa.
Total geral das apostas: réis 179:880$000.
Total geral dos concursos: 30:775$000.
Pista de areia: leve

Após alguma demora, o starter conseguiu alinhar os seis concorrentes á ultima prova e ordenar a partida.

Veronica esfusiou na vanguarda seguida de Estoica e Auditor, que muito ligeiros não tardaram a passar pela filha de Peter Pan.

Estoica abriu dois corpos de luz seguida de Auditor e no final da ultima curva Miroró já era terceira.

Aproveitando um desgarro desses dois animaes, a filha de Migueaux na entrada da recta já surgiu na deanteira.

E sem nunca se aperceber da atropelada de Auditor, que durante toda a recta procurou se approximar, Miroró veiu a cruzar a méta em primeiro logar, com dois copos de vantagem sobre esse cavallo pernambucano.

Um unico forfait

Não será apresentado a disputar o Premio "Lucky Strike", da reunião de hoje, o cavallo Urussanga.

A declaração de forfait do filho de Middle West já foi entregue á Secretaria da Commissão de Corridas.

Não Será em Minas Geraes o Campeonato B. de Natação?

Um Appello ao Governador Benedicto Valladares

Tivemos opportunidade de abordar, em uma das nossas edições do mez proximo passado, a demora da pacificação dos sports aquaticos.

Hoje, trazemos novamente á baila o assumpto, margeando, agora, o caso da realização dos campeonatos de cada uma das entidades em litigio.

Defendemos o ponto de vista da solução completa dos compromissos assumidos, afim de que a assignatura da pacificação se faça satisfatoriamente, sem a possibilidade de ferir interesses indistinctos. Esta é, sem duivda alguma, a formula ideal que não encontrará escolhos no momento.

Entretanto, se bem que essa fosse a directriz assumida pelos leaderes da paz, factores inopportunos previsiveis virão modificar, parcialmente, os planos.

Nada mais enthusiasmador para o movimento de diffusão sportiva empreendido em Minas Geraes que a realização, na sua capital, do Campeonato da F. B. N.

Uma hypothese, porém, veio superar a significação e a finalidade dessa competição: se o Campeonato Brasileiro de Natação (isto é, sob a égide da C. B. D., apresentando num desfile solenne, a confraternização da aquatica brasileira) fosse realizado em Bello Horizonte, em substituição ao primeiro?

Sem duvida alguma, dispondo de um ambiente soberbo, installações sumptuosas, commodas e respondendo ás menores exigencias de ordem technica, com o concurso da fina flor da natação do paiz, o Campeonato Brasileiro de Natação constituiria um dos grandiosos eventos do sport patrio.

Segundo noticias insistentes divulgadas no sector aquatico, este é o ultimo projecto da "commissão unificadora".

Embora contra a nossa opinião inicial, esta hypothese perfeitamente realizavel é merecedora dos maiores encomios e da attenção cuidadosa dos interessados.

E' evidente que não nos podemos furtar á justificativa da transformação das nossas idéas.

No tocante á inviolabilidade de interesses e compromissos, este paragrapho da pacificação da "agua" será excellente.

Existem obrigações mutuas entre a F. B. N. e a F. N. M.; entretanto, essas obrigações desappareceram em face de questões de ordem economica.

Existem, tambem, as obrigações entre a C. B. D., a F. A. R. J. e as entidades gauchas; porém, a transferencia de local, do Rio para Bello Horizonte, traria tão somente beneficios, quer technicos ou economicos.

Desta forma, em considerações a "vol d'oiseau", merece apoio decidido a suggestão surgida dos pacificadores: **a realização do Campeonato Brasileiro de Natação em Bello Horizonte, sob a bandeira da Confederação Brasileira de Desportos.**

Cerrar-se-ão, assim, fileiras de valor para o proseguimento da obra de diffusão sportiva empreendida na terra de Tiradentes. Porém, reiteramos a existencia de compromissos entre a F. B. N. e a F. N. M., derrubados por motivos de ordem economica.

Este é, tambem, o magno problema da realização do Campeonato Brasileiro de Natação em Minas, pela C. B. D.

E' perfeitamente conhecida a despesa estafante que terá a entidade do dr. Luiz Aranha para levar a Paris uma representação digna.

Como seria possivel arcar tambem, no momento, com a subvenção de um campeonato grandioso como o que se projecta?

E aqui o DIARIO CARIOCA toma a iniciativa de appellar para o governo mineiro, que tão patriotico se tem mostrado na causa da eugenia nacional.

A natação mereceu o criterio de "sport mais util aos brasileiros"; desenvolvel-a é, consequentemente, servir ao Brasil.

Se o governador Benedicto Valladares dispensou um apoio tão grande ao basketball, por que não torna a sua acção maior subvencionando o Campeonato Brasileiro de Natação?

No Flamengo
CONSELHO DELIBERATIVO

De ordem do sr. presidente, convido os srs. membros do Conselho Deliberativo para se reunirem extraordinariamente, em 1ª convocação, no dia 28 de março, corrente, ás 20.1|2 horas, ou, uma hora depois, em segundo, na forma dos estatutos, artigo 98, letra A, nº. 1, afim de deliberarem sobre interesses geraes. — (a.) Carlos Sanmartin, secretario geral.

Inconfundivel Prova de Brasilidade

De todos os lados estão surgindo inconfundiveis provas de brasilidade e apoio á nossa representação que, enviada pela C. B. D., participará do Campeonato Mundial de Foot-ball.

Assim, a entidade que o sr. Luiz Aranha preside já está recebendo o esperado apoio de todos.

O Banco do Brasil acaba de communicar a C. B. D. que se acha a sua disposição a importancia de 20:000$000 (Vinte contos de réis) para fazer face ás despesas com a nossa embaixada, bem como o Moinho Inglez que já enviou á entidade maxima dos sports nacionaes um cheque de 5:000$000.

Karol Novina Voltará a Lutar Entre Nós

A Brasil Ring está sinceramente disposta em offerecer ao nosso publico uma grandiosa temporada pugilistica este anno. Tanto assim que ella vem assumindo compromissos onerosos, fazendo questão de contratar homens de indiscutivel valôr.

Como já foi divulgado, a Brasil Ring entrou em entendimento com o Conde Karol Nowina para que elle venha actuar em nossa capital. Succede, porém, que o popularissimo e elegante lutador exigiu além de hospedagem e passagem por conta da Empresa, uma garantia de 35:000$000.

Hontem, por avião, a Brasil Ring, enviou uma contra proposta para Buenos Aires, á Karol Nowina. Elle lhe offereceu uma elevada quantia por uma actuação de um mez em nossa capital, durante o qual elle deverá realizar oito lutas apenas.

A Brasil Ring está aguardando a resposta.

1.º DE ABRIL

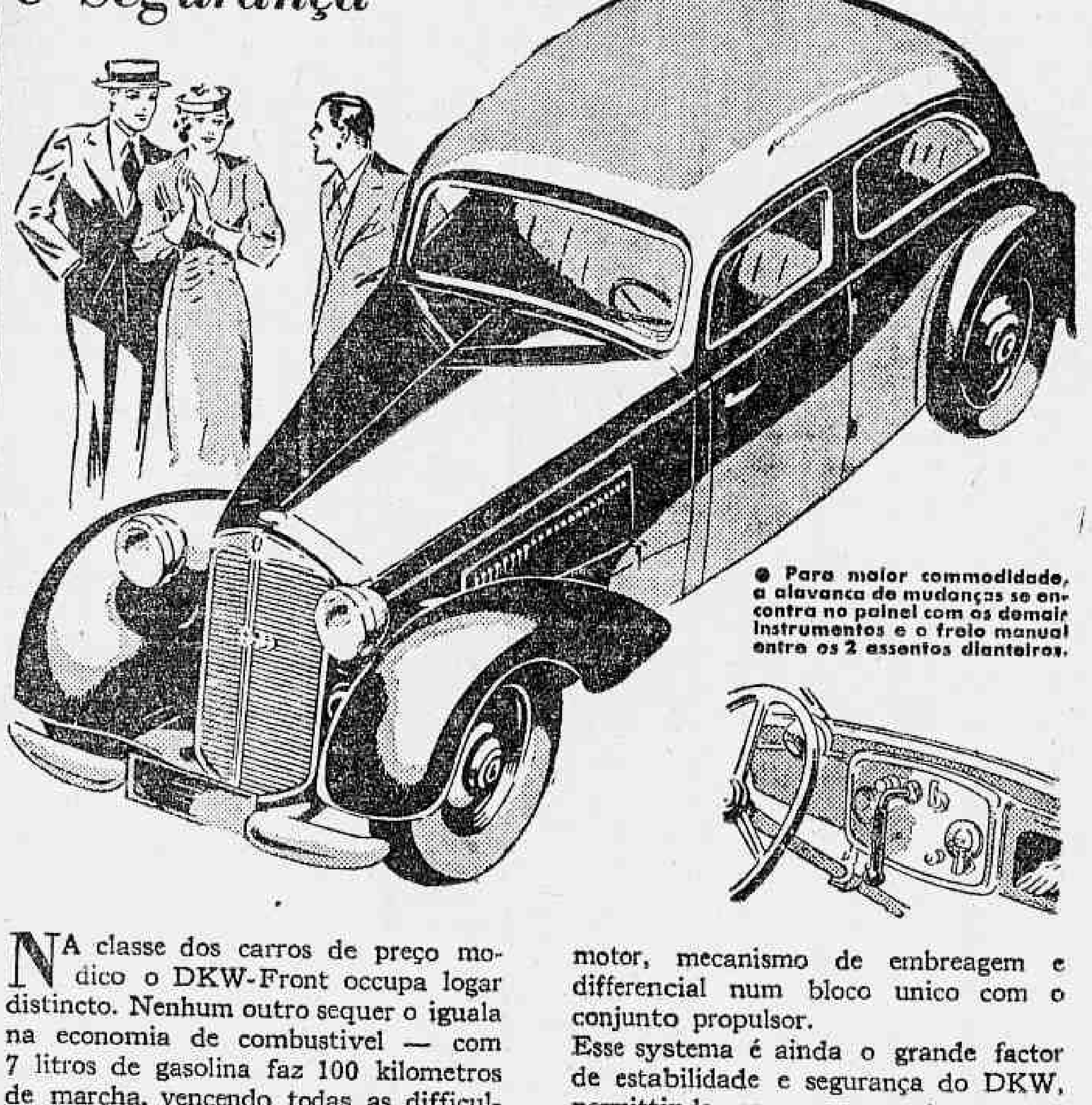
A popular ALFAIATARIA MAR E TERRA, DARA' inicio na data acima a uma grande venda de SALDOS, que serão offerecidos á sua distincta freguezia por preços excepcionaes.

Queira fazer a sua visita á ALFAIATARIA MAR E TERRA, Av. Marechal Floriano, 42, e terá V. S. opportunidade de verificar que temos a roupa que lhe convem, por preços de verdadeiro queima.

Alfaiataria Mar e Terra
AVENIDA MARECHAL FLORIANO, 42
ESQUINA DE ANDRADAS

DKW FRONT

Expoente de Economia, Estabilidade e Segurança



● Para maior commodidade, a alavanca de mudanças se encontra no painel com os demais instrumentos e o freio manual entre os 2 assentos dianteiros.

Na classe dos carros de preço modico o DKW-Front occupa logar distincto. Nenhum outro sequer o iguala na economia de combustivel — com 7 litros de gasolina faz 100 kilometros de marcha, vencendo todas as difficuldades das estradas.

Para isso contribue o systema de tracção dianteira, que elimina o eixo transmissor, permittindo a conjugação do motor, mecanismo de embreagem e differencial num bloco unico com o conjunto propulsor.

Esse systema é ainda o grande factor de estabilidade e segurança do DKW, permittindo ao carro manter a sua incomparavel estabilidade nas ruas e curvas molhadas e escorregadias.

AUTO UNION BRASIL LTDA.
R. Mexico, 142 - R. Riachuelo, 187-189 - Rio de Janeiro

CASINO PALACE HOTEL PETROPOLIS

Continúa apresentando em seu luxuoso grill-room numeros de grande attracção

ABERTO DIARIAMENTE DAS 15 HORAS — EM DEANTE —

PHONE — 2263

Em Competição os "Azes" do Pedal Metropolitano

As Provas de Hoje no Carioca S. C.

O Carioca S. C., veterano gremio da Gavea, promove hoje uma interessante competição ciclista, que está fadada a alcançar sucesso.

Os mais afamados "azes" do pedal metropolitano disputarão palmo a palmo os louros da victoria, na grande prova que o Carioca S. C. patrocinará.

O PROGRAMMA

O programma foi elaborado de modo a serem disputadas tres provas, uma para a 3ª categoria, com uma volta na distancia de 14 kilometros; outra para a 2ª turma, com duas voltas ou 28 kilometros e ainda outra para a 1ª categoria, na distancia de 56 kilometros ou quatro voltas.

Ficou assim constituido o programma:

1ª prova — 3ª categoria — 1 volta, 14 kilometros:

Centro Ciclistico Light — 1 — Waldemar Zambrick; 2 — Manoel Mathias dos Santos; 3, Celestino Reis Ferreira.

Velo Esportivo Hellenico — 1 — Henrique Caetano; 2 — Marinho Tavares; 3 — José Gomes; 4 — Manoel Leitão Barbosa; 5 — Antonio Andrade; 6 — Paulo Cabanas; 7 — Alvaro Cordeiro; 8 — José Fernandes; 9 — Ernani Faria; 10 — Carlos Fogliani.

Carioca S. C. — 1 — Brasilino de Carvalho; 2 — Sebastião Borges; 3 — Carlos Teixeira; 4 — Galdino José; 5 — Ary Gomes Faria; 6 — José Dias Junior; 7 — Haroldo Fernandes; 8 — Agostinho Meiçó.

Pedal Campograndense — 1 — Joaquim Alves; 2 — Gumercindo Vidal; 3 — Sebastião de Oliveira; 4 — Ulysses Sant'Anna.

S. C. Brasil — 1 — Orlandino Machado; 2 — José de Souza; 3 — Carlos Gomes Ribeiro.

C. R. Vasco da Gama — 1 — Antonio Reis Sá; 2 — Antonio de Oliveira; 3 — Monteiro Lima.

Olaria A. C. — 1 — Alaôr dos Santos; 2 — Antonio Gonçalves.

União V. Portugal-Brasil — 1 — Leandro de Souza.

2ª prova — 2ª categoria — 2 voltas, 28 kilometros:

Centro Ciclistico Light — 1 — Manoel Pinto de Oliveira.

Pedal Campograndense — 1 — Florindo Rodrigo Sant'Anna; 2 — Manoel Bernardo Ferreira.

Carioca S. C. — 1 — Antonio Ferreira; 2 — Alcides Lima; 3 — Fernando da Rocha.

Velo Esportivo Hellenico — 1 — Fernando de Andrade.

S. C. Brasil — 1 — Joaquim Grillo; 2 — Francisco Pires; 3 — Waldemar Pires.

S. Christovão — 1 — Anthero Clemente; 2 — Alexandre Pinto da Costa.

C. R. Vasco da Gama — 1 — Justino F. Silva; 2 — Manoel do Nascimento; 3 — Joaquim Pinto de Carvalho.

3ª prova — 1ª categoria — 4 voltas, 56 kilometros:

Centro Ciclistico Light — 1 — Americo Pinto de Oliveira.

Velo Esportivo Hellenico — 1 Antonio Moreira Salgado; 2 — José Ferreira de Aguiar; 3 — Ruy Ferreira Pinto; 4 — Henrique da Costa; 5 — Francisco Bittencourt; 6 — Amadeu Abrantes.

Pedal Campograndense — 1 — Joaquim Reis.

S. C. Brasil — 1 — Alvaro de Souza; 2 — Manoel Coelho Mendes; 3 — José Coelho Mendes.

Olaria A. C. — 1 — Antonio Gonçalves (Faisca).

Carioca S. C. — 1 — José Duarte; 2 — Luiz Henriques.

C. R. Vasco da Gama — 1 — Joaquim Peixoto; 2 — Theodoro da Graça.

Botafogo F. C. — 1 — João Moraes.

União V. Portugal-Brasil — 1 — Manoel Lago.

O ITINERARIO

Foi marcado o seguinte itinerario:

Saida — Rua Jardim Botanico, frente ao club; Salgueirinho, Avenida Epitacio Pessoa, Retiro da Saudade, Avenida Ataulpho de Paiva, rua Dias Ferreira, Avenida Bartholomeu Mitre, praça Santos Dumont e rua Jardim Botanico, em frente ao Carioca, no mesmo ponto da partida.

Este percurso mede quatorze kilometros.

Compareçam ao exame medico

A Liga Carioca de Natação solicita o pontual comparecimento, amanhã, das 15.30 ás 17 horas, dos seguintes amadores: Laís Portella Figueiredo, Aida Passos de Oliveira, Aloysio P. de Figueiredo, Egéo Marques, Flavio Portella Figueiredo, do Gragoatá; Virgilio Pires de Sá e Lauro Pires de Sá, do Tijuca; Henrique Weaver, Rodolpho B. Rivolta e Leopoldo Feijó Bittencourt, do Botafogo, para serem submettidos ao indispensavel exame medico.

Na terça-feira, das 15.30 ás 16 horas, deverão comparecer os amadores Eduardo Leal Medeiros, Oscar Valcarce Franco, Octavio Mendonça, Benevenuto Martins Nunes, John L. Kerr, Herbert W. Rammelt, Cassio Pereira da Cunha e Luiz José Winter Santos, do Flamengo. A L. C. N. não marcará outras datas.

A CULTURA DO CENTEIO e Seus Resultados

E' necessario convir que a cultura do centeio em nosso paiz é, por ora, incipiente, hesitante e limitada. Todavia é ella susceptivel de maior extensão e, quiçá, de melhor aproveitamento. O pão de centeio é, como se sabe, um alimento de primeira ordem e, se o seu uso fôr adoptado pelo nosso povo, sobretudo pela população campesina, temos concorrido para a solução de um dos problemas mais instantes de nossa economia agraria: a alimentação sã, nutriente e hygienica dos que, nos campos, revolvem a terra e procuram haurir da agricultura a seiva que enrijece o organismo economico da patria.

O centeio é um cereal que se contenta com solos pobres, pouco ferteis, seccos e não requer grandes cuidados culturaes. Seu cultivo é facil, accessivel e rendoso. Experiencias bem conduzidas, feitas no municipio de São Borja no Estado do Rio Grande do Sul, demonstraram que a cultura do centeio subministra aos lavradores lucros apreciaveis. A procura dos grãos de centeio (producto principal) e de seus sub-productos (palha e farello) é sempre grande e, em consequencia, ha facilidades de mercado.

Em uma area de pouco mais de 3 hectares, colheram-se 1.100 kilos de centeio. Para essa producção, gastaram-se .... 624$900, perfeitamente escripturados. Nessa somma, incluiam-se despesas com as lavras, plantio, colheita, beneficiamento e mais: salarios, alguel de machinas e animaes, combustiveis, sementes, insecticidas e envase. As receitas (venda do producto colhido) produziram 880$ ou um lucro liquido de 255$100, ou 85$ por hectare, ou ainda, 40,8% das despesas totaes. Observe-se que, entre a semeadura e a colheita, houve curtissimo espaço de tempo: 150 dias. Note-se ainda que, na receita auferida (880$000), não se acha computado o valor da palha.

Os algarismos que antecedem são por si mesmos eloquentissimos. Numa cultura extensa, em que se tivesse em mira a producção de grandes quantidades de centeio, certamente os resultados não guardariam a mesma proporcionalidade; mas, com o augmentar as despesas e reduzir o preço do producto, teria ainda o lavrador rendimentos assás compensadores.

Não é grande a importação de centeio pelo Brasil. A estatistica das importações não descrimina o centeio dos demais grãos de cereaes diversos. E' de admittir-se, porém, que, na classe citada, o centeio figure em maior proporção.

Para demonstrar, na persuasão dos factos, o papel importante que a cultura do centeio desempenha em alguns paizes da Europa e da America, tenham-se em mente as seguintes cifras: em 1936, a Polonia destinou 5.730.000 hectares ao cultivo desse cereal; a Allemanha, 4.474 e a Russia, nos seus territorios da Europa e da Asia, teve em cultivo cerca de 26 milhões de hectares. Os Estados Unidos, o Canadá, e a Argentina destinam á valiosa planta grandes areas, avaliadas em mais de 2 milhões de hectares. A producção é, tambem, consideravel. A Polonia produziu, em 1936, 6.336.400 toneladas de centeio em grão, a Allemanha, 7.771.300 toneladas e a Russia, 21.938.000 toneladas. Para não nos alongarmos demasiado, tenhamos presente que o valor da producção annual do centeio nos Estados Unidos, que não são os maiores productores, alcança a cifra de 1.500 milhões de dollares, em média, tendo chegado, em 1919, ao valor exacto de 4.053.073 mil dollares. Dando-se ao dollar o valor de 15$000, verifica-se que o centeio cultivado nos Estados Unidos proporciona aos lavradores a vultosa somma de 22 milhões e 500 mil contos de réis por anno!

O Ministerio da Agricultura voltará ainda ao assumpto. Os lavradores brasileiros precisam reconhecer que o centeio é um producto de largo consumo e, portanto, de grande procura. Sua adaptabilidade no Brasil está demonstrada; falta apenas a decisão de augmental-a e a energia de melhoral-a.

(Communicado do Serviço de Publicidade do Ministerio da Agricultura).

DR. BRANDINO CORRÊA

Molestias do apparelho genito-urinario no homem ou na mulher — OPERAÇÕES — Utero, ovarios, prostata, rins, bexiga, etc. Cura rapida por processo moderno sem dor da

GONORRHÉA

e suas complicações — Prostatites, orchites, cystites, estreitamentos, etc. Diathermia. Darsonvalização — Rua da Assembléa n. 23-sob. das 14 ás 18 horas. Domingos e feriados, ás 7 horas.

ESTÃO A' VENDA AS LOCALIDADES

De todos os espectaculos até domingo 3, para o reapparecimento de

DULCINA — E — ODILON — NO — RIVAL THEATRO

Com a notavel comedia historica de VIRIATO CORRÊA

PEDRO I — Odilon

MARQUEZA DE SANTOS

QUINTA-FEIRA
DIA 31 DE MARÇO DE 1938
EM SESSÕES ÁS 20 E ÁS 22 HORAS

THEATRO CARLOS GOMES

HOJE — A's 15 horas em "matinée" — HOJE
A's 8 e ás 10 horas

Que Noite, Meu Deus!

Estupendo exito comico do grande

P R O C O P I O

Amanhã — A's 8 e ás 10 horas "QUE NOITE, MEU DEUS!"

Poltrona — 5$000

STOZEMBACH & CO. SUCCESSORES DE LECLERC & CO.

AGENTES OFFICIAES DA PROPRIEDADE INDUSTRIAL
RUA URUGUAYANA N. 37 — 5º ANDAR.
EDIFICIO ADRIATICA

Encarregam-se de contractar e promover o fornecimento do tapete tecido, com as aparas de malharia, privilegiado pela Patente de Invenção n. 21.010, da qual é concessionaria D. Maria de Lourdes Villela de Andrade Mascarenhas.

Dr. Oswaldo Barbosa

PROF. DE CLINICA MEDICA DA FACULDADE DE MEDICINA DO PARA'

Doenças do figado, estomago, pulmões e coração. Installações completas de electricidade medicas, raio X, alta frequencia, banhos hydro electricos e de luz, raios ultra-vermelhos e ultra-violetas.

EXAMES DE LABORATORIO

CONSULTORIO, 7 de Setembro, 135, 3.º and. 22-0598
RESIDENCIA — Rua Paulino Fernandes, 82 — Botafogo — 26-2281

CONCESSÃO UNICA DO GOVERNO DA REPUBLICA

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Contrato celebrado com o Governo da União em 24 de Dezembro de 1937, á vista da Lei N. 11.143, de 10 de Março de 1932

PREMIO MAIOR:

23.ª EXTRAÇÃO — **200:000$000** — PLANO E

Lista da extração de SABADO, 26 de MARÇO de 1938

5.147 PREMIOS

Nesta LISTA não figuram por extenso os numeros premiados pela terminação do ultimo algarismo

Os bilhetes são litografados em papel branco, tinta verde fundo azul e numeração preta na frente, com a inscrição: Extração em 26 de Março de 1938 ás 14 horas

Atenção: Verifiquem a terminação simples de seus BILHETES

0

21 ... 50$
56 ... 50$
60 ... 40$
62 ... 40$
76 ... 50$
90 ... 40$
96 ... 40$
101 ... 50$
160 ... 40$
161 ... 200$
162 ... 40$
190 ... 40$
196 ... 40$
223 ... 50$
236 ... 100$
249 ... 50$
257 ... 50$
260 ... 40$
262 ... 40$
289 ... 50$
290 ... 40$
296 ... 40$
360 ... 40$
362 ... 40$
372 ... 50$
378 ... 500$
390 ... 40$
395 ... 50$
396 ... 40$
416 ... 50$
434 ... 50$
445 ... 50$
460 ... 40$
462 ... 40$
490 ... 40$
496 ... 40$
559 ... 50$
560 ... 40$
562 ... 40$
590 ... 40$
596 ... 40$
601 ... 50$
660 ... 40$
662 ... 40$
634 ... 50$
690 ... 50$
690 ... 40$
696 ... 40$
703 ... 50$
721 ... 50$
760 ... 40$
762 ... 40$
775 ... 50$
790 ... 40$
796 ... 40$
835 ... 50$
852 ... 50$
860 ... 40$
862 ... 40$
890 ... 40$
896 ... 40$
900 ... 50$
921 ... 50$
960 ... 40$
962 ... 40$
990 ... 40$
996 ... 40$

1

1011 ... 50$
1043 ... 50$
1060 ... 40$
1061 ... 50$
1062 ... 40$
1090 ... 40$
1092 ... 50$
1096 ... 40$
1160 ... 40$
1162 ... 40$
1190 ... 40$
1196 ... 100$
1196 ... 40$
1232 ... 50$
1236 ... 50$
1243 ... 50$
1245 ... 50$
1260 ... 40$
1262 ... 40$
1263 ... 50$
1279 ... 50$
1290 ... 50$
1290 ... 40$
1296 ... 40$
1317 ... 50$

1323
1:000$000

1352 ... 50$
1360 ... 40$
1362 ... 40$
1390 ... 40$
1396 ... 40$
1430 ... 100$
1437 ... 100$
1460 ... 40$
1462 ... 40$
1482 ... 50$
1490 ... 40$
1496 ... 40$
1560 ... 40$
1562 ... 40$
1590 ... 40$
1596 ... 40$
1660 ... 40$
1662 ... 40$
1664 ... 50$
1690 ... 40$
1696 ... 40$
1716 ... 50$
1760 ... 40$
1762 ... 40$
1786 ... 50$
1788 ... 50$
1790 ... 40$
1796 ... 40$
1816 ... 50$
1836 ... 50$
1838 ... 50$
1849 ... 50$
1860 ... 40$
1862 ... 40$
1888 ... 50$
1890 ... 40$
1896 ... 40$
1960 ... 40$
1962 ... 40$
1964 ... 50$
1990 ... 40$
1996 ... 40$

2

2000 ... 50$

2017
1:000$000

2019 ... 50$
2031 ... 50$
2035 ... 50$
2060 ... 40$
2062 ... 40$
2081 ... 50$
2090 ... 40$
2096 ... 40$
2110 ... 50$
2117 ... 50$
2144 ... 50$
2156 ... 50$
2160 ... 40$
2162 ... 40$
2190 ... 40$
2192 ... 50$
2196 ... 40$
2232 ... 50$
2237 ... 100$
2256 ... 50$
2260 ... 40$
2262 ... 40$
2285 ... 50$
2290 ... 40$
2296 ... 40$
2312 ... 50$
2331 ... 100$
2345 ... 50$
2360 ... 40$
2362 ... 40$
2365 ... 50$
2385 ... 50$
2390 ... 40$
2395 ... 50$
2396 ... 40$
2426 ... 50$
2460 ... 40$
2462 ... 40$
2463 ... 50$
2485 ... 50$
2490 ... 40$
2492 ... 50$
2496 ... 40$
2560 ... 40$
2561 ... 50$
2562 ... 40$
2590 ... 40$
2596 ... 40$
2614 ... 50$
2628 ... 50$
2636 ... 50$
2644 ... 50$
2660 ... 40$
2662 ... 40$
2676 ... 50$
2682 ... 50$
2689 ... 50$
2690 ... 40$
2696 ... 40$
2760 ... 40$
2762 ... 40$
2763 ... 50$
2784 ... 50$
2790 ... 40$
2796 ... 40$
2808 ... 100$
2823 ... 50$
2832 ... 100$
2839 ... 50$
2860 ... 40$
2861 ... 50$
2862 ... 40$
2890 ... 40$
2896 ... 40$
2943 ... 50$
2944 ... 50$
2954 ... 50$
2960 ... 40$
2962 ... 40$
2986 ... 50$
2990 ... 40$
2996 ... 40$

3

3015 ... 50$
3060 ... 40$
3062 ... 40$
3090 ... 50$
3090 ... 40$
3096 ... 40$
3104 ... 50$
3119 ... 50$
3147 ... 50$
3160 ... 40$
3162 ... 40$
3190 ... 40$
3196 ... 40$
3260 ... 40$
3262 ... 40$
3269 ... 50$
3290 ... 40$
3296 ... 40$
3360 ... 40$
3362 ... 40$
3390 ... 40$
3396 ... 40$
3398 ... 50$
3424 ... 50$
3438 ... 100$

3460
30:000$
Aracajú

3460 ... 40$
3462 ... 40$
3490 ... 40$
3492 ... 50$
3496 ... 40$
3499 ... 50$
3527 ... 50$
3560 ... 40$
3562 ... 40$
3582 ... 50$
3586 ... 50$
3590 ... 40$
3596 ... 40$
3611 ... 50$
3660 ... 40$
3662 ... 40$
3690 ... 40$
3696 ... 40$
3709 ... 50$
3760 ... 40$
3762 ... 40$
3790 ... 40$
3796 ... 40$
3805 ... 50$
3818 ... 50$
3819 ... 50$
3823 ... 50$
3836 ... 50$
3860 ... 40$
3862 ... 40$
3872 ... 50$
3876 ... 50$
3885 ... 50$
3890 ... 50$
3890 ... 40$
3894 ... 50$
3896 ... 50$
3896 ... 40$
3907 ... 50$
3909 ... 50$
3914 ... 50$
3946 ... 500$
3960 ... 40$
3962 ... 40$
3966 ... 50$
3990 ... 40$
3996 ... 40$

4

4024 ... 50$
4060 ... 40$
4062 ... 40$
4075 ... 50$
4090 ... 40$
4096 ... 40$
4097 ... 50$
4160 ... 40$
4162 ... 40$

4181
1:000$000

4188 ... 50$
4190 ... 40$
4196 ... 40$
4200 ... 50$
4211 ... 50$
4216 ... 50$
4260 ... 40$
4262 ... 40$
4290 ... 40$
4296 ... 40$
4301 ... 100$
4309 ... 50$

4316
1:000$000

4325 ... 50$
4340 ... 50$
4360 ... 40$
4362 ... 40$
4373 ... 50$
4390 ... 40$
4396 ... 40$
4407 ... 50$
4427 ... 50$
4436 ... 50$
4443 ... 100$
4460 ... 40$
4461 ... 50$
4462 ... 40$
4490 ... 40$
4496 ... 40$
4555 ... 500$
4560 ... 40$
4562 ... 40$
4569 ... 50$
4590 ... 50$
4590 ... 40$
4591 ... 100$
4596 ... 50$
4596 ... 40$
4623 ... 50$
4646 ... 50$
4658 ... 50$
4660 ... 40$
4662 ... 40$
4690 ... 40$
4696 ... 40$
4739 ... 100$
4758 ... 50$
4760 ... 40$
4762 ... 40$
4790 ... 40$
4796 ... 40$
4815 ... 50$
4827 ... 50$
4860 ... 40$
4862 ... 40$
4872 ... 50$
4885 ... 50$
4890 ... 40$
4896 ... 40$
4915 ... 50$
4939 ... 50$
4955 ... 50$
4960 ... 40$
4962 ... 40$
4977 ... 50$
4990 ... 40$
4996 ... 40$

5

5051 ... 100$
5060 ... 40$
5062 ... 40$
5066 ... 50$
5085 ... 50$
5086 ... 50$
5090 ... 40$
5096 ... 40$
5111 ... 50$
5121 ... 100$
5122 ... 100$
5155 ... 50$
5160 ... 40$
5162 ... 40$
5190 ... 40$
5196 ... 40$
5223 ... 500$
5260 ... 40$
5262 ... 50$
5262 ... 40$
5290 ... 40$
5296 ... 40$
5299 ... 50$
5340 ... 50$
5352 ... 50$
5360 ... 40$
5362 ... 40$
5390 ... 40$
5396 ... 40$
5402 ... 50$
5421 ... 50$
5440 ... 100$
5460 ... 40$
5462 ... 40$
5464 ... 50$
5488 ... 50$
5490 ... 40$
5496 ... 40$
5524 ... 50$
5540 ... 50$
5556 ... 50$
5558 ... 50$
5560 ... 40$
5562 ... 40$
5568 ... 50$
5576 ... 50$
5578 ... 50$
5580 ... 50$
5590 ... 40$
5596 ... 40$
5660 ... 40$
5662 ... 40$
5690 ... 50$
5690 ... 40$
5693 ... 50$
5696 ... 40$
5701 ... 100$
5704 ... 50$
5706 ... 50$
5759 ... 50$
5760 ... 40$
5762 ... 40$
5774 ... 50$
5790 ... 40$
5796 ... 40$
5799 ... 50$
5822 ... 50$
5831 ... 50$
5841 ... 50$
5853 ... 50$
5860 ... 40$
5862 ... 40$
5867 ... 50$
5886 ... 50$
5890 ... 40$
5896 ... 40$
5898 ... 50$
5900 ... 50$
5902 ... 50$
5951 ... 50$
5960 ... 40$
5962 ... 40$
5990 ... 40$
5996 ... 40$

6

6009 ... 50$
6060 ... 40$
6062 ... 40$

6066
1:500$000

6090 ... 40$
6096 ... 40$
6114 ... 50$
6124 ... 50$
6134 ... 50$
6160 ... 40$
6162 ... 40$
6178 ... 50$
6190 ... 40$
6192 ... 100$
6196 ... 40$
6201 ... 50$
6251 ... 50$
6260 ... 40$
6262 ... 40$
6273 ... 50$
6274 ... 50$
6290 ... 40$
6296 ... 40$
6304 ... 50$
6305 ... 50$
6311 ... 50$
6360 ... 40$
6362 ... 40$
6381 ... 50$
6387 ... 50$
6390 ... 40$
6396 ... 40$
6401 ... 50$
6416 ... 50$
6424 ... 50$
6437 ... 50$
6460 ... 40$
6462 ... 40$
6490 ... 40$
6496 ... 40$
6560 ... 40$
6562 ... 40$
6575 ... 50$
6588 ... 200$
6590 ... 40$
6596 ... 40$
6630 ... 50$
6631 ... 50$
6660 ... 40$
6662 ... 40$
6682 ... 100$
6690 ... 40$
6696 ... 40$
6760 ... 40$
6762 ... 40$
6790 ... 40$
6795 ... 50$
6796 ... 40$
6860 ... 40$
6862 ... 40$
6865 ... 50$
6890 ... 40$
6891 ... 50$
6896 ... 40$
6960 ... 40$
6962 ... 40$

6990
5:000$000

6990 ... 40$
6996 ... 40$

7

7006 ... 50$
7015 ... 50$
7045 ... 50$
7060 ... 40$
7062 ... 40$
7090 ... 40$
7096 ... 40$
7105 ... 50$

7145
1:000$000

7160 ... 40$
7162 ... 40$
7164 ... 50$
7190 ... 40$
7196 ... 40$
7229 ... 50$
7255 ... 100$
7260 ... 40$
7262 ... 40$
7290 ... 40$
7296 ... 40$
7327 ... 50$
7360 ... 40$
7362 ... 40$
7389 ... 50$
7390 ... 40$
7396 ... 40$
7460 ... 40$
7462 ... 40$
7490 ... 40$
7496 ... 40$
7525 ... 50$
7560 ... 40$
7562 ... 40$
7590 ... 40$
7592 ... 50$
7596 ... 40$
7631 ... 50$
7660 ... 40$
7662 ... 40$
7676 ... 50$
7687 ... 50$
7690 ... 40$
7696 ... 40$
7756 ... 200$
7760 ... 40$
7762 ... 40$
7769 ... 50$
7790 ... 40$
7796 ... 40$
7860 ... 40$
7862 ... 40$
7884 ... 50$
7890 ... 40$
7896 ... 40$
7938 ... 50$
7960 ... 40$
7962 ... 40$
7974 ... 200$
7983 ... 50$
7990 ... 40$
7996 ... 40$
7998 ... 50$

8

8010 ... 50$
8057 ... 50$
8060 ... 40$
8062 ... 40$
8064 ... 50$
8070 ... 50$
8090 ... 40$
8093 ... 50$
8096 ... 40$
8103 ... 50$
8112 ... 50$
8160 ... 40$
8162 ... 40$
8185 ... 50$
8190 ... 40$
8196 ... 40$
8200 ... 50$
8208 ... 50$
8259 ... 200$
8260 ... 40$
8262 ... 40$
8290 ... 40$
8296 ... 40$
8326 ... 50$
8360 ... 40$
8362 ... 40$
8387 ... 50$
8390 ... 40$
8396 ... 40$
8445 ... 50$
8460 ... 40$
8462 ... 40$
8490 ... 40$
8496 ... 40$
8549 ... 50$
8560 ... 40$
8562 ... 40$
8583 ... 50$
8590 ... 40$
8595 ... 50$
8596 ... 40$
8611 ... 100$
8617 ... 50$
8660 ... 40$
8662 ... 40$
8677 ... 100$
8690 ... 40$
8696 ... 40$
8721 ... 50$
8726 ... 50$
8760 ... 40$
8762 ... 40$
8790 ... 40$
8796 ... 40$
8798 ... 50$
8860 ... 40$
8862 ... 40$
8890 ... 40$
8892 ... 200$
8896 ... 40$
8956 ... 50$
8960 ... 40$
8962 ... 40$
8964 ... 50$
8990 ... 40$
8992 ... 50$
8995 ... 50$
8996 ... 40$
8997 ... 50$

9

9001 ... 50$
9015 ... 50$
9026 ... 50$
9034 ... 50$
9048 ... 50$
9054 ... 50$
9060 ... 40$
9062 ... 40$
9090 ... 40$
9096 ... 40$
9137 ... 50$
9160 ... 40$
9162 ... 40$
9172 ... 50$
9190 ... 40$
9196 ... 40$
9244 ... 50$
9260 ... 40$
9262 ... 40$
9270 ... 50$
9280 ... 50$
9283 ... 50$
9290 ... 40$
9296 ... 40$
9305 ... 100$
9315 ... 50$
9323 ... 50$
9338 ... 50$
9343 ... 50$
9360 ... 40$
9362 ... 40$
9368 ... 50$
9390 ... 40$
9396 ... 40$
9399 ... 50$
9419 ... 50$
9443 ... 50$
9449 ... 50$
9460 ... 40$
9462 ... 40$
9468 ... 50$
9478 ... 50$
9490 ... 40$
9496 ... 40$
9515 ... 100$
9560 ... 40$
9562 ... 40$
9589 ... 50$
9590 ... 40$
9596 ... 40$
9625 ... 50$
9626 ... 50$
9641 ... 50$
9644 ... 50$
9660 ... 40$
9661 ... 50$
9662 ... 40$
9679 ... 50$
9690 ... 40$
9696 ... 40$
9715 ... 50$
9742 ... 50$
9760 ... 40$
9762 ... 40$

9775
1:500$000

9779 ... 100$
9790 ... 40$
9796 ... 40$
9822 ... 100$
9842 ... 50$
9860 ... 40$
9862 ... 40$
9890 ... 40$
9896 ... 40$
9945 ... 50$
9960 ... 40$
9962 ... 40$
9988 ... 500$
9990 ... 40$
9996 ... 40$

10

10022 ... 50$
10027 ... 50$
10060 ... 40$
10062 ... 40$
10090 ... 40$
10096 ... 40$
10146 ... 50$
10160 ... 40$
10162 ... 40$
10180 ... 50$
10190 ... 40$
10196 ... 40$
10203 ... 50$
10225 ... 50$
10257 ... 50$
10260 ... 40$
10262 ... 40$
10280 ... 50$
10290 ... 40$
10293 ... 50$
10296 ... 40$
10330 ... 50$
10360 ... 40$
10362 ... 40$
10390 ... 40$
10395 ... 50$
10396 ... 40$
10430 ... 50$
10460 ... 40$
10462 ... 40$
10477 ... 50$
10490 ... 50$
10490 ... 40$
10494 ... 50$
10496 ... 40$
10498 ... 100$
10526 ... 50$
10560 ... 50$
10560 ... 40$
10562 ... 40$
10563 ... 50$
10590 ... 40$
10596 ... 40$
10598 ... 50$

10605
1:000$000

10660 ... 40$
10662 ... 40$
10690 ... 40$
10696 ... 50$
10696 ... 40$
10698 ... 50$
10754 ... 50$
10760 ... 40$
10762 ... 40$
10768 ... 50$
10790 ... 40$
10796 ... 40$
10801 ... 50$
10860 ... 40$
10862 ... 40$
10863 ... 50$
10864 ... 50$
10879 ... 50$
10887 ... 50$
10890 ... 40$
10896 ... 40$
10926 ... 50$
10928 ... 50$
10935 ... 50$
10937 ... 50$
10960 ... 40$
10962 ... 40$
10990 ... 40$
10996 ... 40$

11

11011 ... 50$
11037 ... 100$
11060 ... 40$
11062 ... 40$
11090 ... 40$
11096 ... 40$
11106 ... 50$
11110 ... 100$
11132 ... 500$
11149 ... 50$
11160 ... 40$
11162 ... 40$
11190 ... 40$
11196 ... 40$
11260 ... 40$
11262 ... 40$
11287 ... 50$
11290 ... 40$
11296 ... 40$
11327 ... 50$
11360 ... 40$
11362 ... 40$
11390 ... 40$
11396 ... 40$
11431 ... 50$
11440 ... 50$
11455 ... 50$
11460 ... 40$
11462 ... 40$
11466 ... 50$
11474 ... 50$
11483 ... 100$
11490 ... 40$
11492 ... 50$
11496 ... 40$
11497 ... 100$
11545 ... 50$
11549 ... 50$
11559 ... 50$
11560 ... 40$
11562 ... 40$
11571 ... 200$
11590 ... 40$
11596 ... 40$
11624 ... 50$
11654 ... 50$
11660 ... 40$
11662 ... 40$
11669 ... 50$
11690 ... 40$
11694 ... 50$
11696 ... 40$
11715 ... 50$
11730 ... 100$
11760 ... 40$
11762 ... 40$
11773 ... 100$
11790 ... 40$
11796 ... 40$
11837 ... 50$
11860 ... 40$
11862 ... 40$
11868 ... 50$
11869 ... 50$
11889 ... 50$
11890 ... 40$
11895 ... 100$
11896 ... 40$
11900 ... 50$
11905 ... 50$
11907 ... 50$
11923 ... 50$
11960 ... 40$
11962 ... 40$
11964 ... 50$
11968 ... 50$
11990 ... 40$
11996 ... 40$

12

12026 ... 50$
12060 ... 40$
12062 ... 40$
12090 ... 40$
12091 ... 50$
12096 ... 40$
12160 ... 40$
12162 ... 50$
12162 ... 40$
12190 ... 40$
12196 ... 40$
12216 ... 50$
12218 ... 50$
12223 ... 100$
12224 ... 50$
12260 ... 40$
12262 ... 50$
12262 ... 40$
12290 ... 40$
12296 ... 50$
12296 ... 40$
12360 ... 40$
12362 ... 40$
12390 ... 40$
12395 ... 50$
12396 ... 40$
12401 ... 50$
12409 ... 50$
12457 ... 100$
12460 ... 40$
12462 ... 40$
12490 ... 40$
12495 ... 40$
12559 ... 100$
12560 ... 40$
12562 ... 40$
12579 ... 50$
12590 ... 40$
12596 ... 40$
12660 ... 40$
12662 ... 40$
12690 ... 40$
12694 ... 50$
12696 ... 40$
12721 ... 50$
12760 ... 40$
12762 ... 40$
12790 ... 40$
12791 ... 50$
12796 ... 40$
12860 ... 40$
12862 ... 40$
12875 ... 100$
12890 ... 40$
12896 ... 40$
12902 ... 50$
12910 ... 50$
12924 ... 50$
12941 ... 50$
12950 ... 50$
12960 ... 40$
12962 ... 40$
12990 ... 40$
12996 ... 40$

13

13060 ... 40$
13062 ... 40$
13078 ... 50$
13090 ... 40$
13096 ... 40$
13107 ... 50$
13133 ... 100$
13160 ... 40$
13162 ... 40$
13178 ... 50$
13184 ... 100$
13190 ... 40$
13191 ... 50$
13192 ... 50$
13196 ... 40$
13260 ... 40$
13262 ... 40$
13274 ... 50$
13290 ... 40$
13296 ... 40$
13310 ... 100$
13339 ... 50$
13360 ... 40$
13362 ... 40$
13390 ... 40$
13396 ... 40$
13416 ... 50$
13425 ... 50$
13439 ... 50$
13440 ... 50$
13460 ... 40$
13462 ... 40$

13471
1:500$000

13490 ... 40$
13496 ... 40$
13510 ... 50$
13541 ... 50$
13547 ... 50$
13559 ... 100$
13560 ... 40$
13562 ... 40$
13587 ... 50$
13590 ... 40$
13591 ... 50$
13596 ... 40$
13597 ... 50$
13614 ... 50$
13625 ... 50$
13660 ... 40$
13662 ... 40$
13665 ... 50$
13690 ... 40$
13696 ... 40$
13760 ... 40$
13762 ... 40$
13769 ... 100$
13778 ... 50$
13790 ... 40$
13792 ... 50$
13796 ... 40$
13845 ... 50$
13860 ... 40$
13862 ... 40$
13876 ... 50$
13890 ... 40$
13896 ... 40$
13945 ... 50$
13946 ... 50$
13957 ... 50$
13960 ... 40$
13962 ... 40$
13971 ... 100$
13990 ... 40$
13996 ... 40$

14

14005 ... 50$
14060 ... 40$
14062 ... 40$
14090 ... 40$
14096 ... 40$
14126 ... 50$
14160 ... 40$
14162 ... 40$
14190 ... 40$
14196 ... 40$
14253 ... 50$
14260 ... 40$
14262 ... 40$
14267 ... 50$
14290 ... 40$
14296 ... 40$
14314 ... 100$
14323 ... 50$
14360 ... 40$
14362 ... 40$
14390 ... 40$
14396 ... 40$
14405 ... 50$

14409
1:000$000

14460 ... 40$
14462 ... 40$
14490 ... 40$
14496 ... 40$
14502 ... 50$
14514 ... 50$
14520 ... 500$
14560 ... 40$
14562 ... 40$
14565 ... 200$
14590 ... 40$
14596 ... 40$
14601 ... 50$
14635 ... 50$
14660 ... 40$
14662 ... 40$
14690 ... 40$
14696 ... 40$
14743 ... 50$
14760 ... 40$
14762 ... 40$
14773 ... 50$
14790 ... 40$
14796 ... 40$
14802 ... 50$
14860 ... 40$
14862 ... 40$
14890 ... 40$
14896 ... 40$
14938 ... 50$
14942 ... 50$
14960 ... 40$
14962 ... 40$
14966 ... 50$
14990 ... 40$
14996 ... 40$

15

15057 ... 50$
15060 ... 40$
15062 ... 40$
15078 ... 50$
15090 ... 40$
15096 ... 40$
15101 ... 100$
15160 ... 40$
15162 ... 40$
15164 ... 50$
15175 ... 50$
15180 ... 50$
15190 ... 40$
15196 ... 40$
15214 ... 50$
15260 ... 40$
15262 ... 40$
15290 ... 40$
15296 ... 40$
15360 ... 40$
15362 ... 40$
15373 ... 500$
15383 ... 50$
15390 ... 40$
15396 ... 40$
15460 ... 40$
15462 ... 40$
15467 ... 50$
15487 ... 50$
15490 ... 40$
15495 ... 50$
15496 ... 40$
15528 ... 50$
15560 ... 40$
15562 ... 40$
15579 ... 50$
15590 ... 40$
15596 ... 40$
15601 ... 50$
15639 ... 50$
15657 ... 100$
15660 ... 40$
15662 ... 40$
15681 ... 100$
15690 ... 40$
15696 ... 40$
15699 ... 50$
15744 ... 50$
15760 ... 40$
15762 ... 40$
15763 ... 50$
15790 ... 40$

15794
1:000$000

15796 ... 40$
15820 ... 50$
15860 ... 40$
15862 ... 40$
15867 ... 50$
15890 ... 40$
15895 ... 100$
15896 ... 40$
15924 ... 50$
15959 ... 50$
15960 ... 40$
15962 ... 40$
15978 ... 50$
15990 ... 40$
15996 ... 40$

16

16009 ... 50$
16060 ... 40$
16062 ... 40$
16081 ... 50$
16090 ... 40$
16096 ... 40$
16123 ... 50$
16147 ... 50$
16160 ... 40$
16162 ... 40$
16163 ... 100$
16190 ... 40$
16196 ... 40$
16203 ... 50$
16260 ... 40$
16262 ... 40$
16265 ... 50$
16267 ... 50$
16282 ... 50$
16286 ... 50$
16290 ... 40$
16296 ... 40$
16299 ... 50$
16322 ... 50$
16323 ... 50$
16360 ... 40$
16362 ... 40$
16375 ... 50$
16385 ... 50$
16390 ... 40$
16396 ... 40$
16432 ... 50$
16458 ... 50$
16460 ... 40$
16462 ... 40$
16467 ... 50$
16488 ... 100$
16490 ... 40$
16496 ... 40$
16521 ... 50$
16560 ... 40$
16562 ... 40$
16590 ... 40$
16596 ... 40$
16598 ... 50$
16630 ... 50$
16644 ... 50$
16654 ... 50$
16660 ... 40$
16662 ... 40$
16690 ... 40$
16696 ... 40$
16699 ... 50$
16760 ... 40$
16761 ... 50$
16762 ... 40$
16773 ... 50$
16790 ... 40$
16796 ... 40$
16817 ... 50$
16860 ... 40$
16862 ... 40$
16890 ... 40$
16894 ... 50$
16896 ... 40$
16960 ... 40$
16962 ... 40$
16963 ... 50$
16965 ... 50$
16990 ... 40$
16996 ... 40$

17

17058 ... 100$
17060 ... 40$
17062 ... 50$
17062 ... 40$
17077 ... 50$
17090 ... 40$
17096 ... 40$
17107 ... 100$
17125 ... 50$
17128 ... 50$
17145 ... 50$
17147 ... 50$
17160 ... 40$
17162 ... 40$
17165 ... 50$
17183 ... 100$
17186 ... 50$
17190 ... 40$
17196 ... 40$
17200 ... 50$
17209 ... 100$
17224 ... 100$
17241 ... 50$
17253 ... 50$
17260 ... 40$
17262 ... 40$
17264 ... 50$
17270 ... 50$
17274 ... 50$
17290 ... 40$
17296 ... 40$
17304 ... 50$
17321 ... 50$
17346 ... 50$
17360 ... 40$
17362 ... 40$
17390 ... 40$
17396 ... 40$
17397 ... 50$
17405 ... 100$

17434. Rp. 5.000$

17435
200:000$
Baía

17436. Rp. 5.000$

17460 ... 40$
17462 ... 40$
17490 ... 40$
17496 ... 40$
17513 ... 50$
17560 ... 40$
17562 ... 40$
17590 ... 40$
17596 ... 40$
17603 ... 50$
17660 ... 40$
17662 ... 40$
17690 ... 40$
17696 ... 40$
17717 ... 200$
17719 ... 50$
17722 ... 50$
17760 ... 40$
17762 ... 40$
17790 ... 40$
17796 ... 40$
17823 ... 50$
17850 ... 50$
17858 ... 50$
17860 ... 40$
17862 ... 40$
17890 ... 40$
17896 ... 40$
17906 ... 50$
17911 ... 50$
17937 ... 50$
17940 ... 50$
17960 ... 40$
17962 ... 40$
17975 ... 100$
17977 ... 50$
17984 ... 100$
17990 ... 40$
17996 ... 40$

18

18031 ... 50$
18060 ... 40$
18062 ... 40$
18090 ... 40$
18096 ... 40$
18160 ... 40$
18162 ... 40$
18190 ... 40$
18196 ... 40$
18211 ... 50$
18255 ... 100$
18260 ... 40$
18262 ... 40$
18273 ... 50$
18290 ... 40$
18296 ... 40$
18308 ... 50$
18326 ... 50$
18360 ... 40$
18361 ... 50$
18362 ... 40$
18390 ... 40$
18391 ... 50$
18396 ... 40$
18434 ... 50$
18460 ... 40$
18462 ... 40$
18471 ... 50$
18487 ... 50$
18490 ... 40$
18496 ... 40$
18554 ... 50$
18560 ... 40$
18562 ... 40$
18574 ... 50$
18581 ... 50$
18585 ... 50$
18590 ... 40$
18596 ... 40$
18611 ... 50$
18615 ... 50$
18618 ... 50$
18652 ... 50$
18656 ... 50$
18660 ... 40$
18662 ... 40$
18674 ... 50$
18690 ... 40$
18696 ... 40$
18701 ... 50$
18738 ... 50$
18740 ... 50$
18741 ... 50$
18754 ... 50$
18760 ... 40$
18762 ... 40$
18790 ... 40$
18796 ... 50$
18796 ... 40$
18805 ... 50$
18833 ... 50$
18860 ... 40$
18862 ... 40$
18890 ... 40$
18896 ... 40$
18960 ... 40$
18962 ... 40$
18976 ... 50$
18990 ... 40$
18996 ... 40$

19

19017 ... 50$
19025 ... 100$
19036 ... 50$
19060 ... 40$
19062 ... 40$
19066 ... 50$
19084 ... 50$
19090 ... 40$
19091 ... 50$
19096 ... 40$
19150 ... 50$
19160 ... 40$

19162
2:000$000

19162 ... 40$
19190 ... 40$
19196 ... 40$
19229 ... 50$
19247 ... 50$
19260 ... 40$
19262 ... 40$
19290 ... 40$
19291 ... 50$
19296 ... 40$
19343 ... 50$
19360 ... 40$
19362 ... 40$
19363 ... 50$
19381 ... 50$
19390 ... 40$
19396 ... 40$
19433 ... 50$
19460 ... 40$
19462 ... 40$
19476 ... 50$
19490 ... 40$
19496 ... 40$
19502 ... 50$
19505 ... 50$
19560 ... 50$
19560 ... 40$
19562 ... 40$
19564 ... 50$
19590 ... 40$
19596 ... 40$
19639 ... 50$
19660 ... 50$
19660 ... 40$
19662 ... 40$
19683 ... 50$
19690 ... 40$
19696 ... 40$
19747 ... 100$
19760 ... 40$
19762 ... 40$
19790 ... 40$
19796 ... 40$
19836 ... 100$
19860 ... 40$
19862 ... 40$
19863 ... 50$
19890 ... 40$
19896 ... 40$
19911 ... 50$
19944 ... 50$
19960 ... 40$
19962 ... 40$
19990 ... 40$
19996 ... 40$

20

20060 ... 40$
20062 ... 40$
20090 ... 40$
20093 ... 100$
20096 ... 40$
20105 ... 50$
20127 ... 50$
20135 ... 50$
20160 ... 40$
20162 ... 40$
20190 ... 40$
20196 ... 40$
20260 ... 40$
20262 ... 40$
20290 ... 40$
20296 ... 40$
20306 ... 50$
20359 ... 50$
20360 ... 40$
20362 ... 40$
20381 ... 50$
20390 ... 40$
20396 ... 40$
20418 ... 100$
20460 ... 40$
20462 ... 40$
20490 ... 40$
20496 ... 40$
20533 ... 50$
20536 ... 50$
20560 ... 40$
20562 ... 40$
20563 ... 50$
20564 ... 50$
20567 ... 50$
20588 ... 50$
20590 ... 40$
20596 ... 40$
20610 ... 50$
20614 ... 50$
20660 ... 40$
20662 ... 40$
20678 ... 50$
20690 ... 40$
20696 ... 40$
20718 ... 50$
20749 ... 50$
20760 ... 40$
20762 ... 40$
20767 ... 50$
20781 ... 50$
20790 ... 40$
20796 ... 40$
20860 ... 40$
20862 ... 40$
20890 ... 40$
20896 ... 40$
20938 ... 50$
20939 ... 50$
20952 ... 50$
20960 ... 40$
20962 ... 40$
20978 ... 50$
20990 ... 40$
20993 ... 50$
20996 ... 40$

21

21007 ... 50$
21013 ... 100$

21020
1:000$000

21036 ... 100$
21040 ... 50$
21060 ... 40$
21062 ... 40$
21090 ... 40$
21096 ... 40$
21133 ... 50$
21160 ... 40$
21162 ... 50$
21162 ... 40$
21190 ... 50$
21190 ... 40$
21196 ... 40$
21251 ... 50$
21260 ... 40$
21262 ... 40$

21276
1:000$000

21290 ... 40$
21296 ... 40$
21321 ... 50$
21349 ... 50$
21360 ... 40$
21362 ... 40$
21390 ... 40$
21396 ... 40$
21420 ... 50$
21427 ... 100$
21460 ... 40$
21462 ... 40$
21490 ... 40$
21496 ... 40$
21500 ... 50$
21523 ... 50$
21545 ... 50$
21553 ... 50$
21557 ... 50$
21560 ... 40$
21562 ... 40$
21565 ... 50$
21581 ... 100$
21590 ... 40$
21596 ... 40$
21616 ... 50$
21660 ... 40$
21662 ... 40$
21690 ... 40$
21696 ... 40$
21698 ... 50$
21711 ... 50$
21717 ... 50$
21744 ... 50$
21760 ... 40$
21762 ... 50$
21762 ... 40$
21790 ... 40$
21795 ... 50$
21796 ... 40$
21813 ... 50$
21839 ... 50$
21860 ... 40$
21862 ... 40$
21890 ... 40$
21896 ... 40$
21917 ... 50$
21931 ... 50$
21960 ... 40$
21962 ... 40$
21970 ... 50$
21980 ... 50$
21990 ... 40$
21996 ... 40$

22

22044 ... 50$
22060 ... 40$
22062 ... 40$
22090 ... 40$
22096 ... 40$
22160 ... 40$
22162 ... 40$
22190 ... 40$
22194 ... 50$
22196 ... 40$
22260 ... 40$
22262 ... 40$
22272 ... 50$
22290 ... 40$
22296 ... 40$
22340 ... 50$
22349 ... 100$
22360 ... 40$
22362 ... 40$
22390 ... 40$
22396 ... 40$
22460 ... 40$
22462 ... 50$
22462 ... 40$
22490 ... 40$
22496 ... 40$
22512 ... 50$
22559 ... 50$
22560 ... 40$
22562 ... 40$
22590 ... 40$
22596 ... 40$
22607 ... 50$
22610 ... 50$
22618 ... 50$
22656 ... 50$
22660 ... 40$
22662 ... 40$
22665 ... 50$
22690 ... 40$
22696 ... 40$
22709 ... 200$
22738 ... 100$

22750
1:000$000

22760 ... 40$
22762 ... 40$
22790 ... 40$
22796 ... 40$
22820 ... 50$
22824 ... 100$
22831 ... 50$
22846 ... 50$
22860 ... 40$
22862 ... 40$
22890 ... 40$
22896 ... 40$
22900 ... 50$
22937 ... 50$
22958 ... 50$
22960 ... 40$
22962 ... 40$
22968 ... 100$
22984 ... 50$
22990 ... 100$
22990 ... 40$
22996 ... 40$

23

23002 ... 50$
23043 ... 50$
23055 ... 50$
23060 ... 50$
23060 ... 40$
23062 ... 40$
23090 ... 40$
23096 ... 40$
23109 ... 50$
23153 ... 50$
23160 ... 40$
23162 ... 40$
23188 ... 50$
23190 ... 40$
23196 ... 40$
23198 ... 50$
23202 ... 100$
23260 ... 40$
23262 ... 40$
23285 ... 50$
23290 ... 40$
23296 ... 40$
23297 ... 100$
23339 ... 50$
23347 ... 50$
23360 ... 40$
23362 ... 40$
23375 ... 50$
23390 ... 40$
23396 ... 40$
23460 ... 40$
23462 ... 50$
23462 ... 40$
23483 ... 50$
23490 ... 40$
23496 ... 40$
23498 ... 50$
23514 ... 100$
23560 ... 40$
23562 ... 40$
23575 ... 500$
23590 ... 40$
23596 ... 40$
23608 ... 50$
23646 ... 50$
23653 ... 50$
23660 ... 40$
23662 ... 40$
23665 ... 50$
23683 ... 50$
23690 ... 40$
23696 ... 40$
23722 ... 50$
23731 ... 50$
23749 ... 50$
23760 ... 40$
23762 ... 40$
23790 ... 40$
23796 ... 40$
23830 ... 50$
23860 ... 40$
23862 ... 40$
23890 ... 40$
23896 ... 40$
23960 ... 40$
23962 ... 40$
23975 ... 50$
23990 ... 40$
23996 ... 40$

24

24002 ... 50$
24031 ... 50$
24037 ... 50$
24060 ... 40$
24062 ... 40$
24090 ... 40$
24096 ... 50$
24096 ... 40$
24117 ... 100$
24160 ... 40$
24162 ... 40$
24179 ... 50$
24186 ... 100$
24190 ... 40$
24196 ... 40$
24260 ... 40$
24262 ... 40$
24265 ... 50$
24290 ... 40$
24292 ... 50$
24296 ... 40$
24297 ... 50$
24299 ... 50$
24306 ... 50$
24310 ... 50$
24314 ... 50$
24329 ... 50$
24360 ... 40$
24362 ... 40$
24390 ... 40$
24396 ... 40$
24442 ... 100$
24445 ... 100$
24460 ... 40$
24462 ... 40$
24490 ... 40$
24493 ... 50$
24496 ... 40$
24505 ... 50$
24506 ... 50$
24524 ... 50$
24531 ... 50$
24559 ... 50$
24560 ... 40$
24562 ... 40$
24590 ... 40$
24592 ... 100$
24596 ... 40$
24626 ... 50$
24637 ... 50$
24641 ... 50$
24660 ... 40$
24662 ... 40$
24690 ... 40$
24691 ... 100$
24696 ... 40$
24706 ... 100$
24713 ... 50$

24732
1:000$000

24739 ... 50$
24760 ... 40$
24762 ... 40$
24790 ... 40$
24796 ... 40$
24815 ... 50$
24856 ... 50$
24860 ... 40$
24862 ... 40$
24877 ... 50$
24880 ... 50$
24887 ... 100$
24890 ... 40$
24896 ... 40$
24902 ... 50$
24935 ... 50$
24960 ... 40$
24962 ... 40$
24987 ... 50$
24990 ... 40$
24996 ... 40$

25

25009 ... 50$
25044 ... 50$
25060 ... 40$
25062 ... 40$
25084 ... 50$
25090 ... 40$
25096 ... 40$
25125 ... 50$
25143 ... 50$
25160 ... 40$
25162 ... 40$
25186 ... 50$
25190 ... 40$
25196 ... 40$
25260 ... 40$
25262 ... 40$
25290 ... 40$
25296 ... 40$
25321 ... 50$
25355 ... 50$
25360 ... 40$
25362 ... 40$
25390 ... 40$
25396 ... 40$
25453 ... 50$
25460 ... 40$
25461 ... 50$
25462 ... 40$
25490 ... 40$
25496 ... 40$
25526 ... 100$
25527 ... 50$
25539 ... 50$
25545 ... 50$
25560 ... 40$
25562 ... 40$
25571 ... 50$
25576 ... 50$
25590 ... 40$
25596 ... 40$
25621 ... 100$
25622 ... 50$
25658 ... 50$
25660 ... 40$
25662 ... 40$
25677 ... 200$
25690 ... 40$
25696 ... 40$
25719 ... 50$
25760 ... 40$
25762 ... 40$
25790 ... 40$
25796 ... 40$
25804 ... 50$
25810 ... 100$
25817 ... 50$
25819 ... 200$
25823 ... 50$
25860 ... 40$
25862 ... 40$
25881 ... 50$
25885 ... 100$
25890 ... 40$
25896 ... 40$
25925 ... 500$
25926 ... 50$
25960 ... 40$
25962 ... 40$
25968 ... 50$
25990 ... 40$
25992 ... 50$
25996 ... 40$

26

26060 ... 40$
26062 ... 40$
26090 ... 40$
26096 ... 40$
26160 ... 40$
26162 ... 40$
26190 ... 40$
26195 ... 100$
26196 ... 40$
26219 ... 50$
26227 ... 50$
26260 ... 40$
26262 ... 40$
26263 ... 50$
26268 ... 50$
26278 ... 50$
26283 ... 50$
26290 ... 40$
26296 ... 40$
26341 ... 50$
26349 ... 50$
26360 ... 40$
26362 ... 40$
26390 ... 40$
26396 ... 40$
26440 ... 50$
26443 ... 50$
26460 ... 40$
26462 ... 40$
26490 ... 40$
26496 ... 40$
26560 ... 40$
26562 ... 40$
26590 ... 40$
26596 ... 40$
26604 ... 50$
26660 ... 40$
26662 ... 40$
26665 ... 50$
26690 ... 40$
26696 ... 40$
26711 ... 50$
26746 ... 50$
26750 ... 50$
26760 ... 40$
26762 ... 40$
26763 ... 50$
26764 ... 50$
26790 ... 40$
26796 ... 40$
26860 ... 40$
26862 ... 40$
26890 ... 40$
26896 ... 40$
26903 ... 100$
26945 ... 50$
26950 ... 50$
26960 ... 40$
26962 ... 40$
26990 ... 40$
26996 ... 40$

27

27023 ... 50$
27060 ... 40$
27062 ... 40$
27074 ... 50$
27080 ... 50$
27090 ... 40$
27096 ... 40$
27156 ... 100$
27160 ... 40$
27162 ... 40$
27166 ... 50$
27186 ... 50$
27190 ... 40$
27196 ... 40$
27260 ... 40$
27262 ... 40$
27266 ... 100$
27279 ... 50$
27289 ... 50$
27290 ... 40$
27296 ... 40$
27298 ... 50$
27320 ... 50$
27347 ... 50$
27360 ... 40$
27362 ... 40$
27390 ... 40$
27396 ... 40$
27422 ... 50$
27441 ... 50$
27445 ... 50$
27460 ... 40$
27462 ... 40$
27466 ... 50$
27490 ... 50$
27490 ... 40$
27496 ... 40$
27522 ... 50$
27529 ... 50$
27540 ... 50$
27548 ... 50$
27560 ... 40$
27562 ... 40$
27566 ... 50$
27575 ... 50$
27590 ... 40$
27591 ... 50$
27596 ... 40$
27650 ... 50$
27660 ... 40$
27662 ... 40$
27670 ... 200$
27690 ... 40$
27696 ... 40$
27757 ... 50$
27760 ... 40$
27762 ... 40$
27774 ... 50$
27790 ... 40$
27796 ... 40$
27860 ... 40$
27862 ... 40$
27890 ... 40$
27896 ... 40$
27899 ... 50$
27917 ... 50$
27954 ... 50$
27960 ... 40$
27962 ... 40$
27990 ... 40$
27996 ... 40$

28

28007 ... 50$
28014 ... 50$
28060 ... 40$
28062 ... 50$
28062 ... 40$
28067 ... 50$
28090 ... 40$
28096 ... 40$
28125 ... 50$
28160 ... 40$
28162 ... 40$
28190 ... 40$
28196 ... 40$
28215 ... 50$
28222 ... 50$
28253 ... 50$
28260 ... 40$
28262 ... 40$
28273 ... 200$
28290 ... 40$
28296 ... 40$
28336 ... 50$
28360 ... 40$
28362 ... 40$
28390 ... 40$
28396 ... 40$
28399 ... 100$
28422 ... 50$
28426 ... 100$
28451 ... 100$
28453 ... 50$
28459 ... 50$
28460 ... 40$
28462 ... 40$
28490 ... 40$
28496 ... 40$
28553 ... 50$
28560 ... 40$
28562 ... 40$

28590
1:000$000

28590 ... 40$
28596 ... 40$
28627 ... 50$
28637 ... 50$
28656 ... 50$
28660 ... 40$
28662 ... 40$
28664 ... 100$
28690 ... 40$
28696 ... 40$
28705 ... 50$
28760 ... 40$
28762 ... 40$
28790 ... 40$

28796
2:000$000

28796 ... 40$
28858 ... 50$
28860 ... 40$
28862 ... 40$
28865 ... 50$
28870 ... 50$
28890 ... 40$
28896 ... 40$
28918 ... 50$
28930 ... 50$
28948 ... 50$
28960 ... 40$
28962 ... 40$
28978 ... 50$
28987 ... 50$
28990 ... 40$
28996 ... 40$

29

29002 ... 50$
29026 ... 50$
29032 ... 50$
29053 ... 50$
29060 ... 40$
29062 ... 40$
29090 ... 40$
29093 ... 50$
29096 ... 40$
29160 ... 40$
29162 ... 40$
29190 ... 40$
29196 ... 40$
29217 ... 50$
29246 ... 50$
29250 ... 50$
29260 ... 40$
29262 ... 40$
29268 ... 100$
29290 ... 40$
29296 ... 40$
29305 ... 50$
29320 ... 50$
29360 ... 40$
29362 ... 40$
29373 ... 200$
29378 ... 50$
29390 ... 40$
29396 ... 40$
29450 ... 50$
29460 ... 40$
29462 ... 40$
29468 ... 50$
29478 ... 50$
29481 ... 50$
29490 ... 40$
29496 ... 40$
29499 ... 500$
29511 ... 50$
29519 ... 50$
29543 ... 50$
29560 ... 40$
29562 ... 40$
29590 ... 40$
29596 ... 40$
29610 ... 50$
29659 ... 50$
29660 ... 40$
29662 ... 40$
29679 ... 50$
29688 ... 50$
29690 ... 40$
29695 ... 100$
29696 ... 40$
29709 ... 50$
29715 ... 50$
29760 ... 40$
29762 ... 50$
29762 ... 40$
29790 ... 40$
29793 ... 50$
29796 ... 40$
29860 ... 40$
29862 ... 40$
29878 ... 50$
29890 ... 40$
29896 ... 40$
29906 ... 50$
29911 ... 50$
29931 ... 50$
29946 ... 50$
29948 ... 50$
29960 ... 40$
29962 ... 40$
29990 ... 40$
29996 ... 40$

Premios maiores

17435 200:000$ Baía
3460 ... 30:000$ Aracajú
6990 ... 5:000$ Rio
19162 ... 2:000$ Paraisópolis
28796 ... 2:000$ Rio

Todos os numeros terminados em 5 têm 40$000

O Escritorio á rua da Alfandega n. 28 estará aberto para pagamentos todos os dias uteis, das 9 ás 11 ½ e das 13 ½ ás 16 horas, exceto nos dias feriados.

A Administração pagará o valor que representem os bilhetes premiados, durante os primeiros 6 mezes á respectiva extração, ao seu portador, e não atenderá reclamação alguma por perda ou subtração de bilhetes.

No caso do premio maior caber ao numero 1, serão considerados como aproximações o imediatamente superior e o ultimo dos milhares que jogarem; sendo sorteado o ultimo, serão aproximações o imediatamente inferior e o primeiro, isto é, o numero 1.

As extrações principiam ás 14 horas

23.ª Extração = Concessionario: Domingos Demarchi = O Fiscal do Governo: René Mostardeiro; O Ajudante do Fiscal do Governo: Dr. Moacyr Ferreira Rozo; O Escrivão: Joaquim de Freitas Junior = 23.ª Extração

EMILE ZOLA e RUY BARBOSA

Os genios que defenderam Dreyfus, accusado de haver trahido a França, vendendo-a á Allemanha!

MR. PAUL MUNI

O CREADOR FORMIDAVEL DE "PASTEUR" NUMA OUTRA ESTUPENDA INTERPRETAÇÃO

EMILE ZOLA

INAUGURARÁ DIA 31 O NOVO BROADWAY

WB

METRO HOJE

PASSEIO, 62 - TELS. 22-6490 e 6141

O primeiro cinema no Rio dotado de poltronas estofadas e apparelhamento de ar condicionado.

MEIO DIA 14 · 16 · 18 · 20 E 22 HORAS

2ª GRANDE SEMANA!

GRETA GARBO CHARLES BOYER

O ROMANCE DE Madame Walewska

REGINALD OWEN, ALAN MARSHAL, HENRY STEPHENSON, LEIF ERIKSON, DAME MAY WHITTY, C. HENRY GORDON, VLADIMIR SOKOLOFF

(CONQUEST)

POLTRONA 4$400 ESTUDANTES 2$200

Nenhum film estreado no "Metro" será exhibido em outros Cinemas do Rio antes de passados 60 dias de suas exhibições neste Cinema.

SOCIAES

ANNIVERSARIOS

Fazem annos hoje: — as senhorinhas Lucilia de Pinho Loureiro e Aida Moreira da Silva; a menina Isolete Alves de Araujo Bastos; o menino Roberto, filho do coronel Antonio Alves Torres; o ministro Camillo Soares; os drs. Francisco Pereira Lessa e Alvaro de Paula Guimarães.

—— Passa hoje, o anniversario natalicio da exma. sra. d. Joaquina Peixoto São Paulo, esposa do sr. dr. Erico De Lamare São Paulo, chefe do gabinete do sr. coronel Mendonça Lima, ministro da Viação.

—— Transcorre amanhã, o anniversario natalicio do sr. Adamastor Dias Braga, funccionario da E. F. C. do Brasil.

O anniversariante offerecerá, ás pessôas de suas relações, uma encantadora festa dansante.

—— Passa amanhã, o anniversario natalicio da exma. sra. Lucia Schimidt Bhering, esposa do sr. Sylvio Bhering, chefe de publicidade do vespertino "O Globo".

A distincta anniversariante, elemento de destaque em nossa sociedade, certamente, receberá um grande numero de felicitações.

—— Transcorre amanhã, o anniversario natalicio da senhorinha Alice Basto Paes Barreto, fino ornamento da nossa sociedade.

Festejando tão auspicioso acontecimento, hoje á noite, em sua residencia, Alicinha reunirá suas amiguinhas e demais pessôas gradas, proporcionando-lhes uma reunião agradavel.

—— A data de amanhã, regista a passagem do anniversario natalicio da distincta sra. Neuza Rego Pinto, funccionaria da secretaria do gabinete do prefeito do Districto Federal.

Por esse motivo, as amigas e collegas da anniversariante, preparam-lhe significativas homenagens.

—— Faz annos hoje, o academico de Medicina, Carlos Carvalho Junior.

O anniversariante embarcou hontem, para Bello Horizonte, afim de commemorar o seu natalicio em companhia de sua progenitora, residente na capital mineira.

—— Faz annos hoje, o menino Victor, filhinho do capitão do Exercito, Oscar Passos e applicado alumno do Collegio Baptista.

—— Transcorre hoje, o anniversario natalicio da sra. Inah Hanfi, viuva do commandante Hanfi de nossa Marinha de Guerra.

NOIVADOS

Contrataram casamento o poéta Léo Azevedo, nosso companheiro de "O Radical", e a prendada senhorinha Julieta Mantone.

Os noivos têm recebido muitas felicitações.

NASCIMENTOS

Está enriquecido o lar do sr. Domingos Montefusco Matheus e sua exma. esposa d. Elvira Matheus, com o nascimento de um robusto menino que receberá na pia baptismal o nome de Domingos.

BÔDAS DE PRATA

Festejam hoje, suas bodas de prata o sr. Galileu Luiz Ferreira, chefe de secção do Instituto de Identificação e sua esposa d. Corina Satamini Ferreira.

O sr. tenente Roberto Satamini Ferreira, filho do casal, em commemoração á data, manda rezar uma missa em acção de graças, hoje, ás 11 horas, na Igreja de Santo Antonio dos Pobres.

MISSA VOTIVA

Dr. Paulo de Assis Ribeiro — Será celebrada na proxima 3ª feira, ás 10 horas, na igreja de São Francisco de Paula, em seu altar-mór, uma missa votiva pelo prompto e completo restabelecimento do dr. Paulo de Assis Ribeiro, Secretario Geral de Educação e Cultura da nossa Municipalidade. Mandam-na rezar os paes e responsaveis pelos candidatos approvados extra-vagas no ultimo concurso para admissão á Escola Secundaria do Instituto de Educação e mandados admittir pelo sr. Prefeito e altas autoridades educacionaes no curso equiparado, annexo á Escola Rivadavia Corrêa.

PHILAGYNA THEODULE WOLFF

PESSARIO PRESERVATIVO DA MULHER

A DAMA ELEGANTE E FINA USA SEMPRE A PHILAGYNA

OBSERVE

SEU espelho mostrará, dia após dia, a transformação operada pelo Creme Rugol em sua cutis. Logo após as primeiras massagens, somem-se as rugas, espinhas, cravos e manchas de pelle. Comece a usar o Rugol hoje mesmo. Ficará surprehendida com o resultado.

Creme RUGOL

DIA 11 ABRIL

PLAZA: Lafitte, o CORSARIO

Paramount Pictures

JACK BENNY
IDA LUPINO
RICHARD ARLEN
GAIL PATRICK
BEN BLUE JUDY CANOVA
THE YACHT CLUB BOYS
LOUIS ARMSTRONG
MARTHA RAYE

HORARIO: 2, 4, 6, 8 e 10 horas

Paramount Pictures

As garotas mais bonitas do mundo no espectaculo mais deslumbrante do anno!

ARTISTAS e MODELOS

Direc. de RAOUL WALSH

Complemento: RI, RI, BEBÊ! com POPEYE

SEG. FEIRA no PLAZA

MOVEIS

PARA ESCRIPTORIO E RESIDENCIAS

Os Melhores e mais BARATOS

RUA SÃO JOSÉ, 50 e 52

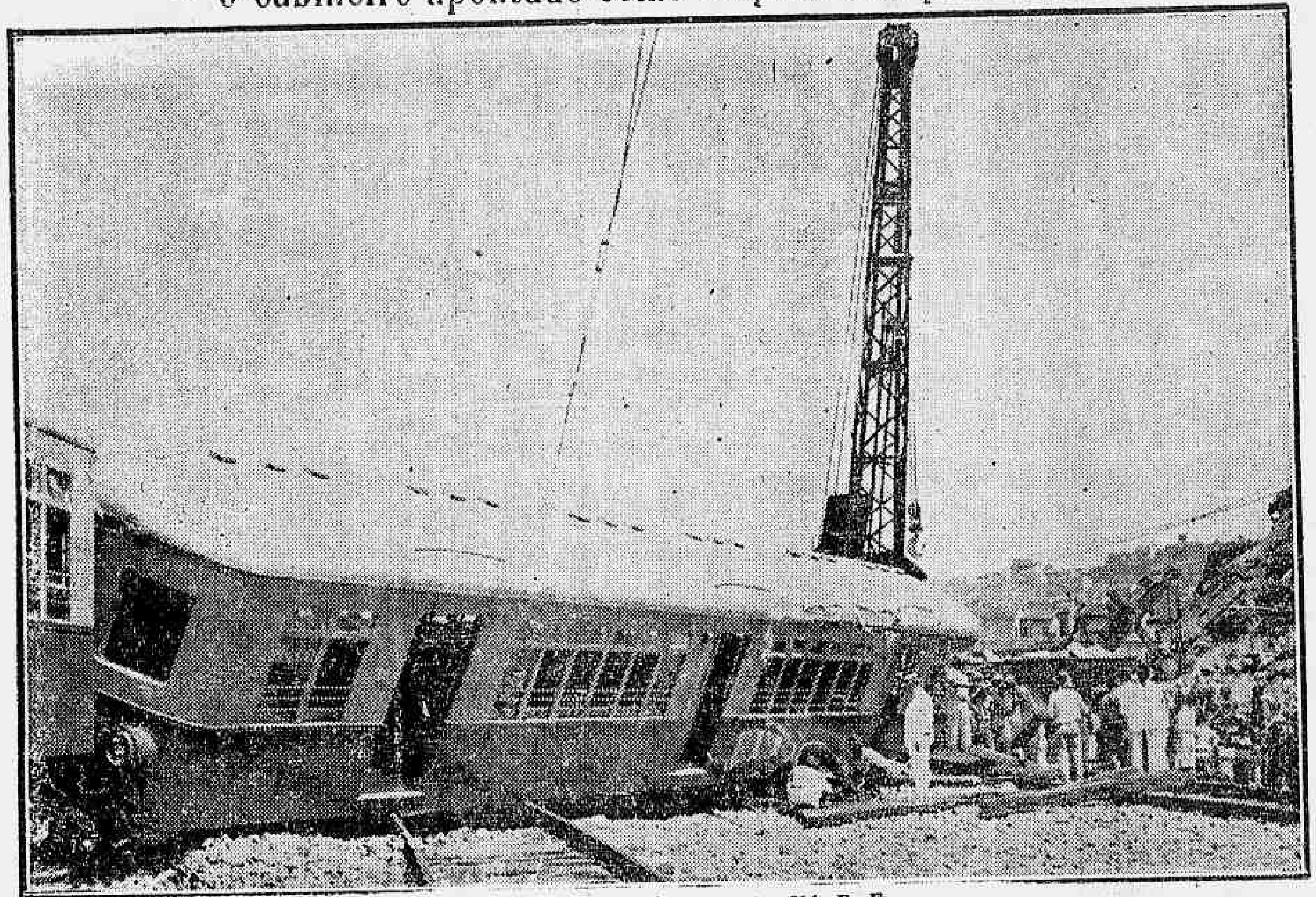
Telephone 22-7192

O Primeiro Desastre dos Trens Electrificados

Diario Carioca

Anno XI — Numero 3.004 | Rio de Janeiro, Domingo, 27 de Março de 1938 | Praça Tiradentes n. 77

Na estação de Pedro II tombou um dos vagões, damnificando seriamente a rêde aerea numa extensão de 100 metros — São consideraveis os prejuizos soffridos pela Central do Brasil — Felizmente não houve victimas pessoaes — O cabineiro apontado como responsavel pelo desastre



A posição em que ficou o carro 214 B. E.

A's primeiras horas da manhã de hontem verificou-se, na estação Pedro II, violento desastre com um trem electrico. Felizmente, do accidente não resultaram victimas pessoaes. Houve, entretanto, grande panico entre os passageiros e a natural interrupção do trafego, em virtude dos estragos causados a varias linhas dos comboios electricos. O desastre, que se revestiu de circumstancias espectaculares, acarretou consideraveis prejuizos á Central do Brasil. Para se avaliar o vulto dos prejuizos, basta considerar a circumstancia de se terem partido os cabos de força electrica numa extensão de cem metros, o que determinou o desabamento de varios postes.

O DESASTRE

O comboio sinistrado foi o de prefixo numero 372, conduzido pelo motorista José Motta. Esse comboio, que acabava, procedente de Madureira, de chegar á "gare", era composto de seis vagões, sendo dois de primeira classe e quatro de segunda. O electrico chegara repleto de passageiros. Eram homens, mulheres e crianças. Na estação, o movimento era intenso. Os trens electricos despejavam verdadeiras multidões nas plataformas. Os cabineiros abriam e fechavam chaves. O 372 approximava-se pela linha 4 e teria que entrar para a linha G. De repente ouviu-se violento choque, seguido de ranger de ferragens, estrondo de fios conductores de força, que se partiam. Gritos, pedidos de soccorro. Os funccionarios da Central e o povo entraram em reboliço.

Passados os primeiros instantes de pavor, tudo se esclareceu. E' que a composição do trem sinistrado não havia ainda transposto a chave, quando esta foi fechada, resultando dahi ter a cauda da mesma sido cortada. Em consequencia o vagão tombou, jogando os passageiros uns sobre os outros, emquanto muitos eram atirados dos bancos em que estavam ao assoalho.

A energia electrica foi immediatamente interrompida e as portas dos vagões da composição U 372 abertas e por ellas sairam os passageiros. Pouco depois estava tudo em calma.

Apenas alguns passageiros haviam soffrido ligeiras escoriações, sendo soccorridos pela Assistencia Municipal.

O CABINEIRO FOI O CULPADO

O desastre se verificou em virtude da imprudencia do cabineiro. Elle poderia tel-o evitado se não fosse a precipitação com que fechou aquella agulha.

AS LINHAS INTERROMPIDAS

Em consequencia do desastre ficaram interrompidas as linhas I. J. H. K. Por ellas nenhum trem electrico poderá circular tão cedo, em virtude dos trabalhos de reparação serem demorados.

TRES COMPOSIÇOES RETIDAS

Nas linhas J. H. e K. encontram-se tres composições retidas. Esses trens não poderão ser aproveitados para outras linhas, que serão sobrecarregadas. Durante o tempo necessario para os concertos da estructura e da rêde aerea, a população suburbana ficará privada de treus a hora certa.

PUNIDO O CULPADO

O cabineiro considerado como causador do desastre, foi immediatamente suspenso das suas funcções pela chefia do Movimento.

EXAME DA CHAVE

A Commissão Central de Inqueritos já providenciou para que seja procedido o exame parcial na chave e na cabine.

ABANDONOU A CHAVE PARA TOMAR CAFE'

Está mais ou menos provado que o cabineiro José Braz, encarregado da turma, abriu a chave na manhã de hontem e foi tomar café. Chegando á cabine, seu auxiliar, Alberto Silva, fechou-a antes que a composição tivesse deixado o entroncamento.

VAE SER DEMITTIDO

Sabe-se agora que o cabineiro José Braz, ao ter conhecimento do desastre, tentou suicidar-se, no que foi impedido pelos companheiros.

O director da Central do Brasil vae removel-o para a estação de Norte e demittir Alberto Silva.

ULTIMA HORA SPORTIVA

MARIA LENK BATEU MAIS UM RECORD

LIMA, 26 — Urgente — A nadadora brasileira Maria Lenk bateu o record sul-americano na prova de cem metros, nado de peito, no tempo de 1,21''8|10. — (U. P.)

Ermelinda de Sá Bonança

✝ Dr. José d'Oliveira Bonança, Maria Ermelinda, Henrique Francisco, Fernando Francisco, Maria Guiomar, Maria Beatriz, Maria Angela, José Marques de Sá Junior, Candida Emilia de Oliveira Bonança, filhas e netas, communicam o fallecimento de sua extremosa esposa, mãe, irmã, nóra, cunhada e tia: ERMELINDA DE SÁ BONANÇA, e convidam os seus parentes e amigos a acompanharem o enterro que sairá da Rua Uruguay 288, ás 17 horas de hoje para o Cemiterio da Ordem de São Francisco de Paula (Catumby).

PHOSPHOROS

USEM DAS MARCAS

SOL E YPIRANGA

SÃO OS MELHORES E POR TODOS PREFERIDOS

REGINA HOTEL

Flamengo, proximo aos banhos de mar, rua Ferreira Vianna 29, telephone e agua corrente em todos os aposentos, appartamentos com banho proprio, modernas installações de banho de duchas, bem montado salão de barbeiro e orchestra diaria. Preços modicos. Endereço telegraphico:

REGINA. TELEPHONE: 25-3752

As Façanhas do "Perna de Pau"

DEPOIS DE ASSALTAR O "CHAUFFEUR" O TERROR DO CAES DO PORTO TRAVOU COM A POLICIA INTENSO TIROTEIO

Os chauffeurs de praça continuam sendo victimas dos audaciosos assaltos a mão armada. Já agora, os malfeitores não buscam o silencio da noite e nem tampouco os locaes propicios para a execução dos seus planos. O receio da hora e temor do local não existem mais para os perigosos aventureiros. Mesmo a luz do dia e os pontos mais movimentados da metropole são propicios para a execução dos seus planos. Haja visto o que hontem aconteceu ao motorista Nicanor Netto da Silva, do carro de praça 13.695. Esse profissional do volante deixara, por volta das 9 1|2 horas, o "Restaurante Sereia", situado na Ponte dos Marinheiros, com destino á cidade, afim de recolher o carro á garage. Ao passar, porém, pelo quartel general do Corpo de Bombeiros, dois individuos fizeram-no parar. Os dois homens embarcaram no carro e ordenaram ao chauffeur que rumasse para a Ponta do Caju'. Nicanor cumpriu as ordens, seguindo para o ponto indicado. Ao chegar proximo ao Trapiche Denizot, no Caes do Porto, o motorista percebeu a cilada em que caira. E' que, na sua nuca foram encostados dois canos de revolveres. A esse tempo, um dos passageiros lhe disse:

— A bolsa ou a vida!

Tomado de pavor, o motorista abandonou a direcção do vehiculo. O carro, na velocidade que levava e sem governo, foi bater, violentamente, contra o meio fio, partindo-se as rodas deanteiras.

O desastre não impressionou os passageiros. Sem a menor preoccupação com o succedido, os dois homens começaram a revistar os bolsos do chauffeur, que se mantinha attonito, incapaz de um gesto de reacção.

Acontece, porém, que o guarda do caes do Porto n. 43, que se achava de ronda por aquelle local, teve a sua attenção despertada para o accidente, e correu em direcção do auto. Mal o policial se approximava do automovel, teve os seus passos embargados pela detonação de um tiro, que partira do interior do vehiculo.

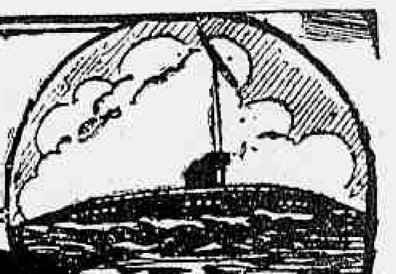
Só, então, compreendeu o guarda a gravidade da occorrencia. E, como um novo estampido se fizesse ouvir, o 43 puxou tambem de sua arma, atirando. Os tiros attrairam a attenção de dois investigadores, que rondavam por ali. Estes correram e foram auxiliar o guarda. Entre os assaltantes e os policiaes travou-se, então, tremendo tiroteio.

Os dois passageiros, que já haviam deixado o vehiculo, se entrincheiraram atrás delle e dispuzeram-se a enfrentar os policiaes. Depois de uns quinze minutos de intensa fusilaria, o guarda e os investigadores conseguiram chegar até o carro, onde encontraram, apenas, o motorista, caido nas almofadas do banco. Os assaltantes tinham fugido.

Mais tarde a policia conseguiu apurar que um dos autores da façanha era o temivel "Perna de Páo", individuo turbulento, que se vae tornando o terror do Caes do Porto.

"Perna de Páo" e seu companheiro de aventuras estão sendo procurados pela policia.

Um submarino que se afunda... Entre a tripulação dois homens, um odiando o outro, por suppol-o amante de sua esposa... 70 metros de profundidade!... E a technica moderna age, para salvar aquelles homens...



A Alliança Cinematographica apresenta

NITCHEVO

"A AGONIA DE UM SUBMARINO"

com Harry BAUR Ivan MOSJOUKINE Marcelle CHANTAL

AMANHÃ no

ALHAMBRA

O CINEMA DOS BONS FILMS

TELE. 22-7093

ESTA' ALCANÇANDO UM GRANDE SUCCESSO

A MARAVILHA NEGRA DE HARLEN

HELEN JUSTA

EXCENTRICA AMERICANA

Miss TAMARA

Trapezista

TWO SOULIS

Acrobatas comicos americanos

UM PROGRAMMA DE ENCANTAMENTO E' O QUE APRESENTA O

CASINO ATLANTICO

HOJE, MATINE'E DANSANTE COM LINDOS PREMIOS A'S SENHORAS E SENHORITAS

SEGUNDA SECÇÃO -- PAGINAS

Diario Carioca

2ª secção

Anno XI — Numero 3.004 | Rio de Janeiro, Domingo, 27 de Março de 1938 | Praça Tiradentes n.° 77

Auri-Verde Pendão da Minha Terra

Por

AFRANIO PEIXOTO

Muitas festas têm empolgado a Academia dos "immortaes". Ali, onde o ambiente é poesia e arte, onde se agrupam em suave colloquio cinzeladores do verso e esthetas da palavra, paira sempre no ar um perfume de alegria e de belleza. Ha sempre uma festa que não termina.

Mas, houve um dia em que parece as proprias Musas vieram participar do conclave que se annunciava grandioso, emotivo, tal como nos jardins de Platão.

Foi na tarde de 27 de dezembro de 1934, quando "os 40" homenagearam "A Noite Illustrada", agradecendo a offerta que lhe fizera do busto de Castro Alves, commemorativo do concurso aberto por aquelle semanario para se apurar qual o mais bello verso da poesia brasileira.

Houve discursos. Todos bellos, todos primorosos, glorificando o "cantor dos escravos". E, nessa tarde, a Afranio Peixoto coube dizer da satisfação da Academia. E' da sua oração o excerpto que aqui vamos ler:

Vivemos num tempo de negações. O proprio infinito, é apenas illimitado, affirma a relatividade de Einstein... Freud degrada a consciencia, serva apenas de instinctos, através da espessa penumbra do subeu...

Bergson, que luminosa razão! nega a si mesma, subalternizada ao palpite da intuição... Marx destróe a economia tradicional, capitalista, judaica, (que ironia, symbolico Rotschild!), pondo no altar a egualdade economica, que é preterição injusta da desegualdade natural...

Em tal tempo, como admitir a poesia? Foram os poetas, matricidas, que a mataram... Poesia é criação e criação é essencia e forma. Essencia pura é abstracção ou é cháos. O cháos por isso não existe: süprexiste e subexiste. A vida formal é que está no meio. O pensamento, como as coisas de que é relação, vem da aspiração informe á dissolução disforme, mas só é pensamento na forma equilibrada, symetrica, rythmada e intelligente. Só, então, é pensamento. Expresso sem defeito, perfeitamente, é poesia. E' a these de Flaubert: tudo que se diz com perfeição, é verso.

Mas os poetas quebraram os versos. O principe dos poetas em França não os querendo quebrar, ultima transigencia, alinhou-os em prosa: são assim escriptas as "Balladas", de Paul Fort. Por isso, é um principe em exilio... Paul Claudel não escreve em prosa, mas seus versos, centopeias, guardam apenas, ultima transigencia, o rythmo poetico. Paul Valery não põe sentido, não quer compreensão, apenas assonancias, na fórma classica, ultima transigencia. Tres Paulos, sem conversão, tres herejes... Finalmente, um padre, senão hereje, ao lado da disciplina religiosa, o abbade Bremond, imagina a poesia pura, sem nenhuma transigencia, sem fórma, sem rythmo, sem rima, até sem palavras, a préce implicita, contemplativa, mystica... Morreu a poesia!

Teremos de criar, de re-inventar a poesia. As emoções, as idéas, na sua fórma, na sua cadencia, no seu rythmo, com as suas rimas, sua ordem, seus numeros — **numerus**, em latim, é melodia, harmonia, — seus metros — **metron**, em grego, é medida, limitação... E a divina poesia renascerá, apesar dos poetas decadentes que a mataram, num tempo de inter-limitações negadoras.

O mundo renascerá desse cháos politico, militar, economico, ideologico, em que o vemos, e então, a poesia sairá do coração do homem, como imagem reflectida nessa carne sensivel, pela belleza das coisas. Porque só ella, a divina poesia, sabe dizer emoções e idéas, na sua perfeição definitiva. A prosa, o **sermo pedestris**, não tem azas. Officio desprezivel... Dizia Flaubert, a prosa não é acabada nunca... Nunca é perfeita. Não ha prosador, que mereça o nome, que não se emende sempre. Tal das **Provinciaes**, Pascal a escreveu, sete vezes. Só depois da oitava prova, dizia Rénan, começava a ver surgir "du Rénan", e ia por ahi, até o Rénan definitivo das ultimas edições... Cada edição de um prosador que se releia é uma retratação das anteriores. E' que a prosa, como a vida continuam. E os nossos estados de espirito, moveis e progressivos, andam com o mundo. A prosa é um film. E' uma téla a poesia. Não é como que a fixação sobrenatural de uma emoção ou idéa, que a fórma embalsama, divina essencia, no relicario crystal e ouro de um continente, que já se não distingue do conteudo?... Corpo immortalizado pela alma, imagem retirada da vida e da circulação, corruptora e degradante... Que é feito daquelle estylo de Platão, tão doce, que se disse, "as abelhas vinham buscar o mel na ponta do estylete?". São outras palavras que o traduzem, idéas vestidas de outra roupagem, é o destino da prosa. Os poetas, esses, são intraduziveis, porque a fórma não se despe da essencia, sem se arrancar, despedaçada. Pindaro só sentido em grego; Horacio só entendido em latim. Melodioso Lamartine, mas, em francez; só em inglez, suggestivo, Schelley... A poesia viverá, pois, que representa para a humanidade, que caminha afflicta, instantes sagrados de uma imagem, um pensamento, uma alegria ou uma lagrima, que ficam comnosco, reliquias bemditas que nos ajudarão a viver na luta e na negação, da vida que vae andando... A poesia será a ultima estabilização.

Bem haja, pois, senhores, a idéa desse luminoso periodico do Rio, "A Noite Illustrada", por iniciativa do nosso João Luso, que abriu um concurso, e teve eleitores, escolhido como o mais bello verso brasileiro, este de Castro Alves, ora gravado na pedra e no bronze, pela arte de Modestino Kanto, aqui depostos, no jardim da Academia, e que nos acaba de entregar a autorizada palavra do dr. José Maria Bello, que acabamos de applaudir.

O povo tem seguro e certo seu instincto. Escolheu este verso; poderia ter escolhido centenas de outros, tanto ou mais bellos. Escolheu este, porque é delle, é de todos. Grande é o poeta que é voz do seu povo. Quiz elle definir a patria, no seu symbolo, sua bandeira, e reuniu o ouro do sol, a verdura dos campos, num estandarte, e a patria, nosso Brasil, que se revê no

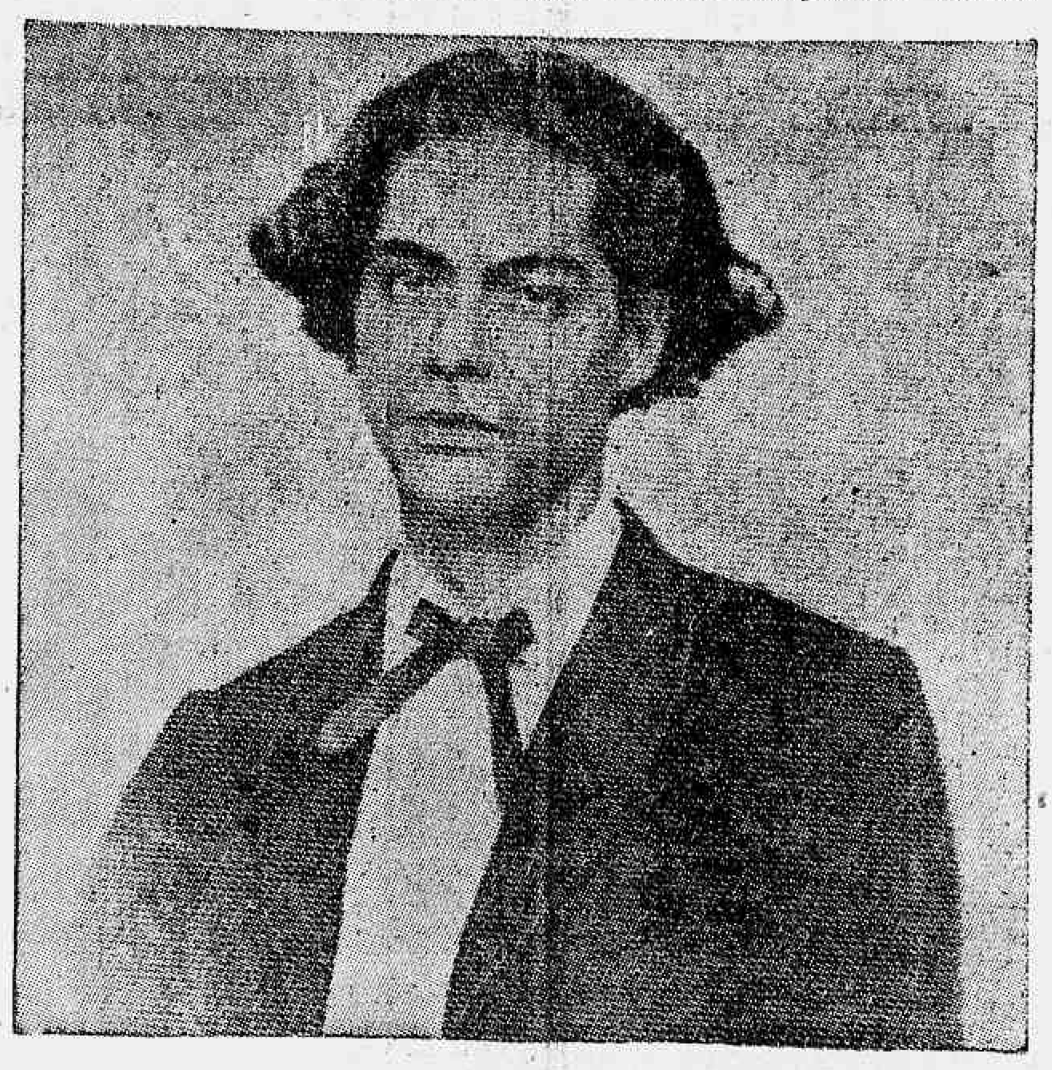
"Auri-verde pendão da minha terra".

O sr. Nogueira da Silva deu-se á exegese precisamente, desse celebre verso de Castro Alves, e achou que, antes do poeta, a expressão "**auriverde**" já fôra usada na poesia nacional. Assim em 1835, é o "**auri-verde pavilhão**", de Gonçalves Magalhães; em 39, é "auri-verde bandeira", de Odorico Mendes; em 61, é de novo o "auri-verde pavilhão" de Joaquim Norberto; em 63 é o "Pavilhão auri-verde", de Fagundes Varella, já um poema... Lindolpho Gomes, vem. logo após e cita Bernardo Guimarães, em que já é "auri-verde pendão", em 65.

Não param ahi: o sr. Nogueira da Silva colleciona ainda mais de tres dezenas de poetas, a juntar aos que indicára. Finalmente, depois de Castro Alves, em 68, mais de vinte, que repetem o "**auri-verde pendão**". Entre estes, posteriores, ha Olavo Bilac, cujo "Hymno á Bandeira" approxima Lindolpho Gomes da meia estrophe de Castro Alves, que a define, e são as mesmas rimas e imagens que um toma ao outro poeta...

Evidentemente, ao amarello e verde das cores nacionaes, numa só palavra, o engenho humano não achará outra, senão "**auri-verde**", exalçando o amarello a ouro, pois **flavo** e **ouro**, menos se prestam, por menos concisos e felizes. A esperança, que se prende ao verde é folklorica. Não ha pois privilegio a pedir, nem patente de invenção. A expressão só podia ser aquella, pois, só ha uma maneira

(Conclue



CASTRO ALVES, AOS 16 ANNOS

☆★☆★☆★☆★☆★☆★☆★

Rosas Vermelhas Para Castro Alves

(Fantasia de fundo historico, para entreacto)

Por JOAO GUIMARAES (Jota Gê)

Ao terminar a quinzena de Castro Alves, cujo 91.° anniversario de seu nascimento, occorreu a 14 deste, DIARIO CARIOCA, associando-se ás commemorações dessa elevada ephemeride, grande para o Brasil e grande para a poesia universal, publica hoje um trabalho de João Guimarães (Jota Gê) jornalista e escriptor de real merito, dedicado ao immortal cantor dos negros da Africa soffredora.

"Rosas vermelhas para Castro Alves", a fantasia theatral que inserimos nesta pagina, é um dos mais brilhantes escriptos do illustre confrade. Já apresentado pelo radio, aqui, no Rio, em 1936, por um conjunto do qual fez parte Gilda de Abreu e, em Lisboa, pela grande Adelina Abranches, conseguiu, ambas as vezes, verdadeiro exito.

Vale esta homenagem por um "bouquet" de rosas que o sangue daquelles corpos negros vergastados nos convezes dos navios traficantes, tingiu para offerecer ao bardo que chorou com elles as mesmas lagrimas.

SCENARIO

O quarto é simples. Um leito, onde está deitado Castro Alves, de cabellos revoltos e physionomia cansada. Cadeiras. Pequena mesa com livros de Casemiro de Abreu, Fagundes Varella, Camões, Espronceda, Victor Hugo, Musset, Edgard Quinet, Lamartine e Byron. Cae uma luz triste de penumbra, como soluço da claridade. Ao levantar-se o pano, vêem-se junto de Castro Alves a sua irmã Adelaide e o poeta Fagundes Varella.

PERSONAGENS

Castro Alves, poeta brasileiro.

Eugenia Camara, actriz portugueza.

Adelaide de Castro Alves Guimarães, irmã do poeta.

Fagundes Varella, tambem vate, e amigo de Castro Alves.

PROLOGO

Sabe-se que Antonio de Castro Alves, o poeta maximo do Brasil, amou a actriz portugueza Eugenia Camara, para quem escreveu o drama "Gonzaga" ou "A revolução de Minas".

Arrufos e desgostos mais serios motivaram a separação definitiva.

Para esquecer a sua musa, Castro Alves atirou-se á febre das distracções, inuteis a quem traz o coração acorrentado á saudade.

Numa caçada, feriu o pé com um tiro. Em consequencia, em 1869 soffre uma amputação. E' um mutilado...

O entre-acto, que se vae ler, é, portanto, uma fantasia de fundo historico.

Une a poesia brasileira ao theatro de Portugal, através do romance passional de Castro Alves e Eugenia Camara.

Castro Alves — Desde que me amputaram o pé, quanto conforto me tens dado, querida irmã! E tu, Fagundes, como és amigo!

Adelaide — Um irmão como tu sempre se adora!

Fagundes — O teu genio embelleza qualquer ambiente! E's a propria alma da poesia brasileira.

Castro Alves — Palavras suaves, que se me derramam pelo coração como gotas de mel... O mel das recordações é amargo... (Em extase) De que vale o amor da gloria sem a gloria do amor? A vida inteira é deserto que não tem oasis, quando se foi alguem que nos levou a felicidade!

Adelaide — Por que não esquece a dôr dessas lembranças?

Castro Alves — Esquecer... esquecer é um verbo impossivel para mim. O passado é o meu sonho de todos os instantes.

(Batem á porta)

Fagundes — Quem chega?

Uma voz — Eugenia Camara e o seu remorso.

Adelaide — **(Deante da porta)** Minha senhora: o quarto dum enfermo não é logar para representações!

Castro Alves — Eugenia! Eugenia! **(Afflictissimamente)** Eugenia!

(Entra a visitante. Vestido e chapéo negros; véo da mesma côr; Traz um ramilhete de rosas vermelhas. Anda nervosamente para o leito, onde as colloca; e suspende o véo).

Eugenia Camara — Castro Alves! **(Abraçam-se).**

Adelaide — **(A Fagundes)** Ella veiu preparada para um enterro; até flores!

Fagundes — Era comica; tornou-se tragica...

(A um olhar de Castro Alves, saem Adelaide e Fagundes. Ha um silencio inquieto. Fitam-se bem Eugenia e Castro Alves).

Castro Alves — Eugenia... por que me vieste ver?

Eugenia — Por saudade, não acreditarás. Foi por capricho...

Castro Alves — Em ti, nova é a saudade, velho o capricho... **(Pegando-lhe as mãos, e obrigando-a a sentar-se ao leito)** Por que mentes? Já olvidaste os dias que se foram? **(Soluça).**

Eugenia — Não, meu adorado! Não quero que tu soffras! Desejo-te para a continuação da minha ternura! **(Acalentando-o)** Canta, canta como outróra! Dize novamente: "Amar-te ainda é melhor do que ser Deus!".

Castro Alves — Buscas a mim... ou aos meus versos? o homem ou o poeta? o meu carinho ou a minha gloria?

Eugenia — A gloria... no teu carinho!

Castro Alves — Hoje, "a minha alma é um parque arruinado"...

Eugenia — Nelle plantarei os lyrios da alegria!

Castro Alves — Se voltasse a alegria... se dentro do incendio do meu peito se erguessem as chammas da chimera...

Eugenia — A chimera será realidade! A realidade dos meus afagos!

Castro Alves — Como sei relembral-os! "Inda a almofada em que pouseste a fronte o teu perfume predilecto exala!"

Eugenia — Repete, repete mais esse infinito de doçura! Immortaliza o presen-

(Conclue

AGRICULTURA E CRIAÇÃO

EM PROL DA PECUARIA BRASILEIRA

Pelo Agron. FERNANDES SILVA
Assistente-chefe da Directoria de Estatistica da Producção do Ministerio da Agricultura
(Especial para o DIARIO CARIOCA)

Interessante aspecto da Inver nada de Barreto do Ministerio da Agricultura

Pelo agronomo Fernandes Silva, Assistente da Directoria de Estatistica da Producção do Ministerio da Agricultura. (Especial para o DIARIO CARIOCA)

Todos os que estudam os problemas da nossa economia rural, principalmente os relacionados á producção animal, sabem que em mais de um dos Estados brasileiros, a producção do gado bovino vem, em virtude de causas varias, diminuindo de anno para anno.

Entre outras causas responsaveis lembram as seguintes:

a) — processos de criação dominantes em que os rebanhos ficam entregues aos cuidados da natureza, em franca promiscuidade, onde não faltam agentes perniciosos para aulerar a sua destruição;

b) — seccas periodicas e longas estiagens;

c) — hybridação do gado crioulo com o zebu', reduzindo a bezerrada e augmentando o numero de vaccas maninhas;

d) — matança de vaccas aptas á prociação e de vitellos, etc.

Quanto ás primeiras e segundas causas apontadas como responsaveis pela reducção dos rebanhos, na região referida, mostramos em artigos publicados na imprensa do paiz, o quanto têm sido prejudiciaes ao progresso da pecuaria, principalmente na vasta região do paiz, conhecida por Nordeste.

Da terceira occupamo-nos em memorial apresentado ao 1º Congresso dos Agronomos do Nordeste, que se realizou em Recife, no Estado de Pernambuco

Da ultima vamos fazer aqui ligeiras considerações para que, ante a sua gravidade, os poderes dirigentes do Brasil tomem as providencias que se tornam necessarias e urgentes.

Não garantimos que esta ultima seja a mais prejudicial ao progresso da bovinocultura nacional, mas asseguramos que ella concorre para isso com mais de 50°|° de probabilidades.

Sabemos que o Decreto Federal nº. 13.026 de 15 de maio de 1918 prohibiu, em todo o territorio nacional, a matança de vitellos e vaccas aptas á procriação e estabeleceu a multa de cem mil réis por vacca abatida de menos de dez annos, nas condições referidas.

As vaccas só poderiam ser abatidas se ficasse provado perante as autoridades competentes federaes, estaduaes ou municipaes, que as mesmas eram estereis por infecundidade congenita ou não se prestassem, por defeito de qualquer natureza, como reproductoras.

No cumprimento desta lei pouco se fez no Brasil, a falta de uma organização efficiente para a sua execução.

Os grandes criadores riograndenses do sul e mineiros, sem se aperceberem do grande mal que faziam á pecuaria do paiz, conseguiram alterar o citado decreto pelo de nº. 13.059, de 5 de julho do mesmo anno; isto é, que tal **prohibição da matança de vaccas e vitellos só vigorasse emquanto demorasse o estado de guerra!...**

Tendo em vista o decreto anterior uma medida altamente patriotica, o augmento da riqueza publica e particular, e humanitaria, por concorrer para a multiplicação do gado e, conseguintemente, para baratear o preço da carne e productos derivados de origem animal, bom seria a suspensão do art. 1º do ultimo decreto acima referido.

Não sabemos se posteriormente foram votadas novas leis prohibindo ou permittindo a matança das vaccas aptas á procriação e aos vitellos, mas o que podemos garantir é que o mal perdura nos nossos centros pastoris, cabendo ao Estado Novo, com sua ampla politica de fomento e defesa á producção, lançar suas vistas para o estudo desta magna questão procurando solucional-a com a urgencia que reclama.

Para nos convencermos do quanto é nociva a matança destes animaes passemos em revista o que se conhece a respeito no nosso paiz.

Quem estudar a historia da fundação das Fazendas Nacionaes existentes no sul do Piauhy, ficará sabendo que do inventario procedido nas mesmas, logo após serem entregues á corôa imperial, verificou-se existirem 50.760 cabeças de gado bovino. Annos depois foram estas fazendas, em numero de 33, arrendadas com direito ao rendeiro de abater ou vender as vaccas velhas e imprestaveis á criação. Do inventario feito em 1889, chegou-se á evidencia de que o seu rebanho bovino havia se reduzido a 19.565 cabeças. O gado bovino existente actualmente nas referidas fazendas não attinge a 5.000 rézes. Foram, assim reduzidos os seus rebanhos em mais de **quarenta e cinco mil cabeças!...**

Entretanto é sabido dispôr o Departamento do Canindé de condições climaticas e forrageiras altamente favoraveis á criação dos gados. E a prova do que affirmamos temol-a nas fazendas de particulares ali existentes, nas quaes os rebanham, vão em franco acesso.

No Estado de Matto Grosso, temos a fazenda "Alegre" que não faz muito tempo abrigava para mais de **cem mil** rézes. Adquirida pelo Syndicato Cibills todo o gado desta estancia e do "Descalvado", foi abatido durante annos para a fabricação do extrato de carne, não se respeitando sexos e nem idades.

No Estado de Minas Geraes, por occasião da ultima secca, installaram a Xarqueada de Urucu' que se aproveitando da crise então reinante abateu impiedosamente milhares e milhares de vaccas e novilhas a preços infimos concorrendo deste modo para o despovoamento das suas fazendas.

No Estado de Goyaz tanto a matança das vaccas nas Xarqueadas como tambem a sua exportação prejudicaram enormemente os rebanhos goyanos. Em 1934 só as duas Xarqueadas de Catalão abateram 24.086 vaccas e as de Anapolis, Ipamery e Kilometro 63, mataram, no mesmo anno, 20.850, ou seja, um total superior a 44.000 rézes!!!

No Estado de Pernambuco a differença para menos registada no seu rebanho bovino entre os annos de 1912 a 1922 foi superior a 175.000 cabeças...

E o mal vae se alastrando por todos os centros pastoris do Brasil e ameaçando destruir os nossos rebanhos bovinos, maximé agora, com a exportação da carne e conservas alimenticias de origem animal para o estrangeiro!....

E vejamos o que diz o relatorio do Departamento Nacional da Producção Animal, tratando do movimento geral da matança de vaccas e vitellos em todos os estabelecimentos registados:

Annos	Vaccas	Novilhos
1931	94.780	77.040
1932	157.832	67.044
1933	165.970	68.007
1934	240.843	79.466
1935	507.356	104 698
1936	479.627	123.255

Do exposto verificamos que são abatidos, annualmente, mais de meio milhão de vaccas e vitellos **sómente nos estabelecimentos registados naquelle Departamento!...**

A quanto não se elevaria este numero se nos fosse permittido registar a matança desses animaes nos matadouros particulares, fazendas, etc?!...

Ha quem justifique tal proceder, que consideramos criminoso, e aponte aos Estados Unidos como exemplo. Certamente os que assim procedem ou ignoram as leis americanas no que se relaciona a matança de novilhos e vaccas em franca producção ou estão agindo de má fé.

Desafiamos que nos provem que, actualmente, nos Estados Unidos, onde já se vem registando um "deficit" de carne para alimentação do seu povo, permitta-se obter animaes nas condições acima referidas.

Ademais não nos interessa que a America do Norte, a Africa ou a Conchichina, permittam ou até obriguem, por lei, a matança de vaccas ou novilhos aptos á procriação, o que nos deve interessar é preoccupar á attenção dos nossos governos é a reducção dos nossos rebanhos bovinos, em mais de um dos Estados da Federação.

Do exposto chegamos á evidencia de que se torna preciso e urgente a decretação de uma lei prohibindo a matança de vaccas e novilhos, nas condições aqui referidas.

A RECEITA
ROYAL
DA SEMANA

ROSCA DE PASSAS
(Ring Coffee Cake)

chic. de far. de trigo; 1 colh. rasa (sopa) de Royal; 1 colh. (chá) de sal; 3 colh. (sopa) assucar; 1 colh. de passas polvilhadas; 1/2 chic. de leite; 2 colh. (sopa) manteiga; 1 ovo batido; 1/2 chic. nozes quebradas.

Misture o leite, a manteiga derretida e o ovo batido. Junte aos ingredientes seccos, ja peneirados. Junte mais leite, aos poucos, para formar massa branda. Junte as passas bem polvilhadas. Amasse até ficar bôa e estenda na espessura de 1 cm. Divida em 2 tiras largas e retorça em fórma de annel. Polvilhe com assucar e nozes quebradas. Taboleiro untado. Deixe repousar 20 minutos. Fôrno regular, cerca de 25 minutos.

"Não se embarace com as visitas inesperadas!" — *diz D. Maria Silveira*

A questão é conhecer os recursos que Royal proporciona. Royal facilita o preparo de um chá improvisado, com tres ou quatro amigas que nos visitam de surpreza... Si lhe interessa augmentar seus conhecimentos de doces e salgados, escreva a D. Maria Silveira e peça, gratis, o novo livro Royal, com muitas receitas comprovadas. — Dep. 56C - 1 2 — Caixa 3215, Rio de Janeiro.

Ovos Frescos de Granja

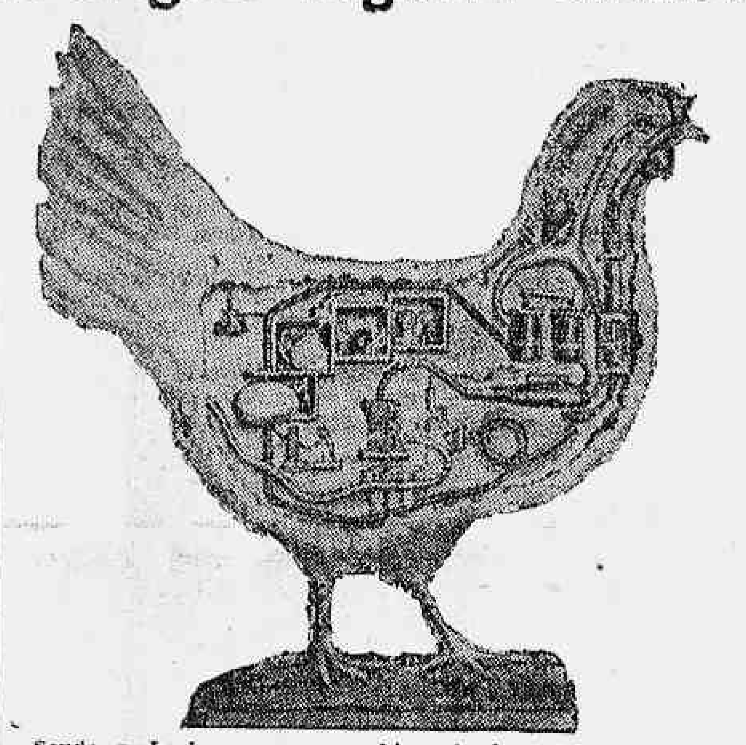
RECEBIDOS DIARIAMENTE DOS AVIARIOS FILIADOS A
COOPERATIVA DOS AVICULTORES

São vendidos nas seguintes casas:

SOCIEDADE COMMERCIAL AGRICOLA LTDA.
Rua São Pedro 172.
CASA DO OVO
Rua Duvivier 23, Copacabana.
CONFEITARIA COLOMBO
Rua Gonçalves Dias, 32/6.
CONFEITARIA VIENNA
Rua Copacabana, 209.
CASA MODELO
Rua Bolivar, 35 — Copacabana.
CONFEITARIA RIO-PARIS
Rua Copacabana, 709
CASA DA CRIANÇA
Rua Visconde de Pirajá, 484 — Ipanema.
CASA DERBY
Rua Republica do Peru', 121.
CASA HEIM
Rua Republica do Peru', 115.
CASA BLUMENAU
Rua Republica do Peru', 91.
CASA CARVALHO
Avenida Rio Branco, 168.
CASA MALTA
Avenida Rio Branco, 159.
CASA LOPES FERNANDES
Rua Sete de Setembro, 101.
CONFEITARIA TIJUCA
Rua Conde de Bomfim, 346 — Praça Saens Pena
PANIFICAÇAO ROYAL
Rua Barão de Mesquita, 673 — Andarahy.
CASA IMPERIAL
Rua Voluntarios da Patria, 339 — Botafogo.
GURVITA
Rua do Cattete, 350.
CONFEITARIA OLINDINA
Rua Conde de Bomfim, 804 — Tijuca.
ARMAZEM E BAR SANTA ROSA
Rua Barão de Bom Retiro, 700 — Grajahu'.

Todas as informações serão prestadas na séde da Cooperativa, á Avenida Maracanã — Telephone: 28-6718

A Origem Leghorn Branca



Sendo a Leghorne uma machina de fazer ovos,necessario se faz que se lhe dê uma bôa e rica alimentação balanceada

A Leghorne é originaria da Italia, apesar de existir uma enorme variedade em varios paizes do mundo. A America do Norte possue um typo branco considerada a maior poedeira, alcançando alguns exemplares, uma postura annual de trezentos e quarenta ovos.

O typo americano é de pequeno porte, e as italianas mais volumosas.

A leghorne não incuba, razão pela qual a postura é continua.

A caracteristica da raça é a seguinte.

Peso — gallo, 2 kilos e 500 grammas; frango, 2 kilos; gallinha, 1 kilo e 800 grammas; franga, 1 kilo e 450 grammas.

O gallo tem a crista de serra com cinco pontas, direita, bem a prumo, e adherente á cabeça; bico regular, forte e levemente curvo; cabeça de comprimento medio, profunda e inclinada; olhos grandes e salientes. Barbelas uniformes, bem redondas e lisas; brincos de fórma oval, largos bem aderentes á cabeba; pescoço ligeiramente arqueado, azas grandes bem adaptadas; dorso longo, largo em seu comprimento, arredondado nos hombros, levemente inclinado para baixo; cauda grande, bem aberta, trazidas em angulo de 45º acima de horizontal.

Peito cheio, bem arredondado e saliente; pernas collocadas afastadas, coxa e torsos ligeiramente compridos, dedos de comprimento medio e direitos.

A gallinha pouca differença faz em suas linhas geraes; a crista tambem de serra com cinco pontas bem definidas, permanecendo a primeira ponta erecta,, e o restante deitando-se ligeiramente para o lado. A cauda larga, cheia e bem aberta, formando um angulo de 32º acima da horizontal.

E' uma raça irriquieta, muito viva, tornando-se necessario as cercas dos gallinheiros serem bem altas, para evitar o seu vôo.

MARRECOS

Corredores Indianos, Pekim Campbell Rouen, Topetudo hollandez: venda de reproductores de ovos e de marrequinhos de um dia "Granjas Reunidas Rio-Petropolis S. A.", á rua Edgard Werneck, 219, Jacarépaguá.

Granjas Reunidas Rio-Petropolis, S. A.

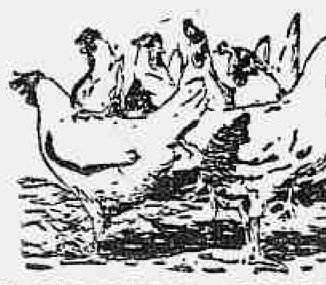
Gado hollandez, porcos Duroc-Jersey, coelhos das mais finas variedades palmipedes, gallinhas de todas as raças, productivas, procurem as "Granjas Reunidas Rio-Petropolis, S. A.", detentora dos maiores premios em todas as exposições a que tem concorrido: 104 premios na V Exposição Nacional de Pecuaria. Avenida Barão do Rio Branco, 2.280, Petropolis, e rua Edgard Werneck n. 219, Jacarépaguá.

AVICULTORES

Iniciamos a venda de pintos de 1 dia e ovos de incubação. Leghorn branca, Rhode Vermelhas e demais raças.

MISTURAS BALANCEADAS "PIRATININGA"

Inicial — Pintos de 1 a 30 dias.
Crescimento — 1 a 4 mezes.
Postura — Para gallinhas.



CHOCADEIRAS, CRIADEIRAS e apetrechos avicolas da afamada marca "São Paulo" — Unicos fabricantes:

SOC. COM. AGRICOLA LTDA.

Rua S. Pedro, 172 esq. Andradas — Phone - 23.3490 RIO

Rosas Vermelhas Para Castro Alves

(Continuação da 13ª pag.)

te que o nosso passado já penetrou na posteridade!

Castro Alves — Uma illusão perdida é como um lindo sonho interrompido. Muita noite, muita noite clamei, desesperado: "O' minha amante! Onde estás?!

Eugenia — Jamáis te deixarei!

Castro Alves — Sim, não ne desampares! Não partas! Sou, agora, um mutilado! Ao teu lado, "eu sinto em mim o borbulhar do genio"!

Eugenia — Acabem-se para nós todas as maguas!

Castro Alves — Façamos da existencia um noivado de petalas e risos! "No seio da mulher ha tanto aroma! Nos seus beijos de fogo ha tanta vida!"

Eugenia — E se eu ficasse... ficasse para sempre...

Castro Alves — Seria a felicidade! Para mim, a felicidade se resume no corpo da mulher amada.

Eugenia — Escreverias outro drama para mim...

Castro Alves — Não, não Eugenia! Nós nos esconderiamos do mundo!

Eugenia — **Levantando-se do leito)** Longe do theatro?!...

Castro Alves — Perto da natureza!

Eugenia — A natureza é monotona! Nasci para as agitações do palco!

Castro Alves — Onde os teus admiradores de mim te roubariam... pela segunda vez. **(Soerguendo-se do leito, e fingindo indifferença)** Se o theatro é a tua unica ventura... pódes abandonar-me! Vae! Adeus! Eu tambem te applaudirei, como os outros... Adelaide! Fagundes! **(entram os dois)** A divina actriz Eugenia Camara quer fazer as despedidas... **(Eugenia encaminha-se até quasi á porta e pára, indecisa; Castro Alves diz a Fagundes). Agora é que ella me foge...** agora, que eu ia viver de joelhos aos seus pés! **(Chorando, e tentando tornar-se ironico, dirige-se á mana)** Minha irmã: guarda as rosas vermelhas, que essa illustre senhora trouxe para o meu enterro...

Informações Uteis

O emprego dos "timbós" insecticidas vem sendo feito em alguns paizes americanos, Brasil, Peru', Colombia, etc., nas zonas ruraes, ha muitos annos.

Pereira Barreto, ha mais de um quarto de seculo, recommendava a solução da sua raiz no combate aos insectos das raizes da videira.

Os paizes que mais produzem fumo são os Estados Unidos, com cerca de 29,14% da producção mundial; a India com 27,47% a Russia, com 5, 45% e o Brasil com 4, 40%.

Os ovos destinados á incubação, além de apresentarem fórmas perfeitas, sem manchas notadas por excessos de póros, nem compridos, nem esphericos, sem enrugamentos, nem gretas, etc., devem ser examinados ao ovoscopio, que lhe revela então o aspecto interno, inclusive a conformação da sua camara de ar, a expeosura e porosidade da casca. Não se deve por a incubar ovos de casca clara e ovos de casca escura, e typos grandes e pequenos.

As fibras de sanseviera têm sempre maior estação do que as fibras de sisal, e pouco menos do que as fibras de manila nos mercados europeus e norte-americanos. As sansevieras não perdem a resistencia nem outra qualquer de suas excellentes qualidades em contacto com a agua, como aliás succede, com as fibras das agaves e das piteiras.

Auri-Verde Pendão da Minha Terra

(Continuação da pag. 13ª)

de dizer bem uma coisa. Quanto aos "estandarte", "pavilhão", "bandeira", "flammula", na lingua poetica, não têm vantagem de concisão, e, ás vezes, de métrica, ao "auri-verde pendão". Esta anteposição, emphatica, do qualificativo, obrigada pela metrica, na accentuação longa, concorre pára forjar um centão, um logar commum, da poesia patriotica...

Não é, porém, só isso. Dezenas de poetas disseram, mais ou menos, convenhamos, esse "auri-verde pendão": nenhum o disse como Castro Alves.

Foi escripto **"Romeu e Julieta"**, antes de Shakespeare ou o **"Bourgeois gentilhomme"**, antes de Molière? Esses amantes infelizes, esse fidalgo aprendiz só vivem porque o genio os perfilou seus... Don Juan existia antes de Byron. Fausto, desde a Edade-Média. Só o genio daria eternidade ce heróe ou incontentado amante, ou transmudaria a velhice perempta na juventude eterna do symbolo, de Goethe. O **"auri-verde pendão da minha terra"**, é assim, só de Castro Alves. Chateaubriand decidiu definitivamente esse passo de esthetica literaria: "O homem de genio não é o que imita, é o inimitavel!".

Depois de Castro Alves, outros e outros, dezenas tambem de outros, quererão dizer a mesma coisa, mas nenhum dirá, como elle disse:

"Auri-verde pendão da minha [terra
Que a brisa do Brasil beija e [balança,
Estandarte que á luz do sol encerra
E as promessas divinas da esperança..."

Foi este, foram estes os versos eleitos, os mais bellos versos da poesia brasileira puderam ser outros; este é o julgamento da posteridade...

E' o julgamento enunciado pelos doutos e capazes, e ratificado nestes sessenta annos que se espaçam da morte do poeta, na infinidade de edições de seus livros, os mais lidos de nossa literatura, pelo povo, que é o arbitro definitivo da gloria literaria.

A Primeira "Boite" Cinematographica De Luxo Que O Rio Vae Ter

A GALANTERIA DOS TEMPOS DE MARIA ANTONIETTA NO CONFORTO DO SECULO DO RADIO

(Especial para o Diario Carioca por Brasil Gerson.)

Criou-se por ahi a lenda de que na Europa e nos Estados Unidos todos os cinemas de primeira classe são enormes, altos e largos, com capacidade para milhares e milhares de espectadores. É verdade que Paris, Londres e N. York possuem cinemas assim, modernos e confortaveis, dotados de ar condicionado e das outras cousas novas que o progresso inventou. Mas, ao lado delles, outros existem que os superam, porque têm uma grande vantagem, que é precisamente a vantagem que os ambientes discretos, quasi intimos, feitos de luxo e bom gosto, levam sobre aquelles por demais amplos, vulgares, proprios sempre para aglomerações excessivas e atropelos incommodos.

O Broadway, que breve vae reabrir as suas portas, constituirá, por tudo isso, uma grata surpreza para a cidade, porque vae ser, no Rio, um cinema desse typo que nós aqui ainda não conhecemos: um cinema de luxo, quasi que exageradamente confortavel, segundo o modelo das melhores e mais bellas "boites" cinematographicas do mundo.

É a adaptação, aos cinemas, do que se usa, por exemplo, no theatro francez para valorisar as comedias de arte pura.

Em vez de theatros para grandes frequencias, que obriguem os actores a elevar a voz para que sejam bem entendidos, constroem elles theatros pequenos, onde o espectador, agradavelmente installado, assiste ao espectaculo como se fosse em intimidade.

O Broadway não é — bem se vê — tão pequeno como um theatro desses, mas está sendo remodelado para dar ao seu publico a mesma sensação gostosa que elle teria si estivesse em Paris ou N. York, nas salas amaveis onde representam os comediantes mais famosos do mundo.

Os imãos Ponce só vão deixar, do Broadway antigo, o tamanho e as paredes que elle tinha.

O resto foi abandonado para que em lugar do velho cinema outro nascesse capaz de deslumbrar todas as pessoas de bom gosto.

O Broadway não tinha sala de espera e agora a que nelle está sendo preparada é uma pequena obra prima que faz lembrar os salões de Versalhes nos tempos de Maria Antonietta.

Lá dentro havia calor, poltronas duras, pinturas banaes e excesso de ruidos vindos de fóra.

Quando elle se reabrir haverá ar condicionado tão gostoso como essa viração suave e fresca da Tijuca, nas tardes de maio; poltronas de couro macias que convidam a longas e preguiçosas permanencias nellas mesmas; paredes, velludos e relevos decorados segundo o estylo dos bons salões de Luiz XVI, em ouro, rosa e marfim, e, além disso, tapetes fôfos que amortecerão todos os barulhos dos passos fortes, e celotex e borracha que não deixarão vir das ruas ruidos de especie alguma.

Pela primeira vez, convida-se, no Rio, um artista do valor de Colomb para presidir, com carta branca, á reforma e á decoração de um cinema, e manda-se buscar dos Estados Unidos o que de mais moderno os yankees descobriram para tornar agradavel, a vida dos homens nas cidades grandes.

O luxo, o bom gosto, a sobriedade de arte decorativa de Paris do seculo dezoito e mais a technica norte-americana de hoje para alegrar os nossos sentidos, eis o que se esta reunindo no Broadway por obra e graça dos irmãos Ponce.

Ou por outra: a galanteria propia de Maria Antonietta recebendo seus convidados para dar-lhes, no calor de uma noite parisiense, ar condicionado e grandes e bons films falados...

Isso será o Broadway, a primeira "boite" de luxo, de 1938, modernissima e confortavel, que o Rio vae ter.

Amanhã O Rex Vae Exhibir "Lua De Amor" — Uma Interessante Comedia Musicada Distribuida Pela Internacional Films S. A.

Grace Bradley, cantando "foxes" alucinantes no film "Lua De Amor" que o Rex exhibirá amanhã

Um film narrado em estylo simples, apparentemente frivolo, mas que encerra a maior reportagem já registada na téla em torno de Hollywood, esse "Lua de amór" (Sitting on the Moon) que a Internacional Films S. A. vae apresentar, amanhã, no REX.

Comédia musicada, repleta de lindas canções que os dois famosos compositores norte-americaons Sydney Mitchell e Sammy Stept escreveram especialmente para a sua parte musical, conta, além disso, com um "cast" bem escolhido: Roger Pyror — o marido de Ann Sothern — Grace Bradley, bailarina e cantora de "foxes" e "blues", muito conhecida do nosso publico, Robert Warwick, Joyce Compton, June Martel e Henry Kolker. Todos os artistas desembaraçados e sympathicos que se movem á vontade através de sequencias esfusiantes e humoristicas. O film encerra uma satyra a Hollywood que é mostrada, portas a dentro, com todo seu cortejo de intrigas, rivalidades, sonhos desfeitos e bruscas erupções de gloria!

"Lua de Amór", dado o seu feitio leve e attraente se destina a agradar ao nosso publico a partir de amanhã, na téla do REX.

"Em Plena Batalha" Amanhã No Pathé — — Palacio — —

UM FILM UNICO, EXTRAORDINARIO!

Menos conhecidos que a celebre Legião Franceza, mas tão intrepidos e audaciosos como esta, são os guerreiros que a Inglaterra mantem em suas colonias nos desertos.

É esta pouco conhecida organisação militar que fornece a original atmosphera para o emocionante film da Nova Universal, baseada sobre uma revolta no deserto. "Em Plena Batalha" que estreará a partir de amanhã, no Pathé Palacio com John Wayne no principal papel.

Este film conta-nos as aventuras de um intrepido cameram de jornaes que recebe a perigosa incumbencia de photographar um mysterioso chefe que se revoltou com sua tribu contra os inglezes.

Durante o cumprimento de seu dever como cameraman, interpretado por John Wayne, este vê-se envolvido na revolução e ao mesmo tempo no affecto pela sobrinha do coronel, commandante das forças britannicas.

Allém de ter uma atmosphera original, "Em Plena Batalha", é considerado um dos melhores films de acção da presente temporada.

Estão ainda no elenco além de John Wayne, tambem ainda alguns optimos artistas destacando-se Gwen Gaze, Don Berclay, Pat Somerset.

Simone Simon Continua Sendo A Atracção Maxima De Hollywood!!! E Será Admirada Por Seus "Fans" Em "Não Me Queiras Tanto" Que — — — — — O Palacio Vae Estréar Amanhã — — — — —

A encantadora Simone Simon numa scena de "Não Me Queiras Tanto" que o Palacio vae estréar amanhã

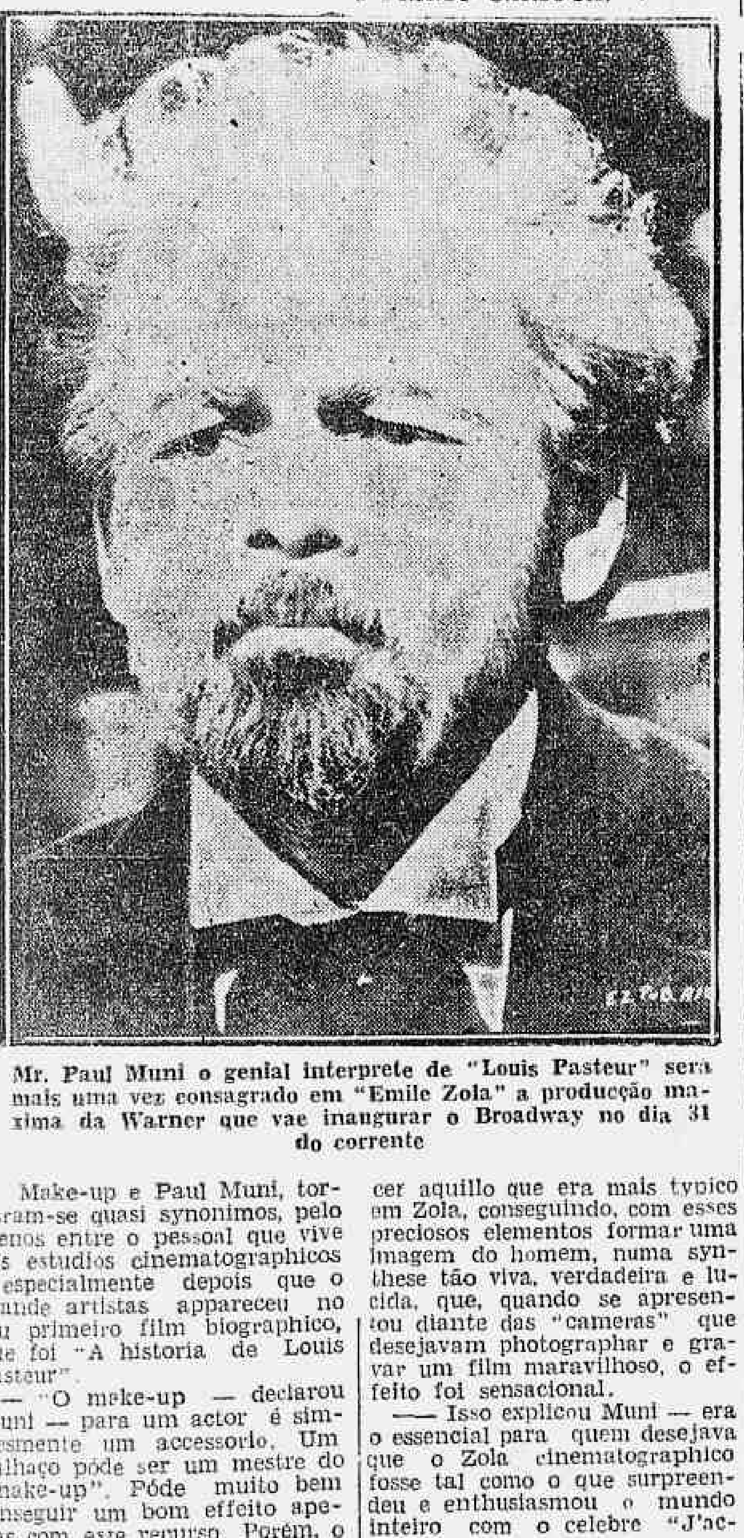
"Não me queiras tanto" — que será estréado amanhã, na téla do Palacio Theatro, apresentará o successo unico e estrondoso do anno, pois nelle Simone, além de encarnar a parte de uma joven comediante que procurava um emprego nos palcos nova-yorkinos, canta, canta muito e maravilhosamente, empolgando-nos com a suavidade e doçura da sua voz educadissima de soprano, interpretando os mais finos trechos de canções francezas, a aria — Canção dos Sinos" — trecho difficilimo da opera Lakme, e diversos "blues" norte-americanos, sendo estes ultimos criados especialmente pela famosa dupla Gordon & Revel, para serem interpretados pela garganta de ouro, da privilegiadisisma e linda "estrella" da 20th Century-Fox!!!

— "Não me queiras tanto" — o film que nos devolve Simone Simon, cantando e encantando, constituirá sem duvida alguma, o espectaculo maximo da proxima semana, e attrairá ao Palacio Theatro, os milhares de admiradores da deliciosa "star", que ainda poderão se divertir com as "brigas" de Ben Bernie, o maestro e Walter Winchell o jornalista, as graças de Joan Davis e Bert Larh, famoso comico vindo dos palcos da Broadway, Dick Baldwin, galã de Simone Simon e nova sensação masculina para 1938, as irmãs Peters, Douglas Fowley e innumeros outros.

"EMILE ZOLA" Vae Inaugurar O Novo Broadway E Será O Acontecimento Cinematographico — — — Da Temporada — — —

Como consegui ser Emile Zola!

(Por Paul Muni especial para o DIARIO CARIOCA)



Mr. Paul Muni o genial interprete de "Louis Pasteur" será mais uma vez consagrado em "Emile Zola" a producção maxima da Warner que vae inaugurar o Broadway no dia 31 do corrente

Make-up e Paul Muni, tornaram-se quasi synonimos, pelo menos entre o pessoal que vive nos estudios cinematographicos e especialmente depois que o grande artistas appareceu no seu primeiro film biographico, que foi "A historia de Louis Pasteur".

— "O make-up — declarou Muni — para um actor é simplesmente um accessorio. Um palhaço póde ser um mestre do "make-up". Póde muito bem conseguir um bom effeito apenas com este recurso. Porém, o actor tem que utilizar o "make-up" como um dos muitos conselhos que o ajudam a formar os caracteres que desempenha, da maneira mais realista possivel. Provavelmente, nenhum outro actor, no palco ou no cinema, tem que estudar mais esse recurso technico do que aquelle que representa figuras historicas. Este terá que analysar, detalhadamente, seus personagens".

Para filmar "Emile Zola", super-producção da Warner, que acaba de conceder á productora e ao artista os maiores premios da Academia de Artes e Sciencias Cinematographicas de Los Angeles, Muni, levou varias semanas estudando e aperfeiçoando sua semelhança physica com grande intellectual francez.

Porém, a phase preparatoria foi muito mais exhaustiva do que a phase propriamente do trabalho do "make-up", que, finalmente, completou o Zola cinematico, que poude ser o mesmo homem que fez de uma mulher mitiche, das ruas de Paris, a famosa Nana.

Primeiramente Muni tratou de conseguir differentes biographias de Zola. Leu suas obras principaes. Assim poude conhecer aquillo que era mais typico em Zola, conseguindo, com esses preciosos elementos formar uma imagem do homem, numa synthese tão viva, verdadeira e lucida, que, quando se apresentou diante das "cameras" que desejavam photographar e gravar um film maravilhoso, o effeito foi sensacional.

— Isso explicou Muni — era o essencial para quem desejava que o Zola cinematographico fosse tal como o que surpreendeu e enthusiasmou o mundo inteiro com o celebre "J'accuse".

O "make-up" póde auxiliar muito. Porém é recurso secundario. Nem me considero um mestre de "make-up", como não o sou de outras muitas cousas"

Como andaria, falaria e gesticularia um homem como Emile Zola: Resolvi estudar tão intensamente esses tres pontos, importantissimos, ligando-lhes, mesmo, mais importancia do que á apparencia physica de Zola. Eis porque o seu film biographico merece sinceros louvores.

DR. PÊGO DE AMORIM

(Cirurgião do Hospital S. Francisco de Assis)

Cirurgia Gynecologia e Vias Urinarias

AV. RIO BRANCO, 183-5.º andar — Segundas, quartas, sextas, ás 16 1|2 horas

a pagina de Madame

Para a sua ★ ★ mesa ★ ★

ARROZ ÉCOM LINGUIÇA

400 a 500 grs. de arroz, 1 cebola, linguiça, 1 ovo e gordura. Cozinha-se o arroz em pouca agua. Refoga-se a cebola picada em bastante gordura, juntando-se o arroz e o ovo batido, misturando tudo muito bem. Arruma-se num prato 1 camada, 1 camada de linguiça cortada em rodellas, 1 de arroz, outra de linguiça e assim por deante, devendo a ultima ser de arroz. Vae ao forno para corar.

GAROUPA ASSADA

Limpa-se uma garoupa que se tempera com sal, pimenta, limão e cebolas. Põe-se em uma assadeira, molha-se com vinho branco, leva-se ao forno, depois de ter espalhado sobre a garoupa pedacinhos de manteiga. Serve-se com o molho seguinte: Faz-se um refogado com gordura, 2 ou 3 cebolas picadas, cheiros, sal, 3 ou 4 pimentas malaguetas, 1 folha de louro e 5 ou 6 tomates. Neste refogado, deita-se 1|2 kilo de camarões que se deixam cozinhar. Quando estiverem cozidos, deita-se o molho sobre o peixe e serve-se.

SOPA DE REPOLHO E TOUCINHO

Põe-se a carne em agua fria e sal no fogo. Quando estiver fervendo, accrescentam-se cebolas, cenouras, salsa, salsão e uma cabeça de repolho inteira, amarrada com fio de linha. Pouco antes de servir, accrescenta-se um pedaço de toucinho defumado, magro, deixando-se ferver por mais algum tempo. Despeja-se em seguida o caldo sobre pão torrado e cebolinha. Cortam-se o repolho e o toucinho em pedaços e arrumam-se em uma travessa, a gosto.

BROINHAS DE CÔCO

1 kilo de araruta, 250 grs. de manteiga, 450 grs. de assucar, 2 ovos e um côco ralado.

Bate-se bem a manteiga com o assucar, juntam-se os ovos, o côco ralado e a araruta. Com uma colher fazem-se pequenas broinhas que se collocam em uma assadeira bem untada e levam-se ao forno regular.

BISCOITOS DE COLONIA

Batem-se 6 claras em neve e misturam-se 130 grs. de assucar, um pouco de assucar de baunilha, 35 grs. de maizena e 35 grs. de farinha.

Põe-se esta massa em um cartucho de papel, fazem-se monticulos sobre papel untado, polvilham-se com assucar e assam-se devagar.

BOLINHOS DE CUMINHO

Massa folhada, cuminho, ovo, e sal. Estende-se a massa na grossura de 1|2 cm., corta-se em tiras de 10 cms. de largura, pincela-se com gemma batida, espalha-se por cima sal e cuminho e com uma faca molhada cortam-se tiras de 2 cms. que vão ao forno em assadeira molhada.

Forno quente.

BOLO DE AVELÃ

2 chicaras de aveia, 1 chicara de nata, 2 ovos, 1 chicara de assucar, 1 pitada de sal e de canella, 2 chicaras de farinha de trigo, 4 colheres de chá de fermento em pó, casca ralada de 1 limão, 4 a 5 figos cortadinhos e 1|2 chicara de corinthos.

Mistura-se a aveia com a nata e deixa-se amollecer durante 8 a 10 horas. Misturam-se em seguida os ovos, com o assucar, o sal, a canella, a casca de limão, os figos e os corinthos, e juntam-se a aveia e a farinha peneirada com o fermento. Põe-se a massa em fôrma bem untada e assa-se durante 50 a 60 minutos.

TORTINHAS DE MAÇÃS

Massa de assucar, maçãs cortadas, assucar, leite com ovos (1 ovo batido em 1|2 chicara de leite).

Forram-se as forminhas com a massa de assucar, enchem-se com as maçãs adoçadas e levam-se ao forno. Quando estiverem quasi assadas, despeja-se sobre ellas o leite com ovos e levam-se novamente ao forno para acabarem de assar.

Quando promptas, polvilham-se bem com assucar.

PARDINHOS

125 grs. de chocolate derretido, 125 grs. de assucar, 125 grs. de avellãs raladas ou amendoas pisadas e 3 claras. Batem-se as claras em neve, misturam-se aos outros ingredientes, amassa-se depressa, estende-se sobre uma taboa polvilhada com assucar e corta-se com o auxilio de forminhas de folha. Assam-se os bolinhos em assadeiras polvilhadas com farinha, em forno fraco.

PARA MOCINHAS

Interessante conjunto. Tres peças

1 — Pratico vestido em linho "Tootal". 2 — Vestido para tarde em setim preto guarnecido de "plissé"

DETALHES DE ELEGANCIA

Sapato e bolsa em antilope preto para "toilette"

"Rainha Victoria" Será A Grande Apresentação Da R.K.O. Na Temporada

OS TRAJES USADOS POR ANNA NEAGLE EM "RAINHA VICTORIA" FORAM COPIADOS DOS ORIGINAES EXISTENTES NO MUSEU DE LONDRES

1838 — 1840 — 1861 — 1871 — 1876 — 1897

Anna Neagle tem a sua maior performance em "Rainha Victoria" que o Palacio vae estréar a 11 de abril proximo

Anna Neagle, usa mais de quatorze vestidos authenticos no seu papel de rainha, nessa gigantesca pellicula "Rainha Victoria". Doris Zinkeisen desenhou os modelos com a collaboração de Tom Heleswood, um perito no assumpto. Os trajes, que levaram mais de seis semanas para a sua confecção, são verdadeiros, em seus menores detalhes, pois foram baseados, nos vestidos originaes, usados pela grande Rainha Ingleza, e que óra se acham no Museu de Londres, bem como em photographias da época. Premios especiaes foram offerecidos aos deesnhistas que melhores copias apresentassem dos modelos usados na Coroação. Não sómente os vestidos usados por Anna Neagle são absolutamente de accôrdo com os usados pela Rainha Victoria, mas, os trajes desenhados para os demais personagens são tambem perfeitos em seus minimos detalhes. Anton Walbrook, como o principe Alberto, usa quinze trajes, todos elles copiados fielmente dos mais famosos retratos da epoca. Doris Kinkeisen é uma autoridade no assumpto, tendo desenhado modelos de varias épocas, para films, theatro, etc.

A sequencia que mostra o magnifico "Jubileu de Diamante", celebrando o 50º anniversario do reinado da Rainha Victoria, é toda em technicolor, mas, apesar, de ser o restante do film todo em preto e branco, Miss Doris escolheu o seu material e córes como si a inteira producção fosse em technicolor. Elle se preoccupou com todas as minucias, todos os detalhes foram apurados, mesmo aquelles que não se tornam visiveis na téla. Por exemplo, apesar dos sapatos da rainha estarem occultos pelas roupas volumosas, da época, ella insistiu para que Anna Neagle, os usasse sem saltos e exactamente iguaes aos usados na época. O resultado foi satisfactorio, pois Anna Neagle poude caminhar com aquelle geito particular do periodo. Os passos rapidos e curtos, que dão a impressão de estar a joven artista vôando, era peculiar na época, devido justamente a ausencia do salto alto. Tudo pois foi necessario para fazer de "Rainha Victoria" um documento historico em todos os seus sentidos.

Não só a historia filmada, como os ambientes as roupagens e os personagens, mereceram o mais cuidadoso estudo, e, só assim, poude Herbert Wilcox, produzir, essa pellicula maravilhosa que tem conquistado, por toda a parte os mais enthusiasticos elogios. A RKO Radio Pictures do Brasil orgulha-se em poder apresentar dentro de pouco tempo, ao publico carioca e brasileiro, em geral, essa victoria da cinematographia contemporanea, que focalisa a mais bella pagina de amôr que a historia já nos contou...

Santa Therezinha Do — Menino Jesus —

UM FILM RELIGIOSO QUE E' UM PRODIGIO DE ARTE E TECHNICA CINEMATOGRAPHICA

O moderno cinema francez acaba de realizar um film que tanto se destina ao mundo catholico quanto ao profano: — Santa Therezinha do Menino Jesus". Delicada pellicula, desenrolada em ambientes modernos mas impregnada da mais pura essencia do espirito christão. Conta a historia de uma jovem, desamparada que se emprega numa casa onde não se acreditava em Deus. Tem sob seus cuidados um menino intelligente a quem ella distráe, contando factos da vida de Santa Therezinha, factos esses que formam no film, uma intercorrencia de imagens de maravilhoso effeito. Uma circumstancia qualquer e a moça, suspeitada de roubo, despede-se da casa. Nesse intervallo a criança adóece gravemente. Os medicos a desenganam. E quando tudo parecia perdido, a influencia sobrenatural da Santa de Lisieux, vem converter uma familia de descrentes nos mais fervorosos amantes das coisas extraterrenas. Historia simples, sem artificios, para todos os publicos, "Santa Tehrezinha do Menino Jesus é um film que se destina a grande successo na Semana Santa, não apenas pela extensão do culto a essa excepcional figura da religião catholica, como tambem pelo seu valôr artistico e technico.

Ufa-Art Films apresentará esse poema de suave mysticismo, no cinema Odeon, a partir de 11 de abril proximo.

HEIDER VILLARES SUCENA — **J. ARAUJO VILLELA**
ADVOGADOS
Patrocinam causas civeis e commerciaes adiantando custas — Representantes nos Estados. — Escriptorio: RUA OUVIDOR, 183-Salas 204-205. — Tel. 42-7802 e 42-6603.

As "Girls" De "Artistas E Modelos" —

Le Roy Prinz, director de bailados dos studios da Paramount e technico consummado em materia de belleza feminina, tem opiniões muito interessantes sobre o assumpto em que é mestre. Uma dellas é a de que as mais lindas garotas dos Estados Unidos nunca chegam ao palco, nem ao écran. Ficam á tôa, ignoradas, em pequenas cidades e municipios do paiz, sem que chamem á attenção de productores de dramas, nem de comédias, nem de revistas.

"Um receio que criou raizes através de muitas gerações inclina os paes a prohibir que suas filhas vão aos dois grandes centros de belleza do paiz, — Nova York e Hollywood. Alem disso, ha ainda um grande numero de paes, convencidos de que as moças que se prezam não podem andar por palcos nem por écrans. E isso só desapparecerá quando os paes se convencerem que o que Hollywood offerece a suas filhas, e uma educação completa, e prestigio, fortuna e gloria, desde que ellas tenham o essencial para conquistar tudo isso".

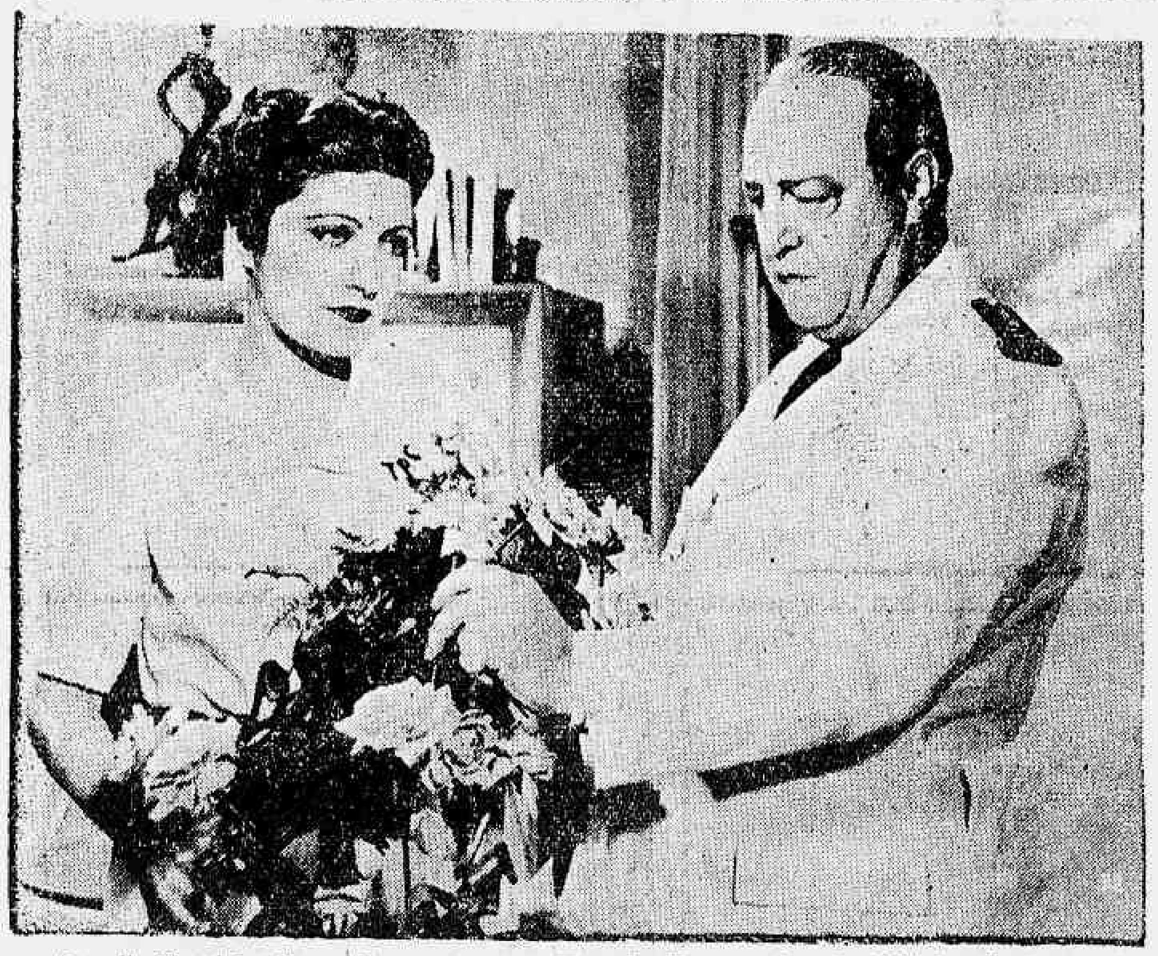
Em "Artistas e Modelos", a surpreendente comedia-revista que o PLAZA vae por em cartaz na proxima semana, Le Roy Prinz apresenta no "chorus" algumas dezenas de "girls" de irreprehensivel formosura que formam o quadro de alegria e de belleza dentro do qual se enquadram as scenas de luxo e de esplendor em que o film é rico.

São interpretes principaes de "Artistas e Modelos" Jack Benny, Gail Patrick, Richard Arlen, Ida Lupino, Martha Raye, etc. tudo quando ha de melhor no elenco da Paramount.

"Rosalie" Mostra Nelson Eddy Entre Eleanor Powell e Ilona Massey

"Rosalie" essa "vitrine" de deslumbramentos que o Cine Metro apresentará brevemente, trás Nelson Eddy á frente de seu "cast". Nelson sem Jeanette MacDonald, mas em compensação, com duas beldades: Eleanor Powell e Ilona Massey. Eleanor, dansando; Ilona, cantando. E ambas — perdôem o mal alinhavado e sovado trocadilho — encantando...

"NITCHEVO" (A Agonia De Um Submarino) — Romance Com Marcelle Chantal, E Realidade Impressionante Com O Salvamento De Um Submarino Afundado A 70 Metros !



Marcelle Chantal e Harry Baur em uma scena do film empolgante "Nitchevo" (a agonia de um submarino)

Vendo-se "Nitchevo" (A agonia de um submarino) que o Alhambra vae exhibir a partir de amanhã — fica o fan sem saber o que mais admirar, se o romance que empolga, se a realidade palpitante dos exercicios de salvamento de um submarino que foi poisar no fundo do mar, a 70 metros de profundidade!

Naturalmente que empolga o romance e ahi se destaca figura magnifica de Marcelle Chantal, talvez a figura mais impressionante do drama da téla, em França. Vêmol-a em um romance em que ha um pouco de aventuras, e por isso mesmo a temos embaraçada em uma situação dubia, de um momento de sua vida desconhecido de seu esposo, commandante de um submarino, papel desempenhado magistralmente por Harry Baur. E, em virtude dessa situação dubia, leva a ella a desconfiança do marido, que a suppõe de amôres com um seu immediato a bordo, papel entregue ao galã Jean Max. Entretanto o rapaz apenas a queria salvar das garras de um agente internacional, onde vamos revêr o querido artista Ivan Mosjoukine. A intensidade dramatica do romance se fecha em scenas magnificas, que culminam com a explicação clara e positiva dos dois homens que se tornaram inimigos, quando se viram presos, no fundo do mar, após um combate travado entre o submarino e um navio contrabandista de armas, onde se encotrava o mesmo agente internocional. Reconciliaram-se, mas estavam perdidos... Estariam?

A realidade então nos da cousas palpitantes. Vemos como no porto de Biserta, na Africa, base de submarinos francezes, se procede ao salvamento de um navio afundado a 70 metros, profundidade onde a pressão das aguas é tal, que mesmo os mais modernos apparelhos escaphandristas não resistem, victimando os ousados que se aventuram a querer os fundos oceanicos. E por isso mesmo cresce de emoção o enrédo do film, até feliz solução.

"Nitchevo (A Agonia de um submarino), da Alliança Cinematographica, é um dos mais bellos films de agora.

O Valor Musical Do Novo Film De J ames Cagney "Domando Hollywood"

James Gagney, cantando e dansando no film que é um marco de sua volta sensacional "Domando Hollywood"

O novo film de James Cagney — o brigão incorrigivel da téla — se caracterisa pela sua excellente parte musical. Nem poderia ser de outra forma, levando em conta que tanto o director Victor Schertzinger como o principal interprete, James Cagney, são musicistas de real merito. O primeiro tornou-se famoso, antes de ingressar no cinema, no tempo de Thomas Inco, pelos seus concertos em varios paizes europeus. O segundo pela habilidade que revela como pianista e tambem por ter sido chorus-boy antes de se tornar o actor mais popular de Hollywood. Do encontro desses dois velhos amigos nos estudios de Grand National, nasceu a idéa do film Something to sing about" (Domando Hollywood) que é, no fundo, uma pittoresca biographia do proprio Cagney. Este vae surpreender os seus admiradores com o seu (novo estylo), pois atravessa o film "cantando e dansando", pondo, simultaneamente, Bing Crosby e Fred Astaire num chinello. Mas, para não perder a antiga forma, fecha o tempo" no final do film numa das suas melhores brigas para a téla. Seus punhos, como as suas pernas nas scenas de baile agem com uma rapidez fulminante. Tudo vôa pelos ares á passagem do "ruivo" fóra de si... Uma scena de pancadaria que torna ainda mais interessante essa pellicula cheia de surpresas e de canções como: — Somethings to sing about", "Right or Wrong", "Loving You", "Out of the blue" e "Any Old Love", todas devidas á inspiração do proprio director Victor Schertzinger, e interpretadas tanto por James Cagney quanto pela sua companheira no film, a nova cantora da téla, a formosa e joven Evelyn Dawn!

"Domando Hollywood será o cartaz do Palacio a partir de 4 de Abril proximo. A distribuidora é a Internacional Films S. A.

"Madame Walewska" (Greta Garb o E Charles Boyer Sensacionalissimos !) Está Marcando O Record Dos Records No Cine Metro ! —

Greta Garbo e Charles Boyer, os admiraveis interpretes do actual grande successo do Cine Metro: "Madame Walewska", grande realização da Metro-Goldwyn-Mayer

"Madame Walewska", essa gloriosa super-producção que o Cine Metro está exhibindo ha quasi duas semanas, essa realização de Clarence Brown que attesta em todos os sentidos a pujança da producção dos studios Metro - Goldwn - Mayer, constitue, positivamente, um successo difficil de ser superado. E' que "Madame Walewska", desde o dia de sua apresentação, tem sido vista por multidões — e essas multidões, maravilhadas com o romance que reuniu Greta Garbo e Charles Boyer, têm feito a maior e mais enthusiastica propaganda do film. Resultado: — o movimento, em logar de decrescer, o que seria natural, augmenta, ou melhor, mantém-se igual, firme, immutavel: com a platéa do Metro" perennemente repleta.

Assim, "Madame Walewska", constitue o "record" dos "records" do Cine Metro e seu triumpho é verdadeiramente alguma coisa de impressionante. A proposito: se fôr hoje, ao "Metro", ver Garbo e Boyer, em "Madame Walewska", prefira as primeiras sessões: — meio-dia ou 2 horas, ou á noite, a sessão das 6.

CARTAZ DO DIA

CINELANDIA

PLAZA — "Almas no Mar" (Paramount) com Gary Cooper, Frances Dee e George Raft. — Horarios: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

METRO — "Madame Walewska" (Metro) com Charles Boyer e Greta Garbo — Horario: 12 — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

PALACIO — "Ali Babá é Boa Bola" (Fox Film) com Eddie Cantor — Horario: 2 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 e 10.20 horas.

ALHAMBRA — "Em Busca da Felicidade" (Ufa) com Claude May — Horario: 2 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 e 10.20 horas.

ODEON — "Revolução de Maio" (Lisboa Film) com Maria Clara. Horario: 2 — 4.30 — 7.00 e 9.30 horas.

IMPERIO — "No Theatro da Vida" (R. K. O.) com Katharine Hepburn e Adolphe Menjou.. Horario: 2 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 e 10.20 horas.

PATHE' PALACIO — "Chammas do Despeito" (Columbia) com Jack Holt. Horario: 2 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 e 10.20 horas.

BROADWAY — (Fechado para remodelação e installação de ar refrigerado).

REX — "Ella Tem It" (R. K. O.) com Gene Raymond e Ann Sothern. Horario: 2 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 — a 10.20 horas.

CENTRO

ELDORADO — "Diabo no Volante" e "Navio Pirata".

PARISIENSE — "Um dia nas Corridas".

OPERA — "Broadway Melody de 1938".

METRÓPOLE — "Amor em Budapest" e "Esquerda de Lei".

PATHE' — "Comedia dos Accusados" e "Na Bocca do Lobo".

POPULAR — "Primavera". "Momento Decisivo" e "A Bala de Prata".

FLORIANO — "Esposa, Medico e Enfermeira" e "Na Pista do Criminoso".

PARIS — "Saratoga" e "O Dobro ou Nada".

S. JOSE' — "Maria Papoila".

IRIS — "Cortando as Vazas" e "Teréré, não Resolve".

IDEAL — "Amor num Bungalow" e "Reportagem de Sangue"

MEM DE SA' — "Ella e o Principe" e "Romeu Destemido".

LAPA — "Heróes de Sempre" e "Marujo Intrepido".

BAIRROS

SÃO LUIZ — "Cupido é Muleque Teimoso" (Columbia) com Cary Grant e Irene Dunne.

POLITHEAMA — "Captiva e Captivante" e "Amor num Bungalow".

GUANABARA — "Patuscada para Dois".

NACIONAL — "Perigo á Frente" e "A Historia Começou á Noite".

IPANEMA — "Cortando as Vazas".

PIRAJA' — "Captiva" e "Captivante".

VARIETE' — "O Mysterio da Dôca" e "Mania de Hollywood".

AMERICANO — "Rei Sem Corôa" e "Astro Cow-Boy".

ATLANTICO — "Ahi vem o Amor".

CENTENARIO — "Enigmas á Bordo" e "Homem sem Medo".

AVENIDA — "Loura e Seductora" e "Vamos ao Prado".

AMERICA — "Ahi vem o Amor".

BRASIL — "Amor em Budapest" e "Quatro Dias de Terror".

D. PEDRO — "O Ultimo dos Mohicanos" e "Os Peccados de Theodora".

BANDEIRA — "Avenida dos Milhões" e "Guerreiros da Marinha".

GUARANY — "Missão Bem Cumprida" e "O Ultimo Trem de Madrid".

APPOLO — "A Alma da Festa" e "Vingança de Lobo".

S. CHRISTOVÃO — "Desde os Tempos de Eva" e "Tumultos da Vida".

CATUMBY — "O Pão Duro" e "Flirt".

VELO — "Rei sem Corôa" e "Submarino Heroico".

VILLA ISABEL — "Inferno entre as Nunes".

SMART — "Começou no Tropico" e "Um Capataz de Mão Cheia".

TIJUCA — "Patuscada para Dois" e "Homem sem Medo".

HELIOS — "Musica para Madame" e "A volta do Capitão Ricks".

MARACANÃ — "Amor nos Bastidores" e "A Severa".

EDISON — "Esposa, Medico e Enfermeira" e "Victimas da Audacia".

GRAJAHU' — "Ella e o Principe".

HADDOCK LOBO — "Mysterio da Doca" e "Mania de Hollywood"

SUBURBIOS

MEYER — "Princeza Bohemia" e "Sonata ao Luar".

MASCOTTE — "A Noite Tudo Envolve" e "Amor nos Bastidores".

PARA TODOS — "Bocage" e "Tumultos da Vida".

PALACIO-VICTORIA — "Dois Caipiras Ladinos" e "Enigmas á Bordo".

BEIJA FLOR — "Alta Tensão" e "Cow-Boy de Hollywood".

PIEDADE — "Alta Tensão" e "Lobos Humanos".

ALPHA — "Outra Aurora" e "O Grande Generalzinho".

MODELO — "Neto de um ex-Bandido" e "Cavalgada Heroica".

MADUREIRA — "Inferno entre Nuvens" e "A Volta do Capitão Ricks".